

فقيد الوطن.. بصمات ومآثر



www.estadaldoha.com

استاد الدوحة

أنت أولاً...
نميش الحدث لتعيشه

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر
مرتين في الأسبوع

العدد 1161 | الخميس 27 أكتوبر 2016 م | 26 محرم 1438 هـ

بين التعويض والتأكيد!



5

فوساتي بدأ
تجهيز «العنابي»
لمواجهة
«التنين»



3

لفت نظر لنادي
الريان وتغريمه
عشرة آلاف ريال



12

أبوبكر: جاهزون
لاستعادة نغمة
الانتصارات



41

نجوم الريال
منزعجون من
غرور رونالدو!



تتعلق بترشيحات «الكرة الذهبية»..

ماجد الخليفي يتلقى رسالة من رئيس تحرير «فرانس فوتبول»

« تلقى السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي رسالة من رئيس تحرير مجلة فرانس فوتبول السيد باسكال فيري يعلن فيها بدء التصويت اختياراً من أصل الأول لاختيار الفائز بجائزة الكرة الذهبية لعام 2016 ويستمر التصويت حتى يوم الخامس والعشرين من الشهر المقبل.

ونصحت الرسالة الرسالة قائمة باسماء (30) لاعباً سيتم اختيار ثلاثة منهم لنيل الجائزة بناءً على ترشيحات الصحفيين الدوليين والعاملين بالمجلة.

وقد تم اختيار الخليفي ليكون ضمن لجنة الاختيار للعام السابع على التوالي وسيتم إرسال 193 لاعباً ومراسلاً عالمياً اختيار ثلاثة أسماء من القائمة المذكورة حيث سيحصل صاحب الاختيار الأول على خمس نقاط والثاني على ثلاث نقاط فيما سيكون لصاحب الاختيار الثالث نقطة واحدة.

وحددت الرسالة معايير الاختيار ومن بينها تميز الأداء فردياً وجماعياً خلال مباريات هذا العام والمهارات واللعب النظيف وتأثيره على نتائج فريقه. وطلبت الحفاظ على خصوصية الاختيار وعدم نشره حتى موعد إعلان اسم الفائز بشكل رسمي وسيتم نشر اختيارات



المشاركين في عدد مجلة فرانس فوتبول الذي سيصدر يوم الثالث عشر من ديسمبر المقبل. وتجدر الإشارة إلى أن جائزة الكرة الذهبية عادةً مؤخرًا إلى كنف مجلة (فرانس فوتبول) بعد إنهاء الشراكة التي جمعتها بالاتحاد الدولي لكرة القدم منذ 2010 حيث كانت جائزة أفضل لاعب في العالم تمنح خلال حقبة الشراكة بين (فرانس فوتبول) و(فيفا) في يناير من كل عام من خلال حفل يقام في

زيورخ السويسرية حيث مقر السلطة الكروية العليا.. وقد أجرت المجلة الشهيرة تغييرات أخرى متعلقة بنظام منح الجائزة، حيث إن التصويت سيحدد الأفضل من بين لائحة تضم 30 لاعباً وليس 23 كما جرت العادة في النسخ الأخيرة. وضمت قائمة المرشحين الثلاثين وهم: الارجنتيني سيرخييو أغويرو والبلجيكي كيفن دي بروين (مانشستر سيتي الإنكليزي)، والغابوني بيار-إيميريك أوبامانغ (بوروسيا

دورتموند الألماني)، والبولندي غاريت بايل والبرتغالي كريستيانو رونالدو والألماني طوني كروس والكرواتي لوكا مودريتش والبرتغالي بيبي والأسباني سيرجيو راموس (ريال مدريد الأسباني)، وحارس المرمى الإيطالي جيانلويجي بوفون والأرجنتيني ياولو ديبالا وغونزالو هيغواين (يوفنتوس) والأوروغوياني ديفغو غودين والفرنسي أنطوان غريزمان والأسباني كوكي (أتلتيكو مدريد الأسباني) والسويدي زلاتان إبراهيموفيتش والفرنسي بول بوجبا (مانشستر يونايتد الإنكليزي) والإسباني أندريس إنييستا والأرجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار دا سيلفا والأوروغوياني لويس سواريز (برشلونة الأسباني) والبولندي روبرت ليفاندوفسكي والألمانيان توماس مولر وحارس المرمى مانويل نوير والنشيلي أرتورو فيدال (بايرن ميونخ الألماني) وحارس المرمى الفرنسي هوغو لوريوس (توتنهام الإنكليزي) والجزائري رياض محرز والإنكليزي جيمي فاردي (ليستر سيتي الإنكليزي) وحارس المرمى البرتغالي روي باتريسيو (سبورتينغ لشبونة البرتغالي) والفرنسي ديميتري باييت (وست هام يونايتد الإنكليزي).

عزاء ومواساة لحسين شهاب



« يتقدم السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي وكافة العاملين بأحد التعازي والمواساة إلى لاعب العنابي ونادي الغرافة لكرة القدم حسين شهاب لوفاة المغفور له إن شاء الله والده الذي انتقل إلى رحمة الله بعد معاناة مع المرض.. متضرعين إلى الله أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه تسريح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

لويز مارتين: مباراة العربي صعبة

بينهم المحترف النيجيري إيزكيل وغيره من اللاعبين، علينا أن نكون في قمة التركيز من أجل الفوز لحصد النقاط الثلاث لمواصلة المشوار في دوري نجوم قطر الذي يتسم بالصعوبة هذا الموسم وبدأ فريق لخويا مشواره بدوري نجوم قطر هذا الموسم بصورة طيبة مع تقديم عروض قوية، حيث كان قد فاز على معيذر ثم الغرافة ثم تعادل أمام السد في الأسبوع الثالث، ثم فاز على الوكرة في الأسبوع الرابع. وتحدث اللاعب عن بداية مشواره في فريقه في الدوري هذا الموسم قائلاً: لقد تغير الكثير في الفريق بعد فقدان لقب الدوري الموسم الماضي، وغیرنا من طريقتنا وبالتالي استعدنا الثقة، والفريق لديه لاعبون يتمتعون بالمهارة والقدرات الكبيرة وقادرون على تسجيل الأهداف في أي وقت بالمباريات.

« أكد لويز مارتين جونيور لاعب فريق لخويا أن المواجهة المقبلة أمام العربي في الأسبوع الخامس لدوري نجوم قطر التي ستقام يوم الجمعة القادم على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا ستكون صعبة على الطرفين. وتوقع لويز مارتين جونيور أن تكون المواجهة صعبة أمام فريق العربي الذي دعم صفوفه بعدد كبير من اللاعبين المميزين في الموسم الجاري، وقال: بالتحدث حول المنافس القادم فريق العربي، فالتحدي بين الفريقين سيكون كبيراً، وكل فريق سيبحث كل ما في جعبته من أجل الظفر بالنقاط الثلاث. وواصل: ليس من السهل على الإطلاق مواجهة العربي وتحدياً الآن مع تغيير عدد كبير من عناصر الفريق هذا الموسم حيث يضم عدداً من اللاعبين المميزين، من

لجنة الحكام تعلن طواقم الجولة الخامسة من الدوري

الجاسم ومحمد جاد. أما مباراة الجيش وأم صلال فسيديرها فهد جابر إلى جانب رمزان النعيمي ومحمد ظرمان وزاهي الشمري ومحمد أحمد الشمري وأحمد السيد، ويقود مباراة لخويا والعربي عبدالرحمن الجاسم وطالب سالم وسعود أحمد ويوسف الشمري وسلمان فلحي وعبدالله العذبة. أما مباراة الغرافة والسد فسيقودها سلمان فلحي ورمزان النعيمي ويوسف الشمري ومحمد ظرمان وخميس الكواري ومحمد شابر، ومواجهة معيذر والوكرة يديرها عبدالله العذبة إلى جانب طالب سالم وخالد عابد ورشد ثاني ونابف القادري وأسعد الظفيري. أما لقاء الخريطات والريان فيديره محمد أحمد الشمري ومعه جمعة بورشيد وعبدالعزیز بندر وعبدالله عبدالرحمن وسلطان السقياني وسيد شريف.

« أعلنت لجنة الحكام عن أسماء الطواقم التي ستقود الجولة الخامسة من دوري نجوم قطر والتي تنطلق اعتباراً من اليوم وعلى مدى ثلاثة أيام وسيدير جميع مباريات الجولة الخامسة من دوري نجوم قطر حكام قطريون، وستقام المباريات السبع على ملعب أندية الأهلي ولخويا والغرافة الخور. وجاء توزيع الأنظمة التحكيمية للمباريات السبع وفقاً للترتيب التالي: حكم الساحة، المساعد الأول، المساعد الثاني، الحكم الرابع، والحكم الإضافي الأول، والحكم الإضافي الثاني. ويدير مباراة السيلية والشحانية خميس الكواري وسعود أحمد وزاهي الشمري وعبدالمجيد الكريبي وفهد جابر وخالد بوقري، ويقود مباراة الأهلي والخور نابف القادري وجمعة بورشيد وعبدالعزیز بندر وخالد عابد وعبدالرحمن



عينت فخرو وآل شريم مكانهما..

إدارة أم صلال تفاجئ الجميع بإقالة «المرى والجندى»

ناصر الحربي



التي تمتع بها سعيد المرى كرئيس للقطاع، وخبير إداري في مجاله، وكذا فتحي الجندي كمدير فني خبير يعد من أبرز المدربين المخضرمين في الملاعب القطرية. ووفقاً لمتابعينا في «استاد الدوحة» فقد أسهم الثنائي الضال في تطوير فرق الفئات والبراعم خلال توليها قيادة قطاع الفئات بأم صلال حتى بات من بين الأندية الأكثر تطوراً في قواعدها الكروية، والتي تنافس في مختلف المسابقات، بل وقدم النادي البرتغالي الطموح في عهد قيادتهما لقطاع الفئات العديد من الفرق التي برزت بقوة في المواسم الأخيرة في دوريات وكؤوس الفئات ومهرجانات البراعم، وكان آخرها فريق الشباب الذي أحرز وصافة دوري الدرجة الأولى الموسم المنقضي بعد السد البطل، بالإضافة لتأهل كل فرق الفئات لدوريات الدرجة الأولى في الموسم

ذاته، ناهيك عن تخريج العديد من المواهب المتميزة. وفي تطورات متسارعة مرتبطة بإقالة المرى والجندي، علمت «استاد الدوحة» أن العديد من المدربين والناشئين في قطاع فئات أم صلال ينوون تقديم استقالاتهم احتجاجاً على القرار.

« علمت «استاد الدوحة» أن إدارة أم صلال اتخذت قراراً مؤخرًا بإقالة سعيد المرى رئيس قطاع الفئات السنية بالنادي، وفتحي الجندي المدير الفني للقطاع، وعيّنت فهد فخرو مديراً فنياً، وإبراهيم آل شريم رئيساً لقطاع الفئات كبديلين لهما، وأنها عرضت على الجندي والمرى البقاء في مواقع أدنى مما كان عليهما وضعهما، غير أنهما رفضا مطلب الإدارة التي بررت قرارها بالبحث عن التطوير والتجديد في المرحلة المقبلة. وعلى الرغم من أن البديلين «فخرو وآل شريم» من الكوادر الشابة الطموحة في التدريب والإدارة، إلا أن القرار يحد مفجئاً للجميع خصوصاً المتابعين لنشاطات الفئات السنية في قطر الذين يعرفون حنكة القيادة



فقيه الوطن سمو الأمير الأب الشيخ خليفة بن حمد ..

بصمات خالدة في سجل إنجازات الرياضة القطرية



الذي يتابع ما جرى على الساحة الرياضية في بلدنا منذ مطلع العقد السبعيني يدرك جليا الدور الذي لعبه، المغفور له بإذن الله، سمو الأمير الأب الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني إبان فترة حكمه للبلاد في ارساء أسس نهضة رياضية يشهد لها القاصي والداني.

فالكل يشهد أن الرياضة في عهده، برحمته الله، حظيت برعاية استثنائية سواء على مستوى البنى التحتية من مرافق ومنشآت متطورة وحديثة، فمن بوسعه أن يلمس استناد خليفة الدولي الذي يعد واحداً من الإنجازات الرياضية الكبيرة على صعيد المنشآت التي تمت في عهده، برحمته الله، حيث تم تشييد هذا الملعب في عام 1976، ومنذ ذلك التاريخ وهو يعد القلب النابض للأحداث الرياضية التي تشهدها قطر، وما زال لديه الكثير والجديد في المستقبل.

عام 1976 وما زال يستضيف الكثير من البطولات التي لا تعد ولا تحصى وهو عبق من تاريخ الرياضة القطرية في عهد سمو الأمير الأب الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني ولن تنسى الأجيال المتعاقبة عليه فضل هذا الاستاد، وكان الاستاد هو الانطلاقة الحقيقية للرياضة القطرية وكانت أهم الأحداث التي أقيمت عليه دورة الألعاب الآسيوية وكأس آسيا والمباريات الدولية الكبرى وأيضاً بطولة الخليج الاربعة التي أقيمت في أولاد مارس إلى منتصف أبريل وشهد هذا الاستاد وهذا التاريخ مشاركة العراق لأول مرة وأيضاً أول مرة أقيمت عليه دورة الخليج والتي ما زالت إلى الآن تقام بعد قرار تاريخي من أصحاب السمو الرؤساء والعلوك والسلاطون وأقيمت هذه الدورة من دور واحد فاز بها منتخب الكويت بقيادة المخضرم جاسم يعقوب.

وافتتح صاحب السمو الأمير الأب الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني -رحمه الله- بطولة كأس الخليج الحادية عشرة والتي أقيمت من نهاية نوفمبر إلى بداية سبتمبر 1992 بكلمة لم ينسها أحد بقوله في افتتاح الدورة: «أهلاً بالجميع في دوحة الجميع» وكانت دورة الخليج قد أقيمت على استاد خليفة الأولمبي وفي هذه البطولة فاز منتخبنا القطري بلقب البطولة للمرة الأولى.



لكل المنتخبات التي قبلتهم إلّا أن نقص الخبرة وعدم استغلال الفرص هي العكس الذي خذل المنتخب في عدم تحقيق النتائج المرجوة في هذه الدورة وتعتبر هذه الدورة الثانية التي يشارك فيها المنتخب في دورات الألعاب الأولمبية ويعتبر هذا الإنجاز الكبير في مشاركة المنتخب مع منتخبات عالمية وعرف الجميع قطر بعد المشاركة المشرقة للمنتخب القطري الأولمبي.

استاد خليفة. وتعاقب الأجيال

يعتبر استاد خليفة من أهم المنشآت التي تم بناؤها في عهد سمو الأمير الأب الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، وأنشئ هذا الاستاد



أداء صلاة الجنازة على روح سمو الأمير الأب

وشهدت بعدها 4 مشاركات في أربع دورات أولمبية.

استضافة نهائيات آسيا

وفي عام 1988 اختيرت الدوحة لاستضافة نهائيات كأس آسيا 1988 خلال الفترة بين 2 وحتى 18 ديسمبر، وأقيمت المباريات على ملعين وهما استاد حمد بن خليفة بالنادي الأهلي واستاد سحيم بن حمد بنادي قطر وشهدت البطولة مشاركة 10 منتخبات وجمعت المباراة النهائية بين منتخب السعودية وكوريا الجنوبية، وتوج سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني المنتخب السعودي بكأس البطولة.

كما شاركت قطر في دورة الألعاب الأولمبية بالمنتخب الأولمبي القطري لكرة القدم واستطاع تقديم مباريات مثيرة وأداء جيد رغم الخسارة من المنتخب المصري والمنتخب الإسباني وتأهل إلى دور ال16 وخسر أمام بولندا بهدفين مقابل لا شيء بعد أن طرد مبارك مصطفى وزامل الكواري في المباراة التي سبقتها.. مشاركة المنتخب القطري في دورة الألعاب الأولمبية في برشلونة 92 كانت أحد أهم الإنجازات التي سجلت في عهد سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني والتي حملت بعدها إنجازات للكرة القطرية في دور عدد من اللاعبين الواعدين أمثال مبارك مصطفى وأحمد آل شافي وزامل الكواري ووليد بخيت.. المشاركة القطرية غرمت العالم بمهارات اللاعبين القطريين ووطنيتهم في دفاعهم عن سمعة الكرة القطرية وهذا الإنجاز يحسب للمسؤولين عن الرياضة القطرية بقيادة سمو الأمير الأب خليفة بن حمد آل ثاني.. المشاركة كانت مشرفة واستطاع لاعبو المنتخب القطري أن يقدموا الكثير من الجهد والقدرة في المباريات التي شاركوا فيها واستطاعوا أن يكونوا نداً

للثب - رحمه الله - تواصلت استضافة الدوحة للبطولات الإقليمية والقارية والعالمية الكبرى على مستوى العالم ما أهلها لاستضافة النسخة العاشرة من كأس العالم للشباب سنة 1995؛ حيث كانت استضافة قطر البطولة مفاجأة كبيرة للجميع، خاصة أنها كانت بدلة لنيجيريا التي سحب منها تنظيم البطولة حينها نظراً لتفشي وباء الإيبولا في الدولة الإفريقية وقتها واستطاعت دولة قطر تنظيم البطولة بشكل مثالي وجد الإشادة من الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» وجميع الدول المشاركة في البطولة التي اعتبرت بإمكانات وقدرات قطر التنظيمية التي وفرت كل سبل نجاح التنظيم خلال شهر واحد فقط.

عهد أولمبي جديد

في ربيع عام 1979 تم تدشين عهد أولمبي جديد من خلال إنشاء اللجنة الأولمبية القطرية وانضمت في العام التالي إلى اللجنة الأولمبية الدولية، كما انضمت اللجنة إلى اللجان والاتحادات إلى المجلس الأولمبي الآسيوي عام 1981م وإلى الاتحاد العربي للألعاب الرياضية 1982. وكان أول تشكيل لمجلس إدارة اللجنة الأولمبية القطرية مكوناً من سمو الشيخ عبدالله بن خليفة بن حمد آل ثاني رئيساً ورashed بن حسين التميمي نائباً للرئيس وعضوية كل من الشيخ عبدالله بن علي آل ثاني وسلطان بن خالد السويدي ومحمد بن همام العبدالله ومحمد ناصر التميمي وأحمد بن غانم الرميحي ويوسف الساعي. وقد بدأت مشاركات دولة قطر في عهد سمو الأمير الأب في الدورات الأولمبية منذ الدورة (21) بمونتريال/ كندا سنة (1976)؛ حيث تمثلت في حضور وفد إداري دون المشاركة في أية منافسات رياضية.

« كان ملعب استاد خليفة الدولي واحداً من أفضل المنشآت الرياضية في عموم المنطقة وليس في قطر فقط، وكان يسع حوالي 50 ألف متفرج، وهو رقم كبير في ملعب كرة القدم في ذلك الوقت.

وكان أول حدث رياضي كبير تتم استضافته في ملعب خليفة الدولي هو دورة كأس الخليج الاربعة لكرة القدم في الدوحة عام 1976، وكان واحداً من الملعب المتميزة جداً وأشبه بالتحفة المعمارية الأنيقة في ذلك الوقت والتي نالت إعجاب وإشادة من جميع المسؤولين من مختلف الدول الخليجية، وكذلك من الخارج لما كان له من موقع مميز وتصميم فريد يؤكد على روعة الإبداع.

ولعل نجوم الزمن الجميل يذكرون ذلك الإنجاز اللامع الذي تحقق للكرة القطرية في عهده، رحمه الله، والذي يتمثل في إنجاز عتايي الشباب في أستراليا 81 وبلوغ دورة الألعاب الأولمبية في برشلونة 92.

فالإنجاز الذي حققه عتايي الشباب عد أفضل إنجاز للكرة الآسيوية العربية في بطولات كأس العالم للشباب، حيث نجح عتايي الشاب عتذاك في الوصول إلى نهائي كأس العالم للشباب بالبطولة التي أقيمت في أستراليا عام 1981، والحصول على لقب الوصيف خلف المنتخب الألماني، ويمكن وصف هذا الإنجاز بأنه واحد من الصفحات البيضاء لكرتنا في عهد سمو الأمير الأب، رحمه الله.

تميز في التنظيم

في خضم النهضة الرياضية التي تحققت في قطر خلال عهد صاحب السمو الأمير



• خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز خلال تقديمه التعازي

بلماضي: نتعامل بجدية مع جميع المنافسين

نقاط الفوز.. القاسم المشترك لمدربي الجولة

عبدالعزیز أبو حمر



أكد الجزائري جمال بلماضي مدرب فريق لخويا على قوة فريق العربي وأنه من الفرق الكبيرة في الدوري، وقال خلال المؤتمر الصحفي قبل المواجهة بين الفريقين اليوم الخميس في الأسبوع الخامس، العربي كان بمقدوره الفوز في المباريات السابقة سواء أمام الجيش حيث خسر في الوقت الضائع، وأمام الاهلي حيث لم يكن موفقاً لكنه خسر في المباراتين وكان جديراً بالحصول على نقطة في كل مباراة.

بيلوسو: لا نفكر سوى في تخطي لخويا



وتابع مدرب العربي: لكل مباراة ظروفها واستراتيجية خاصة بها من أجل تقديم مستوى جيد والحصول على النقاط الثلاث، وأشار إلى أن المواجهة ستكون قوية لأن لخويا فريق جيد وقوي ولديه كل الامكانيات ومعظم عناصره تلعب في صفوف المنتخب الوطني. وعن حاجة الفريق لهدف جيد بترجم سيطرته وتفوقه، قال بيلوسو: لا أفكر في أحضار هدف جديد في الوقت الحالي، وعلينا أن نفكر في اللاعبين المتواجدين حالياً والاستفادة من امكانياتهم من أجل الوصول إلى الانتصارات.

وقال النرويجي جيرايدو بيلوسو مدرب العربي أن كل مباريات الفريق مهمة ونحن نعمل جاهدين على تحسين أدائنا من أجل تقديم مباراة جيدة أمام لخويا والحصول على النقاط الثلاث. وأكد على أن الفريق لم يقدم مستوى المعروف في المباراة السابقة أمام الاهلي وسنعمل كما ذكرنا على تطوير الأداء، وأضاف: نخوض كل مباراة ونحن نفكر في النقاط الثلاث وفي الانتصار فقط مهما كان المنافس ومع كل التقدير والاحترام لجميع الفرق.

كما أضاف: نتعامل بجدية مع جميع المنافسين ونعمل على تقديم أفضل مستوياتنا في كل المباريات، وأوضح أنه يعمل على تحقيق التوازن في الأداء بين الدفاع والهجوم، وقال أنه لم يكن راضياً عن أداء اللاعبين أمام الوكرة. وتابع بلماضي: النتائج التي تحققت حتى الآن لا تعكس مستوى العربي الذي كان بمقدوره الحصول على نقطة أمام الجيش والاهلي، كما أن مستوى العربي أفضل بكثير من المركز الذي يحتله وبإمكانه أن يكون في مركز أفضل. وعن الأهداف الكثيرة التي مني بها مرعى فريق لخويا، قال جمال بلماضي:

صحيح أننا تلقينا أهدافاً كثيرة وهو أمر لا يتماشى مع طريقة وخطة الفريق وهو ما يعني وجود خلل، لكن لو نظرنا إلى هذه الأهداف سنجد أن بعضها لا يمكن منعها مثل ركلة الجزاء. وهناك أهداف كان يمكن منعها، وأنا كمدرّب أركز على الهجوم الذي أقضيه لكنني أهتم أيضاً بالدفاع وأحاول منع الأهداف من دخول مرماينا، وفي كل الأحوال الأمور ليست مقلقة. وقال خالد مفتاح لاعب لخويا إن المواجهة مع العربي ستكون صعبة ونحن نعرفه جيداً وهو يملك اللاعبين جيدين ونتمنى أن تقدم أمامنا مباراة جيدة.

مدرب الشحانية: علينا ألا نتراجع!

80، وفريقنا كان يمكن أن يسجل حتى بدون ركلة جزاء. ومن جهته، قال لاعب الفريق ادواردو بأنهم بعد الخسارة الأولى للفريق في الدوري تحسنت الأمور ثم فازوا وتعادلوا والتين الفريق في معنويات عالية، ونحن الآن لا ننظر إلى رصيد السلسلة وأين يوجد ولكن ننظر إليه كفريق متكامل يقدم أداء قوياً في المباريات، وصحيح أنه سيحاول الخروج بنتيجة إيجابية، لكننا نرى فريقنا مؤهلاً لتحقيق الفوز رغم أن الخبرة تصب في مصلحة السيلية.



قال جوزيه فرناندو مدرب الشحانية: نحن الآن وصلنا إلى مستوى يجب ألا نتراجع عنه، كما أن معنوياتنا عالية ويجب أن نواصل على الطريق السليم وما حققناه حتى الآن ليس شيئاً كبيراً جداً ولكنه يجعل الأجواء في التدريبات إيجابية، وسنلعب أمام السيلية بهذا السلاح، والسيلية فريق قوي وهو من المؤكد سيبحث عن نتيجة إيجابية، ونحن من جانبنا سنكون جاهزين للخروج بنتيجة إيجابية، وأضاف مدرب الشحانية: الأندية البخري لديها لاعبون كبار ولكن لدينا أفضل اللاعبين وأنا أثق فيهم وأقدرهم وأحبهم وأضع يدي في أيديهم وأنا أقول لهم أنهم لاعبون كبار وعليهم إثبات ذلك في الملعب، وأنا أعرف أن هؤلاء اللاعبين لديهم قدرات كبيرة وأسعى لتوظيفها بأفضل صورة، حتى تعود بالفائدة على كل الفريق. وعن الجدل الذي دار عن ركلة الجزاء التي احتسبت لفريقه في مباراة الغرافة وأدرك بها التعادل، قال: القرارات الحدية دائماً ما تكون موجودة، ما كان يهمني هو ردة الفعل القوية التي قام بها الفريق بعد تلقينا الهدف ولم يكن أمامنا سوى 10 دقائق فقط وهذا ما فعلناه ولهذا افتخر بهذا الفريق الذي لم يستسلم رغم أن الغرافة سجل في الحقيقة

الطرابلسي: الفريق يتحسن ونريد مواصلة الصحة فرناندو: معنوياتنا عالية ولا يجب أن نتراجع



قال سامي الطرابلسي المدير الفني للسيلية قبل مواجهة الشحانية: منافسنا في المباراة القادمة الشحانية فريق يجب احترامه، وبالنسبة للسيلية وأصل العمل بنفس التركيز وببنفس الثقة في النفس من أجل مواجهته في الجولة الخامسة، والفريق كما هو معروف نتاجه في الفترة الأخيرة لم تكن جيدة، ولدينا نقص على مستوى التهديف ولكن الفريق يتحسن ونحن نريد مواصلة الصحة في مباراتنا القادمة أمام الشحانية، وهو فريق يضم لاعبين جيدين وقريبين لنا وهم مجموعة متجانسة وصليبة. وأضاف مدرب السيلية في المؤتمر الصحفي قبل المواجهة: نحن نثقنا في الله كبيرة وفي أنفسنا كذلك ونحن في الموسم الماضي خلال 9 مباريات خسرنا 6 وفزنا في مباراتين وتعادلنا في مباراة، وهذا الموسم نحن نسعى لتقديم الأفضل، ونعمل ليكون تقييمنا أكثر موضوعية بالنظر إلى الامكانيات المتوافرة واللداء الذي يقدمه اللاعبون، وربما لم نوفق على المستوى الهجومي، ولكن هذا ليس التحليل الدقيق، فالفريق يقدم مستوى جيداً وأقول: لا تخافوا

وتابع: أشعر بالقلق بالتأكيد لضاععة الفرص وسنكون أكثر تركيزاً وواقعية في المباريات القادمة، وفي الماضي كنا نشك في من كثرة الأهداف التي تحذل شباننا ولكننا طورنا الآن لنصبح من أفضل الفرق دفاعاً.

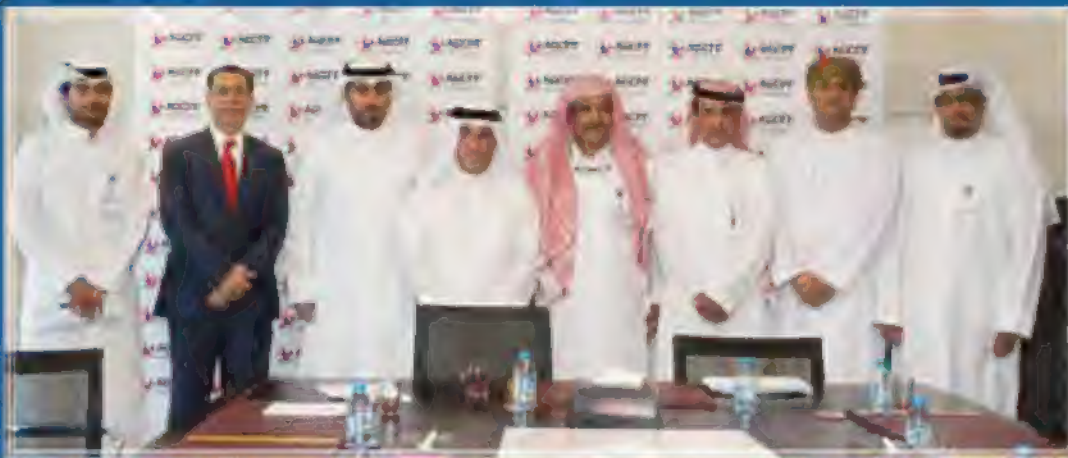
على السيلية فهو في المستقبل سيكون أفضل، وموازين القوى بينه والآخرين متكافئة، ونحن نتعامل بكل ثقة ولعبو السيلية لهم هوية وقيمة والنتائج الإيجابية ستأتي.

في أول اجتماع للجنة المسابقات بالدوحة..

الشيباني: الاحترافية هي العنوان الجديد لاتحاد كأس الخليج العربي

عبدالعزیز أبوحمز

كان أبرز ما جله في الاجتماع الأول للجنة المسابقات بالاتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم هو الاحترافية في الأداء وفقاً للتوجيهات مجلس إدارة الاتحاد الذي يأخذ من الحوثة مقراً له.



عمر المواخنة سيستم رفع الأمر للمكتب التنفيذي لتحديد إن كان سيتم التعامل بنظام البطولات بداية من النسبة 24، أم لا خاصة أن النسبتين 23 و24 اعتناء وتم اختيار الدولتين المظلمتين لهما.

بطولة الأندية

وعن بطولات الأندية وأكبتها قال: تم الاتفاق على أن تتعامل بنظام التجميع، وتم الاتفاق على أن الدولة التي تستضيف كأس الخليج هي التي تستضيف البطولتين، وبالتالي فقطر ستنضيفهما هذه المرة وسيتم إقامتها كما اتفق عليه خلال فترة الصيف، لتكون بمثابة إعداد للأندية، ومن إن تكون عريقة للدولة التي تستضيف كأس الخليج، وستكون فيها عائلات جيدة للأندية، ونحن نبحث في هذا الموضوع المبرود المالي حتى نستفيد للأندية

كأس الخليج سيتم تنظيمها في قطر كما هو معروف، وسيكون من حق الدولة المستضيفة تحديد موعداً، ولكن مع الالتزام بأن تتأخر خلال شهري ديسمبر 2017 - يناير 2018، ونتمنى أن تكون القوة قد رفضت عن الكويت حتى تتشارك كل الدول في النسبة القادمة من البطولة الخليجية. وأضاف الشيباني: تم الاتفاق على أن تلتحق اللجنة في 3 ديسمبر القادم لقرار اللوائح الخاصة بأبطال الدوري وأبطال كأس، وخلال هذه الفترة ستعقد اللجنة عدة اجتماعات عن طريق الفيديو لمناقشة مواضيع البطولتين، وتابع قائلاً: ناقشنا موضوع استضافة الإمارات للنسبة 25، وعليها من الكمين الطار التواضع مع الاتحاد الإماراتي والذي سبق وعليه مهلة لمدة شهرين انتهت، ونتمنى أن يكون الرد إيجابياً وأن يتم استلامه قريباً، وفي حالة

وقد عقدت لجنة المسابقات بالاتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم أول اجتماع لها يوم الاثنين الماضي ببرج الدرع، وذلك برئاسة حميد الشيباني، ويتواجد أعضاء اللجنة شبيب الحسني وخالق المقرن ومفعل المقرن وعبدالله حقيش وأحمد الحرمي وعبد المانع الصديري للتفادي للجنة المسابقات. وبدأوا وأعضاء أن تمة "تجماً" جديداً من أداء واحدة من أهم لجان الاتحاد الجديد وهو ما أوصته في أعقاب الاجتماع رئيس لجنة المسابقات حميد الشيباني بالتأكيد على أن كل لجان الاتحاد الجديد تعمل باستراتيجية، مشدداً على أن لجان الاتحاد المسابقات لديها حماساً كبيراً في إنجاز الخطط ورفعها إلى أمانة الاتحاد لاتخاذ الإجراءات اللازمة. وختم الاجتماع الاجتماع جاسم الرميحي الأمين العام للاتحاد الذي ركب بالمحضر، عتلمبا التوفيق للجميع فيما بعد بصفته من أعمال مهمة يترقى الدور قريباً، مؤكداً في الوقت نفسه أن هناك عملاً كبيراً ينتظر الاتحاد - بجميع لجانته - خلال المرحلة المقبلة. وتم خلال الاجتماع التطلع على كافة الأمور الجديدة على جدول الأعمال، والتي بدأت بمناقشة لائحة المسابقات ومراجعة زياطة البطولات المقبلة. وختم الشيباني أن اللجنة أبدت بعض الملاحظات على لائحة لجنة المسابقات وقد تم إدراج هذه الملاحظات في محضر الجلسة قبل تقديمها إلى اللجنة العامة.

ويأتي الاجتماع الأول للجنة المسابقات في إطار خطط اتحاد كأس الخليج العربي الرامية إلى تنفيذ لجانته المختلفة للأهداف المأخوذة وفقاً لرؤيته، وإعداد كافة اللوائح ثم مناقشتها مع اللجنة العامة لحرصها من بعد ذلك على المكتب التنفيذي لبارتها وبدء العمل بها. المدير بالذكر أن الفترة السابقة شهدت تشكيل لجان اتحاد كأس الخليج العربي المختلفة، حيث يرأس المجلس حميد الشيباني لجنة المسابقات والعراقي طارق أحمد لجنة المحاكم، والأمني صالح الفارسي المالية، والكويتي عبدالله الحنايت اللجنة القانونية والسعودي محمد البويصر لجنة التسويق.

اجتماع مهم

عقب انتهاء الاجتماع أكد حميد الشيباني رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الخليجي أن الاجتماع كان مثمراً وإيجابياً، وتم خلاله التداول حول العديد من الأمور التي تخص البطولات التي سينظمها الاتحاد، وهي بطولة كأس الخليج للمنتخبات، وبطولات أبطال الدوري والكأس للأندية.

وقال رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد: إنهم قاموا بتدوين ملاحظات على لائحة المسابقات تقوم السكرتارية الآن بصياغتها ليتم رفعها إلى اللجنة العامة لاتخاذ بعد 5 أيام عمل.

وتابع حميد الشيباني: إن البطولة القادمة من



الرميحي: اللجان تعمل باستقلالية كاملة

« شدد جاسم الرميحي الأمين العام لاتحاد كأس الخليج لكرة القدم في معرض رده على أسئلة مراسلي وسائل الإعلام على استقلالية عمل اللجان مشيراً إلى أن هناك التزام كامل بهذا الجانب مع إعطاء كل الصلاحية لتعمل اللجان المختلفة بشكل مهني واحترافي.

ونتمنى الرميحي للجنة المسابقات التوفيق خاصة أنها اللجنة الأساسية التي ستضع اللجنة للبطولات الخليجية ونتمنى أن يتم الوصول إلى الخالص لاعتماد اللوائح وتحديد مواعيد البطولات في الاجتماع القادم للمكتب التنفيذي مضيفاً أن حضوره جزء بسيط من الاجتماع ثم انسحابه منه بحسب في ضرورة عمل اللجان باستقلالية تامة ونحن في أمانة السر سيتم تحويل ما وصلت إليه اللجنة باعتبارنا حلقة وصل لرفعه إلى اللجنة التنفيذية.



بعد مضي أول أربع جولات

الصراع والندية يشعلان عدة جبهات في دوري النجوم

عبدالمجيد آيت الخازر

أبرزت نتائج مباريات الجولة الرابعة من دوري النجوم التي جرت الأسبوع الماضي تحولات مهمة في مسار التنافس والصراع بمختلف جبهاته وبدأت تقدم مؤشرات مهمة للمسئوليات الحقيقية للأندية ومدى جاهزيتها وقدرتها على المضي قدما في طريق الدفاع عن حظوظها وتعزيز أمانها في تحقيق الأهداف التي رسمتها وتسعى إلى بلوغها. فقد واصلت أندية السد ولخويا والجيش التي عادت مجددا إلى الاشتراك في صدارة دوري النجوم التأكد على أنها مستعدة وجاهزة للمنافسة على اللقب وأن الصراع بينها من أجلها قد يستمر إلى غاية النهاية بينما مال حامل اللقب الريان خارج دائرة المربع بعد أن تعذر عليه استعادة لسبق الأداء العالي جدا الذي تميز به الموسم الماضي ومكمله من اختناك المسابقة بسط سيطرته المطلقة عليها وتحقيق عدة أرقام قياسية في طريقه نحو التتويج به.

«يشعل» "الريعب" خلف العنق الذي انتزع المركز الرابع فاستمر المربع الأمامي منطلقا من المركز الثاني إلى جانب أرم سلال والنادي العربي الذي تتراجع مسيرته بين السد والهوبوط. وكذلك الشخانية الصاعد من دوري قطر غاليلج والذي يمحون لاعتباره من الفئات المتدنية في هذه البداية. بالمقابل ييبب الفزاعة العمل الخيرة التي عقدت عليه حيث كان يتوقع منه أن يكون رقما صعبا ومناغسا قويا هذا الموسم لكن صفوفه تضرر ليعين عموما من مواطنين وصغارين أجانب إلى أن يتألق التي حققها بعد موسمه. وينير صيد الذي خرج عاوي الوفا من مباراته والوعرة التي وضع نقطة قيمة في رصيده والسيلية التي جمع نقطتين فقط في منطقة الهبوط التي سيستريح تطاقها ويزداد عددا مع توالي المرات ويسمى تيارها أيضا أخرى الأمر الذي سوف يجعل صراع الهبوط هذا الموسم أكثر شويقا وإثارة بعد أن فزت مؤسسة دوري النجوم نهاية الموسم الماضي مصافحة عدد الهاربين إلى أربعة أندية. غا عززت نتائج مباريات الجولة الرابعة ظهور المبحر لمنافسة قوية ومستعدة على لقب الأندية بين العديد من المنافسين والمهامين المختبزين في مقدمتهم مهاجم السد الجزائري بغداد بونجاح الذي يحتل عرش الصدارة برصيد 6 أهداف ومهاجم لخويا المغربي يوسف العربي الذي يلاصقه في مركز الوصافة برصيد 5 أهداف.

شريحة الندية بالصدارة

بعد أن انفرد الجيش بصدارة دوري النجوم عقب إجازة مباريات الجولة الثالثة بتفقيه على الدور 1 - 0 مفضا بذلك فوز الثالث على التوالي ومستعدا من تعادل شريكه السابق فيها لخويا والسد في مباراة القمة التي جرت بينهما، عادت إلى وضعا السابق الذي غابت عليه بعد إجازة أول جولتين وأصبحت ثالثة سندا بفارقين برصيد 10 نقاط لكل واحد منهم.

وفي الجولة الماضية، كان السد قد تفصل عقب معبر 4 - 2 وتفوق لخويا على الوعرة 3 - 2 بينما سقط الجيش مع حامل اللقب الريان في فخ التعادل 1 - 1 مهتزا بذلك فارق النقطتين اللذين تقدم بهما عليهما وفاسحا لهما المجال لحيي بالتحقق به بل ويهتدما عليه بفارق الأهداف حيث أنه تراجع إلى المركز الثالث بينما تقدم "الريعب" إلى المركز الأول وغر "الغزاس السدر" موقفا في الوصافة.

ومعنا أن التعادل السابق بين لخويا والسد كان نتيجة متوقعة بين مرشحين قوين لإحراز درع الدوري هذا الموسم فإن الأمر يتسبب كذلك على الجيش في صيادته أواخر الريان حامل اللقب حيث لا يمكن إعتبار النقطة التي حصل



عليها نظرا أي بليلة صلبة قد تترجم اللغة في قدرته على تنافس ومواصلة المنافسة القوية على الصعود. اختص التتويج واستند لقب للمرة الأولى في تاريخه منذ أن صعد وشارك لأول مرة في المسابقة موسم 2011 - 2012. وعموما يؤيد السد ولخويا والجيش العالية التي تترقب جهة صفرهم. الأمر الأخير بالتفصيل على اللقب في انتظار أي تغيير أو محيد في الحولات المقبلة. فهذه التندية الثلاثة إلى غاية الآن ورغم بعض اللواحق والهجوات التي تظهر في الأداء الذي تقدمه في المباريات إلا أنها تملك ثقافة وفيرة الفوز وتلج كثيرا من تخفيفه وتسطيح خلال المباراة أن تخرج إرثا للعب وتضمن النتيجة لصالحها بفضل المهارات الشريفة التي تتوفر عليها والتي تستطيع أن تتغلب وأن تترك المشاهدين التي يمكن أن تظهر في جانب أداء الخصم وفي هذا الصدد ملك نستعرض الصلابة

المنهجية التي يرضي منها لتقوى منذ بداية الدوري حيث أن مرماه بعد أن ظل عظيمًا طيلة المباراة الأولى التي فاز فيها على صيد 0 - 4 استقبلت 9 أهداف في المباريات الثلاث الأولى. وهي نسبة كبيرة لا تتناسب في فريق يود المنافسة على الفوز بنقطة واحدة أيا كانت.

ومن البديهي أن تثير هذه

المنهجية الصغيرة من الأهداف في مثل عدد هذا من المباريات لنتائج المدرب الجزائري جمال بلماضي الذي لن يغفل العمل على خلق التوازن في الأداء وبين الهجوم والندية والهجومية حتى وإن كان قد أراد التسرع وراء الطريقة الهجومية التي يتبعها فريقه في صراوته عندما رد على استفسارات الإعلاميين في المؤتمر الصحفي بعد نهاية المباراة أمام السد بالتعادل 3 - 3 قائلا: نحن فريق يلعب بخلفية هجومية ونسجل أهدافا ولكن نتحرر فلسفتنا الهجومية. وهو ما يستلزم منافسون في الهجمات الصاعدة بالجزائر أهداف.

ويبدو أن الخطأ ليس في المستوى الفردي للمهاجمين أو لاعبي الوسط الذين توفر لهم جميع الفهارس بالدور الدفاعية عند فقدان القدرة واستغلالها في المنافس ولكن في النظام الدفاعي الصنع عندما يكون لخويا في وضعية الدفاع عن منطقة ورمها.

كما أن الجيش عندما تقاربه من المنطقة الهجومية مع شريكه في منطقة الصدارة نجده أقل منهما في الحصيلة التهديفية حيث أنه أحرز 3 أهداف مقابل 13 للسد و15 للواليا لتهبط من نفس الوضع في مركز المهاجم الصريح أو رأس الحربة عند الخروج المؤقت عن قائمة لاعبيه لهدافه المغربي عبد الرزاق عبد الله بسبب الإصابة في الركبة التي تعرض لها أثناء التصدير الداربي قبل بداية الموسم الحالي وتموضعه بالبعد الوسط الحالي سيدو كيتا خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية على الرغم من أن المدرب الفرنسي صبري لعموش حاول التمايل على هذا النص والتعليق عليه بتغيير لقب الوسط الهجومي

الدوري موسم 2014 - 2015. وعلى الرغم من أن "الريعب" يتصد عن المراكز الثلاثة الأولى بفارق 4 نقاط إلا أنه ليس من السهل واليسير التمكن والتوقع أنه لن يكون قادرا على اللحاق بقطار الصدارة ما دام أن مشوار الدوري لم يزال طويلا. ومنددا بقدرة النادي العربي نفسه بمثابة لغز يستعصم عنه في منافسات دوري النجوم حيث أنه بعد التراجع الذي عرفه في

الجزيرة الصغيرة من الأهداف في مثل عدد هذا من المباريات لنتائج المدرب الجزائري جمال بلماضي الذي لن يغفل العمل على خلق التوازن في الأداء وبين الهجوم والندية والهجومية حتى وإن كان قد أراد التسرع وراء الطريقة الهجومية التي يتبعها فريقه في صراوته عندما رد على استفسارات الإعلاميين في المؤتمر الصحفي بعد نهاية المباراة أمام السد بالتعادل 3 - 3 قائلا: نحن فريق يلعب بخلفية هجومية ونسجل أهدافا ولكن نتحرر فلسفتنا الهجومية. وهو ما يستلزم منافسون في الهجمات الصاعدة بالجزائر أهداف.

ويبدو أن الخطأ ليس في المستوى الفردي للمهاجمين أو لاعبي الوسط الذين توفر لهم جميع الفهارس بالدور الدفاعية عند فقدان القدرة واستغلالها في المنافس ولكن في النظام الدفاعي الصنع عندما يكون لخويا في وضعية الدفاع عن منطقة ورمها.

كما أن الجيش عندما تقاربه من المنطقة الهجومية مع شريكه في منطقة الصدارة نجده أقل منهما في الحصيلة التهديفية حيث أنه أحرز 3 أهداف مقابل 13 للسد و15 للواليا لتهبط من نفس الوضع في مركز المهاجم الصريح أو رأس الحربة عند الخروج المؤقت عن قائمة لاعبيه لهدافه المغربي عبد الرزاق عبد الله بسبب الإصابة في الركبة التي تعرض لها أثناء التصدير الداربي قبل بداية الموسم الحالي وتموضعه بالبعد الوسط الحالي سيدو كيتا خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية على الرغم من أن المدرب الفرنسي صبري لعموش حاول التمايل على هذا النص والتعليق عليه بتغيير لقب الوسط الهجومي

الدوري موسم 2014 - 2015. وعلى الرغم من أن "الريعب" يتصد عن المراكز الثلاثة الأولى بفارق 4 نقاط إلا أنه ليس من السهل واليسير التمكن والتوقع أنه لن يكون قادرا على اللحاق بقطار الصدارة ما دام أن مشوار الدوري لم يزال طويلا. ومنددا بقدرة النادي العربي نفسه بمثابة لغز يستعصم عنه في منافسات دوري النجوم حيث أنه بعد التراجع الذي عرفه في

الجزيرة الصغيرة من الأهداف في مثل عدد هذا من المباريات لنتائج المدرب الجزائري جمال بلماضي الذي لن يغفل العمل على خلق التوازن في الأداء وبين الهجوم والندية والهجومية حتى وإن كان قد أراد التسرع وراء الطريقة الهجومية التي يتبعها فريقه في صراوته عندما رد على استفسارات الإعلاميين في المؤتمر الصحفي بعد نهاية المباراة أمام السد بالتعادل 3 - 3 قائلا: نحن فريق يلعب بخلفية هجومية ونسجل أهدافا ولكن نتحرر فلسفتنا الهجومية. وهو ما يستلزم منافسون في الهجمات الصاعدة بالجزائر أهداف.

ويبدو أن الخطأ ليس في المستوى الفردي للمهاجمين أو لاعبي الوسط الذين توفر لهم جميع الفهارس بالدور الدفاعية عند فقدان القدرة واستغلالها في المنافس ولكن في النظام الدفاعي الصنع عندما يكون لخويا في وضعية الدفاع عن منطقة ورمها.



منافسة شديدة على الأهداف

العمل رصيده إلى 4 أهداف ليتساوى مع الكوري الجنوبي تار تاي في صانع ألعاب لخويا. وفي ظل غياب محمدا لله المتوقع عودته إلى صفوف الجيش في الانتقالات الشتوية الأمر الذي سيجمعه بعيدا عن صراع الهافين بسبب المباريات الكثيرة التي سيقب عليها، تمكن تاي تاي شريكه في الجائزة الموسم الماضي من إحراز ثلاثة أهداف وكانت هي الأهداف الثلاثة التي فاز بها الريعب على معبر في الجولة الأولى ليحذف بعدها في صياحه أحمد الثلاث

ويفرض الرصيد (5 أهداف) يأتي حسن الهيدوس السد ووسط السد والسوفافكي فلاديمير قابس لاعب وسط الفزاعة ورومارنيو لاعب الجيش والأورغوياني زيبالوس مهاجم الوعرة.

ويبدو المهاجم المغربي قادرا جدا على المنافسة في نفس مسار التهديف بعد أن أثبت قدراته التهديفية في الدوري الفرنسي الذي دام فيه عن ألوان نادي كاين وبالدوري الإسباني الذي توج فيه أفضل صانع في تاريخ نادي غرناطة.

وقد ارتفع مستوى التنافس على جائزة الهدف في توقيت مبكر بعد أن رفع الكونغولي الديمقراطي مهاجم موبيلي



الموسم الفيرة والذي حصل مساهمة خاصته للوقت الدوري تمتد إلى 19 موسما. فغاد الشبان الرياضي خذا بعد أن أصبح من أبرز حبلين إداريين جدد وعز صفوفه بصفتين وصواطين يدد المعاش بين عبدالرزاق محمدا لله مهاجم الجيش ورونيغو تاي تاي صانع ألعاب الريان الذين في النهاية تساويا برصيد 21 هدفا محصلا على الجائزة منافسة بينهما. ويصدر القائمة هذا الموسم المهاجم الجزائري بغداد بونجاح برصيد 6 أهداف في موسمه الثاني مع السد والذي كان تاي تاي هدفا بمرضى معبر في الأسبوع الماضي إلا أنه بات بوابه منافسة قوية من المهاجم المغربي يوسف العربي الملتقى إلى هذا الموسم من غرناطة الإسباني إلى لخويا حيث أحرز هدفين بمرضى الوعرة في الأخيرين. وفي ظل هذا التنافس على الجائزة، فإننا نلاحظ أن مستوى اللاعبين الجدد كالصديف الكوري الجنوبي جان كيون يونج إلا أنه خيب الأمل ببارئته إلى المركز المتقدم برصيد 4 نقاط عن فوز شقيقه الأصغر على الصاعد معبر 2 - 1 وتعادل مع الصاعد الثاني الشخانية 1 - 1 وخسارتين أمام السد 2 - 4 ولخويا 4 - 15.

ولم يندو السيلية في حال أفضل عطفين في المركز الثاني عشر والوعرة بنقطة في المركز الثالث عشر ومعبر الذي يتلو رصيده تماما من أي نقطة بعد أن خسر المباريات الأربع التي خاضها.

ولم يندو السيلية في حال أفضل عطفين في المركز الثاني عشر والوعرة بنقطة في المركز الثالث عشر ومعبر الذي يتلو رصيده تماما من أي نقطة بعد أن خسر المباريات الأربع التي خاضها.

ولم يندو السيلية في حال أفضل عطفين في المركز الثاني عشر والوعرة بنقطة في المركز الثالث عشر ومعبر الذي يتلو رصيده تماما من أي نقطة بعد أن خسر المباريات الأربع التي خاضها.

حارس مرمى الجيش خليفة أبوبكر لـ «استاد الدوحة»:

جاهزون لاستعادة نغمة الانتصارات

حاوره: فؤاد اسماعيل

«بر خليفة أبوبكر حارس مرمى الجيش تعادل فريقه النخيرة أمام الريان للبرهانى الهندي الذي عانى منه اللاعبين نتيجة لكثرة المباريات التي خاضوها في الآونة الأخيرة. وأكد خلال حديثه لاستاد الدوحة أن العثرة النخيرة في الدوري أمام الرهيب لن تؤثر على فريق الجيش خلال مباراته المقبلة في الدوري ولن تخرمه في الطموح لاستعادة نغمة الانتصارات من جديد والبقاء في ريادة ترتيب الدوري، كما أبدى رضاه بالمستوى الذي يؤديه في مستهل الموسم الكروي الجديد.

في البداية ما الذي جعل لكم أمام فريق الريان؟

كانت مباراة قوية وشاقة، واجهنا خلالها فريقاً عتيقاً ذا خبرة كبيرة، وهو يطمح لاستعادة الثقة وطعم الانتصارات، من جهتنا دخلنا اللقاء بالشكل اللزيم بحليل أننا كنا السباقيين إلى التسجيل منذ الدقيقة العشرين، وهو ما زاد من شهيتنا أكثر خاصة في ظل الفرص الكثيرة التي تمكنا من خلقها في المرحلة الأولى وأيضاً بداية المرحلة الثانية، عموماً لم تكن سيئين خاصة خلال المرحلة الثانية لكننا اعتدنا للفعالية اللازمة من أجل قتل المباراة بهدف ثانٍ وحتى ثالث.

البرهانى الهندي

وماذا عن هدف التعادل الذي تلقاه مرمىكم في الوقت بدل الضائع من اللقاء؟
مباراة الريان كانت الثالثة لنا في ظرف تسعة أيام وبعد مباراة طاحنة أمام فريق العين في إطار منافسات دوري أبطال آسيا. واجهنا فريقاً يملك العديد من اللاعبين المهارين المميزين القادرين على صنع الفارق في أي لحظة من اللقاء، فعلى الرغم من افتتحنا باب التسجيل مبكراً عن طريق فائدنا سيدو كيتا إلا أننا لم نحسن الحفاظ على التقدم ربما نتيجة للتساهل وأيضاً التراخي، لم تكن نتوقع نهاية المباراة بالتعادل وخاصة تلقى هدفاً في ذلك التوقيت الحساس من اللقاء خاصة أن فريق الريان لم يهدد مرمىنا بالشكل الذي هددنا نحن مرمى، عموماً هذه هي كرة القدم إذا لم تسجل فستتلقى الأهداف وهو ما حصل لنا في المباراة السابقة.

تقصيد أن المشكل بدني ولا علاقة له بالجانب النفسي ولا حتى الفني؟

لا اعتقد أن الجانب الفني وحتى النفسي علاقة بتعثرنا أمام الريان وكل ما في الأمر أننا بدأنا نشعر بالبرهانى نتيجة لكثرة المباريات وهو ما أثر نوع الشيء على تركيز

الفريق خاصة على مستوى خط الهجوم ولهذا السبب قام المدرب صبري لموشى باستبدال رومارينيو وأيضاً راشيدوف في منتصف الشوط الثاني، متحاول تدارك ذلك خلال قادم المباريات.

مخبر الخبر

أکید ان تركيزكم على الدوري سيكون أكبر، إن تركيزكم من منافسات دوري أبطال آسيا؟

بلا شك ان تركيزنا على منافسات الدوري سيكون أكبر بعدما كان منقسماً ومنشغلاً بمناقصتين في آن واحد، من المؤكد أننا كنا نتمنى التأهل للنهائي القاري لكن الحمد لله على كل شيء، علينا أن ننسى كل ما حصل وأن نستفيد من الخبرات التي اكتسبناها في الآسيوية، وتغاضي الأخطاء التي ارتكبناها على عرار مباراتنا السابقة أمام الريان، وإذا أردنا أن نصبح أبطالاً فعلينا اللعب من أجل الفوز بكامل المباريات وهو ما نطمح لتحقيقه بداية من المباراة المقبلة أمام أم صلال.

استفدنا كثيراً من الآسيوية ولابد لنا من التتويج بلقب هذا الموسم

كيف ترى مباراتكم المقبلة أمام فريق أم صلال؟

بالتأكيد أنها مباراة قوية مثل باقي المباريات خاصة أن الفريق الخصم أبان عن جاهزية بدنية وفنية مميزة خلال مباراته السابقة وخاصة في مباراته أمام الريان. نقوم بالتحضير اللزيم لذلك الموعد من أجل إضافة ثلث نقاط جديدة إلى رصيدنا بقيتنا في الصدارة وتزويد من طموحاتنا للتتويج باللقب الذي سننافس من أجله إلى غاية آخر رمق.

نقطة خبرية

ألا تخشون التعثر مجدداً، مما قد يجبركم للدخول في أزمة؟

لا اعتقد أن يكون لذلك تأثير كونه المشوار للبرهانى طويلاً وأيضاً المباريات لا

تتشابه، من جهتي أعتقد أن التعثر أمام الريان جاء في وقته من أجل إيقاظ الفريق وأيضاً مراجعة الكثير من الأمور التي قد تصادفت في المباراة المقبلة أمام أم صلال الذي يعتبر فريقاً ليس أبداً سهل المنال. لعبونا كسبوا الكثير من الخبرة خلال مشاركتهم في بطولة دوري أبطال آسيا وأتمنى أن يكون ذلك حافزاً لخططي خصوصاً في الدوري.

بصدارة هل أنت راض عن مشوارك إلى الآن؟

الحمد لله، فعلى الرغم من بعض الأخطاء التي يمكنني تغاضيها إلا أنني راض عن نفسي إلى الآن.

ماذا استفدت من الآسيوية خاصة أنها أول

مغامرة لك بعد أن كنت حارساً لفريق الخريطيات؟

من المؤكد أنه لا

يمكن المقارنة بين فريق يلعب من أجل البقاء وتغاضي الهبوط، وفريق آخر منافس على اللقب ومتعود على الظهور على الساحة القارية، الخريطيات فريق الذي اكتشفني الناس فيه ولو كنت سيئاً مع لما فكر

نادي الجيش في انتدائي حتى على سبيل الإعارة، مستولي هو نفسه الذي كنت أقدمه مع الخريطيات، فقط لأن نتائج الجيش إيجابية فإن الجميع يثنى على الحارس خليفة أبوبكر، أتمنى أن أوفق في التتويج مع فريق الجيش بأحد اللقب هذا الموسم وأن أشرف فترة تواجدي معه من خلال تقديم أفضل ما لدي.

هل تريد أن تصريف شيئاً في النهاية؟

شكراً على هذا الحوار، متمنياً مواصلة فريق الجيش حصده المزد من النقاط وتحقيق النتائج الإيجابية التي تجعلنا نطمح لمواصلة المشوار بخطى ثابتة في الدوري ولمر لـ التتويج باللقب اللؤلؤ مره، كما أود أن أشكر جماهيرنا على مساندتها لنا في المباريات التي لعبناها إلى الآن وخاصة خلال مباراتنا في منافسات دوري أبطال آسيا، ودعوهم لأن يكونوا بأعداد أكبر خلال مباراتنا المقبلة، وأعدا إياهم بتقديم كل ما بوسعنا تقديمه من أجل إسعادهم.





اليوم قبل نهائي كأس آسيا. الشيخ سلمان يهنئ المنتخبات الموندالية

«اليابان وإيران» متصدر ووصيف مجموعة العنابي يتأهلان لكأس العالم للشباب

ناصر الحربي

تصل اليوم الخميس بطولة كأس آسيا للشباب الجارية في مملكة البحرين إلى محطتها قبل النهائية إذ تجري اليوم منافسات نصف النهائي البطولة بين الملكيات الأربعة المتأهلة «السعودية واليابان وفيتنام وإيران» التي وصلت لهذا الدور المتقدم، وأعلنت عن تأهلها لكأس العالم تالياً على حساب منتخب العراق وطاجيكستان والبحرين ولوزيكستان بعد فوزها عليها في الدور ربع النهائي يومي 23 و24 المصيرمين.



المجموعة الثالثة الوحيدة التي وصل متصدرها ووصيفها إلى الموندiales



تغلب انتصاره بهدف وسيد على منتخب الدولة المصنفة البسرين من ستيفه خيرة سجلها هذا المنتخب الرابع.

المديرين العامة لبلديات البحرين، رسالة شكرية تهنيتية البطولة. يتلقى المديرين المواطنين تحييداً، وفي مقدمتهم المدرب السعودي سعد الشهري، مدرب السعودية الذي قاد منتخب بلاده خيراً وحقق لكأس العالم للشباب الأول عام 99 حينما كان قائداً للمنتخب السعودي الذي تأهل لكأس

الرباعي الموندالي يقودهم مدريون مواطنون بلجاج كبير. فماذا الوقاد العنابي مدرب مواطن؟



وستأخذ المواجهة النهائية على كأس البطولة بين المنتخبين الفائزين بنصف النهائي يوم الأحد المقبل الموافق 30 أكتوبر على استاد الوطني بالبحرين بداية من الساعة 5:30 مساءً.

تأهل مستحق للموندالية المنتخب الياباني وإيران متصدر ووصيف مجموعة الطائي الشاب «الثلاث» في نهائيات كأس آسيا للشباب تأهل إلى كأس العالم للشباب 2017 التي ستقام في كوريا الجنوبية ما أعطى انطلاقة بال المجموعة الثالثة كانت هي الثغور والتي ضمت إلى جانبها العنابي الشاب والمنتخب البسرين.

وقد شهد الدور ربع النهائي للبطولة تلحق «اليابان وإيران» في التأهل لنصف النهائي عقب تغلبهما على فيتنام ولوزيكستان وطاجيكستان متصدر ووصيف المجموعة الرابعة من المجموعتين اللتين جرتا يوم الإثنين الفائت لسبب الدور ربع النهائي من البطولة إذ حقق المنتخب الياباني الفوز على منتخب طاجيكستان بهدفين نظيفين، وبذرة فاز المنتخب الإيراني على منتخب

أوزبكستان بهدفين نظيفين. وكان منتخب السعودية ووصيف المجموعة الأولى أول منتخب يتأهل للدور قبل النهائي من بطولة كأس آسيا للشباب. وهذا لكأس العالم للشباب 2017 بعد بنوذه يوم الأحد برحلتها للدرج مع منافسه الفضي منتخب العراق 6-5 عقب تأهلهما بهدفين لمثلهما خلال الفواجهة التي استمرت لشوطين إضافيين.

كما تأهل منتخب فيتنام لأول مرة لنصف النهائي، وهذا لكأس العالم للشباب

البحرين بالذكر أن بطولة كأس آسيا للشباب المتواصلة في البحرين حالياً ستستمر حتى الثلاثين من أكتوبر الجاري بعد أن كانت قد انطلقت يوم 13 أكتوبر الجاري. وضمت البطولة 16 منتخباً توزعت على أربع مجموعات كان عليها 15 منتخباً تأهلت من التصفيات القارية إلى هذه النهائيات فيما منتخب البحرين الوحيد الذي توليد من البطولة بصفتها منتخب الدولة المضيف، وكان من مقدمة المنتخبات الـ15 المتأهلة «العنابي الشاب» الذي وقع خلال البطولة من المجموعة الثالثة مع منتخبات اليابان وإيران واليمن. وهي المجموعة التي

السعودي الشهري يؤكد أفضلية المدرب الوطني العربي ويتأهل للعالمية محارباً ولاعباً

تأهل منها منتخب اليابان كمتصدر، ومنتخب إيران كوصيف فيما اختص العنابي بالثلاثاء ثالثاً وأربع نقاط تالياً من تأهله مع المنتخب الإيراني بهدف لثلاثة، وفوزه على منتخب اليمن بهدفين وسداسية بنتيجة

بضياء من المنتخب الياباني. هذا ويجمع الدور قبل النهائي اليوم الخميس المنتخبات الأربعة المتأهلة، إذ يواجه منتخب السعودية نظيره منتخب إيران من جهة، ويلتقي منتخب اليابان مع منافسه منتخب فيتنام من جهة أخرى.



رئيس الاتحاد الآسيوي يهنئ بإنجاز التأهل

« هذا الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم منتخبات السعودية واليابان وفيتنام وإيران المتأهلين إلى كأس العالم للشباب تحت 20 عاماً 2017 المقرر إقامتها في كوريا الجنوبية، والمنتخبات الأربعة ستعمل بالإضافة لمنتخب كوريا الجنوبية المضيف قارة آسيا في الموندiales. وقال الشيخ سلمان في تهنئته بحسب موقع الاتحاد الآسيوي: هذا إنجاز مميز لكل من السعودية وفيتنام وإيران واليابان التي أظهرت تصميماً وثباتاً راكبين من أجل التأهل إلى كأس العالم تحت 20 عاماً 2017 في كوريا الجنوبية. وأضاف قائلاً: بطولة آسيا للشباب تحت 19 عاماً 2016 في البحرين شهدت مستويات مميزة ومليدة، وأضمن لجميع المنتخبات كل التوفيق في سعيها للفوز بلقب البطولة. وحول تأهل منتخب فيتنام تحديداً الذي يحقق للمرة الأولى في تاريخ الكرة الفيتنامية قال الشيخ سلمان: إنجاز فيتنام بالتأهل للمرة الأولى إلى كأس العالم تحت 20 عاماً يعتبر راقياً، وأنا واثق أن المنتخبات الأربعة ستترفع لواء كرة القدم الآسيوية على المستوى العالمي.



«استاد الدوحة» تجيب برصد مسيرة المنتخب تحت قيادته قبل وخلال كأس آسيا

هل فشل الإسباني في قيادة العنابي الشباب أم أنه شماعة الإخفاق؟

لإسحاق الحوري



من اختار المدرب ولم يُقيّمه في الوقت المناسب يتحمل المسؤولية

لللاعبين،
والأكد أن هذا أسلوباً في التغييرات
الكثيرة يظهر أن المدرب أوسكار لم يكن
متأخراً من خياره، بل بدأ متخطياً، وتنته
أثر على استقرار تشكيلة وشاكلته.

الشرق وطارق سليمان وامامهما ناصر
الشرق وعبدالرحمن محمد وفي المقدمة
حسن أحمد.
اما عن التغييرات في كل مواجهاته
الثلاث فهي تغييراته التقليدية ايها ينزل
عبدالرشيد إبراهيم وسيد حسن وتارة
ناصر الاحرق أو خالد منير بالرحم من
امتلكه العديد من اللاعبين الكثرين بين
المدلهم ومنهم من كان يعتمد عليه كلاعب
أساسي، وفي مقدمتهم الظهير الأيسر
المهاجم «مفتد محمد الذي ظل حبيب
دعة البدل بخرابة أو لاعب الوسط المهاجم
ناصر السعدي أو عادل بدر وغيرهم من

مبارك النجيمي كصانع ثالث للمرة الأولى
في البطولة، وعودة الظهير خليفة سعد
المالكي ولكن كظهير أيمن بدلاً من
الأيسر وعوضاً عن الاستمرار بالظهير
اليمين اليد موفق عوض، واستمرار زيه
بالظهير الأيسر أحمد المنهالي بعد خوضه
المواجهة الثانية أمام منتخب اليمن، وكذلك
دفعه بناصر عبدالسلام الحرق كأساسي
في وسط الميدان للمرة الأولى، وتكونت
تشكيلته من الحارس محمد البكري وثلاثي
الدفاع بسام هشام، وحسن وليد وخالد
أثر على استقرار اللاعبين، والتغييرات التي
أجرها أوسكار تمثلت في دعمه بخالد

ثم في المواجهة الثانية عمد إلى
تشكيله مفارقة عن تلك التي بدأ بها
المواجهة الأولى أمام المنتخب الإيراني،
إذ أجرى تغييرين لتعزيز الشق الدفاعي
لشاكلته تحديداً للثلاثين من المدافعين
أبديهما كقلب دفاع وهو مشعل إبراهيم
بدلاً من الصعاب
حسين
وأدخل الظهير
الأيسر أحمد
المنهالي مكان
خليفة
سعد المالكي، وتكونت تشكيلته من
عبد البكري، بسام هشام وعلى طرفيه
حسن وليد ومشعل إبراهيم كثلثي دفاع،
وعلى جناحيهما كظهريين موفق عوض
وأحمد المنهالي، وفي الركن الثاني
عبدالله عبدالسلام الحرق وطارق
سليمان ومعهما عبدالرحمن محمد كوسط
متقدم بحميه خالد منير، وكراس خريه
حسن أحمد.

اما المواجهة الثالثة أمام منتخب اليابان
فغلب بتشكيله مفارقة أكثر، وكان يهدف
من خلال التغييرات كما بدأ إلى تعزيز
الدفاع، وللأسف ذلك لم يحدث، بل
أثر على استقرار اللاعبين، والتغييرات التي
أجرها أوسكار تمثلت في دعمه بخالد



لماذا ظل الظهير
المهاجم «مفتد»
حبيب الدكة وعدم
الدفع ببقية البدل
كالسعدى وبدر؟



عدم الاستقرار على التشكيلة والتغييرات وسوء النتائج كانت مؤشرات على الفشل

ما تقوله فني المواجهة الأولى بدأ
بتشكيله مكونة من: حارس المرمى
محمد البكري وفي الدفاع الثلاثي
بسام هشام، وعلى طرفيه حسن وليد
وحسين علي، وكظهريين موفق عوض
ظهير أيمن وخليفة سعد ظهير
أيسر، وثلاثي الدفاع
عبدالله عبدالسلام الحرق
وطارق سليمان بحميه
ثلاثي الوسط الهجومي
عبدالرحمن محمد وخالد
منير وامامهما رأس المرمى
حسن أحمد.

التخطيط في اختيار التشكيلة
أنه العنوان الكبير للتخطيط في اختيار
التشكيلة- ولا نقول ذلك في العموم، أي
خلال قيادة المدرب أوسكار للمنتخب منذ
استلامه المهمة في شهر يناير 2016
ومضى شهرنا الجاري أكتوبر، بل خلال
قيادته للمنتخب في مصممة البطولة.
وهذا التعريب والمصيب فكيف لمدرّب أن
يجعل للمشاركة الأهم وهو لم يستقر
بعد على اختيار عناصره أو تشكيلته التي
ستدفع شاكلته الفنية التي يريدتها. بل
الدهى والأمر كيف يعتمد على لاعبين
في توصيات كثيرة في التشكيلة
والشاحلة قبل البطولة خلال المواجهات
التضخيمية التي سبقتها. ثم يأتي لمصممة
البطولة ويقوم بالتغيير بوضع العديد
من اللاعبين الأساسيين الذين كان
يعتمد عليهم كبديل أو يقوم بتغيير
تشكيلته وشاكلته بين مواجهته أخرى.
وهذا ما حدث للأسف خلال المواجهات
الثلاث في البطولة.
وهنا للتذكير تظهر للجميع صحة

الطامة على العنابي الشباب الذي ظهر له
حول له ولا قوة أمام منافسه الذي صال
وجال واغتنى بتسجيل ثلاثية يضاف،
وكان قريباً من الفوز بنتيجة كبيرة، غير
أن لطف الله كان كبيراً بشعبي العنابي
الذين خرجوا عقباً من صياق المنافسات
يجرون أدبال التعبة التي قادهم إليها
مدربه الإسباني أوسكار كانوا الذي
كانت تنقصه الملحة في القيادة وحسن
التوظيف للاعبين، فهل هي الحقيقة أن
المدرب أوسكار فشل في قيادة العنابي
بخياراته الفنية أم أنه مجرد شماعة لتخليق
الخطأ ومنها أن اللاعبين لم يكونوا في
المستوى المطلوب؟.

وبالطبع حينما تسأل هكذا تسأل كبير
ومهم فمن باب عدم التجلي على المدرب
الذي قالها بلسانه أنه يتحمل المسؤولية
ولا يجب لوم اللاعبين، غير أننا يجب أن
نتحدث عن الأمر بطريقة صحيحة نصل
معها إلى تحديد مسؤوليته في التفاتق
بمبدأ عن تعليق الأخطاء والمشلل على
مشجب المدرب على طريقة العقولة
الخروية إلهاماً للتجارب أيام كثر والمفشل أب
وأنه هو المدرب.

وهنا يجب القول أن الحقيقة التي كنا
قد لمسناها وعندنا عن الكثير منها
في تطبيقاتنا المتعددة قبل الدخول إلى
البطولة الآسيوية تصل إلى أن المدرب
يتحمل المسؤولية الكبير في الفشل
بالتأخر بالرغم من أن ذلك كان ممكناً،
والتفاصيل سأتى عليها تباعاً بعد أن نعيد
التذكير هنا أننا كنا قد قلنا ذات مرة في
«استاد الدوحة» هل يحتاج العنابي الشباب
لمدرّب بلسان قطري عربي؟..... وعلمنا
ذلك في عنوان كبير تأهيك عن تحدثنا في
مناسبات كثيرة عن اعتقاد المدرب كنهة
حسن توظيف اللاعبين، وتخطئه في
اختيار التشكيلة والعناصر على طريقة
تخليق الجرس الذي علقناه ولم يسمع
فرعاً له من المصممين عن الأمر الذين كان
عليهم التدخل في الوقت المناسب.

«إذا ما استمرضنا
نتائج المنتخب وخط
سيره في البطولة فسند
أنه خلص المواجهة الأولى أمام
منتخب إيران وتبادل بهدف لملته في
الوقت الذي كان يجب عليه الفوز خصوصاً
في ظل طرد لاعب إيراني، وخوف
منافسه للمواجهة بنقص عددي، بيد أن
العنابي بدأ في الشوط الثاني تحديداً
أنه هو المنقوص العدد وليس منافسه
الذي تمكن من إحراز هدف التعادل وكاد
يفوز. ليقرب العنابي بالفوز الأول الذي
كان في متناولته والذي كان سيبلغه
دور ربع النهائي كما تحدثنا في تناوّلنا

لريد الحقيقة وليس التجلي على طريقة «الفشل له أب واحد هو المدرب»

المختلفة عن الأمر من حيث أن الفوز في
المواجهة الأولى هو مفتاح لنصير العنابي
على المسنومات الواقعة عليه، وعميرة للدور
المقبل المهم.
أما في المواجهة الثانية فقلد حقق
العنابي الفوز بصعوبة على منافسه
المنتخب اليمني الذي يمانى من سوء
الدعاء بسبب ظروف العرب في بلده،
وبالمناسبة بالرغم من ذلك ظهر بشغل
أفضل من العنابي في أوقات كثيرة من
المواجهة، وكاد يسجل ويخرج بانتصار
مستحق، ومع ذلك كان الانتصار حليف
رفاق «عبدالرشيد إبراهيم الذي مثل دور
البدل الناجح في الشوط الثاني بنزوله
وتسليمه لهدف الفوز قبل سبع دقائق من
نهاية الوقت الأصلي للمواجهة.
أما في المواجهة الثالثة فقلد وقعت

التغييرات ومواجهة اليابان القاصمة

سليمان وعبدالرحمن محمد ومعهم في المقدمة رأس الحربة حسن
أحمد.
والكثير من المثابرين قد تأيموا مواجهة اليابان ومستوى اللاعبين
خلالها، وكيف ظهر، ولكن نريد على ذلك إلى القول - لقد كان
بالمكان لأسمن صا كان- من قبل اللاعبين الذين حتى الروح القتالية
عابت عنهم في غربة شديدة.

وهنا يجب القول أن من يدهم الحل والصعد في اختيار الجهاز الفني
والمدرب أوسكار يتحملون المسؤولية كاملة على المستوى الذي
ظهر عليه العنابي الشبل خصوصاً وقد أسروا على يقام المدرب
الذي ظهر كما أكدنا في استاد الدوحة قبل البطولة أنه لم يصل إلى
التشكيلة المناسبة، وقد تأكد ذلك حتى خلال البطولة بالرغم من
ذلك الإعداد الطويل العالي المستوى.

وللذكير فمنا قد قلنا في استاد الدوحة بالتص قبل البطولة في
عنوان كبير: «أعدم الاستقرار على التشكيلة المثالية سببه التخطيط
الفني بالإضافة للإصابات والغيابات»، وشرحناه في العدد ذاته
بالقول: «أيدي أن تلك - الوصول للتشكيلة المثالية - للكشف لا يبدو
أنه قد توصل إليه أوسكار، إذ تأيينا عدم الاستقرار على التشكيلة
تحديداً في ظل دفعه بصدي لاعبين في توصيات عديدة دون أن
يكون مستقراً على لعب بعينه، وصحيح أن بعض الغيابات فرضت
عليه ذلك بسبب الإصابات -.....- إلا أن التخطيط من خلال
عدم الاختيار الصحيح لبعض اللاعبين في بعض التوصيات، وسوء
التوظيف لبعض اللاعبين الذين لعب دوراً كبيراً في ظهور أوسكار
في حال من عدم الوصول إلى التشكيلة المناسبة بعد كل هذا الإعداد
الطويل خلال نحو عشرة أشهر تضمن عوض

نحو 26 مواجهة أمام منتخبات و فرق من
مدارس كروية مختلفة جها خلال تجمعات
ومسكرات خارجية في أوروبا، ولكن نريد
أكثر من ذلك غير القول أن رهانا هو على
قدرة اللاعبين في صنع الحدث»،
وللأسف كنا قد رهانا على
اللاعبين ورده قهلم، بيد
أنهم أيضاً دخلوا بالرغم
من أنه كان بإمكانهم
تدمير أفضل جما
قدموا.

«إذا ما تحدثنا عن المواجهة الكبيرة الثالثة في دور المجموعات أمام
منتخب اليابان التي على إثرها كان الخروج من البطولة، فسندخل
إلى حقيقة أن التخطيط في التكتيك واختيار الشاكله المناسبة أمام
منافس قوي والتغييرات في تشكيله اللعب كلها كانت أسدياً لذلك
الظهور الهزيل للعنابي العنابي.
وكان أوسكار قد بدأ مواجهة اليابان بتشكيله مختلفة تماماً
خصوصاً في ظل تغييرات دفاعية بدت كانت غريبة فملا فكيف له
أن يُغير وهو في مصممة المنافسات علماً بأن من دفع بهير ليسوا
أفضل من رفاقهم، غير أنه وكما بدأ كان يهدف من خلال التغييرات
إلى تعزيز الدفاع مع ثلثي توازن بين الشوتين الدفاعي والهجوم،
وهو ما لم يحدث، البيت ليتأكد تماماً أن مشكله المدرب أوسكار في
عدم قدرته على توظيف لاعبيه الذين يملكون امكانيات لم تستغل
كلها، وهو ما كنا نشير له في استاد الدوحة خلال مثابراتنا الكبيرة.
وقد كان على المعليين بالأمر التدخل في الوقت المناسب.

إذ كان قد دفع بخالد النجيمي كمدافع ثالث للمرة الأولى في
البطولة إلى جانب بسام هشام وحسن وليد في ظل استمرار غياب
حسين علي للإصابة والذي تواجد على دكة الاحتياط علماً بأن أوسكار
قد دفع بالمواجهة الثانية أمام اليمن بمشعل إبراهيم بدلاً من حسين
علي - لنحفظوا التخطيط -

ومن ضمن التغييرات الدفاعية أيضاً دخول الظهير الأيسر خليفة
سعد المالكي بدلاً من الظهير اليمين موفق
عوض - تخطى أيضاً - واستمرار الظهير
الأيسر أحمد المنهالي للمواجهة الثانية
توليداً.

كذلك كان تعزيز وسط الميدان
من البداية بناصر عبدالسلام
الشرق أصغر اللاعبين -
17 عاماً - الذي لعب
كأساسي للمرة
الأولى بذلك من نزوله
كبدل كما تصود
أوسكار أن يفعل، وقد
توليد «ناصر» إلى جانب
شخيفه الصغير القاعد
عبدالله الحرق وطارق

كذلك كان تعزيز وسط الميدان
من البداية بناصر عبدالسلام
الشرق أصغر اللاعبين -
17 عاماً - الذي لعب
كأساسي للمرة
الأولى بذلك من نزوله
كبدل كما تصود
أوسكار أن يفعل، وقد
توليد «ناصر» إلى جانب
شخيفه الصغير القاعد
عبدالله الحرق وطارق



بعد الجولة الرابعة من قطر غازليغ

المرخية يواصل صدارته والملك القطراوي يطارده

نزار عذيب

واصل فريق المرخية انطلاقة وصدارته لدوري قطر غازليغ وحقق انتصاره الرابع على التوالي ليرفع رصيده إلى 12 نقطة ويخون بالتالي مرشحاً قوياً للصعود إلى دوري نجوم قطر في الموسم المقبل، وما زال الملك القطراوي يواصل أيضاً مطاردته لفريق المرخية بعد أن رفع رصيده إلى عشر نقاط ثم يالني مسيّمير بعدهما برصيد سبع نقاط، وهذا فيما يتعلق بالمرتبة الأربعة المتنافسة على الصعود لدوري النجوم.



فرق الدرجة الثانية الأربعة وسجل المرخية 4 أهداف في مرمى لخبوا فيما سجل مسيّمير 6 أهداف في مرمى معيذر وهي النسبة الأعلى في كل المباريات التي أقيمت في هذه الجولة، فيما سجل الوكرة 5 أهداف في مرمى الخور الذي يعد أحد المرقى القوية.

أيلي ستان بتغيير صورة الفريق ومواصلة الانتصارات في الدورات القادمة

39 هدفاً في 9 مباريات

شهدت الجولة الرابعة نسبة تهديف عالية حيث أحرزت الفرق 39 هدفاً بواقع 4 3 هدف في كل مباراه وهي نسبة رائعة تعني أن الفرق جميعها تلعب للموز خاصة

منذ بداية الدوري، ليسقط للمرة الثانية هذه المرة أمام الريس بالحسارة 2 4 في واحدة من أقوى المباريات في الجولة الرابعة، ولم يقدم أداء الشمل ما يؤكد حقينهم في تحقيق نتجة إيجابية كما كان متوقعاً، لتتقدم الريان من بداية المدارة ويحطف ثلاث نقاط من الشمال الأخير في حافة صحنه إليهم في ظل صراعه من أجل الصعود، لكنه على ما يبدو قد يودع لصدفسة مبكراً لو استمر على هذا المستوى الحسارة ألقت بظلالها على أركان الشمال وقد تؤثر عليه بشكل مباشر في المباريات القادمة إلا إذا كان هناك رأي آخر للعبين ومدريهم

إلى دوري قطر غازليغ من منافسة قوية، وتفصله والمرخية لمتصدر نقطتين فقط وبعد نهاية الجولة الماضية عاد لفريق القطراوي بمساره الصحيح خاصة أنه أحرز المرشحون للعودة باللقب وحطف ورقة التأهل التولى لخبرته السابقة في دوري النجوم ومضمه من مجموعته رائعة من اللاعبين ماحرين على تحقيق طموح القطراوية والعودة لدوري النجوم سريعاً بعد الهبوط بنهاية الموسم الماضي، وهو ما يأمله الجميع من فريق سبق وتوج بلقبولت وسيحوض الملك القطراوي مباراته في الجولة المقبلة أمام مريدي السيلية وديت يوم غد الجمعة، وسيدخل الفريق اللقاء بدافع المور حتى يضمن الاستمرار في مطاردة المرخية أو انتظار تعثره للتواجد في الصدارة.

صحوة فريق مسيّمير

فريق مسيّمير الذي يحتل المركز الثالث في ترتيب اللندية الربعة المتنافسة على الصعود إلى دوري النجوم استطاع أن يستعيد بعضاً من برقه في الجولة الماضية التي شهدت صحوة الفريق من جديد، ويعتبر فريق مسيّمير الهابط من دوري النجوم أحد أضعف مربع الدرجة الثانية، وبعد أنه أعلن عن نفسه بعد تعثره في البداية بموز عريض وهائل خلال هذه الجولة على معيذر نسبة أهداف لهدف و حد في مباراة كبيرة شهدت تفوق إيد مسيّمير من البداية وتراجع مستوى معيذر، ليرجع الفريق رصيده إلى 7 نقاط مملصاً أمامي بينه والمرخية المتصدر لـ 5 نقاط، ليعدل دائرة المنافسة مرة أخرى، خاصة أن الفريق يضم لعبيّن جدد قادرين على تحقيق حلم الصعود لدوري الدرجة الأولى مرة ثانية

الشمال - تراجع مرة أخرى

الشمال الضعيف الرابع في مرقى الدرجة الثانية للآن مستواه غير ثابت

كانت الجولة الرابعة من قطر غازليغ قد شهدت أقله مدرب فريق الشمال إيلي استن وذلك بعد خسارة فريقه أمام الريان 2 4 وهو ما دعا مجلس إدارة النادي برئاسة مارك لمبصوري للتحذار انقراض وتم تكليف المدرب العراقي سامي بحت بمهمة قيادة الفريق في المباريات المقبلة

المرخية يواصل التحليق

فريق المرخية واصل تعريده خارج السرب من حلق المستوى الذي تقدمه وابتناج اني حصل عليها الفريق حتى الآن، ونجد أن الفريق لم يحقق المور في مباراته الأربع التي أقيمت حتى الآن من الدوري فقط، بل مدم مستوى رائعا وشكل ثابت تحت قيادة مدربه سلفو ديلبرتو، ليعكس حالة الاستقرار التي يعيشها النادي وللعبيّن منذ بداية الموسم والرعة العوية في تحقيق أفضل النتائج والصعود إلى دوري نجوم قطر.

وياب المرخية هو المرشح الجبر للصعود إلى دوري النجوم حيث يتوقع أن توسع الفارق بينه ومسيّمير خلال الجولت القادمة، ويبدو أن الفريق لديه رعة كبيرة في مواصه الانطلاقة في ص منافسة لن تتوقف سوى بنهاية الدوري بالجولة السابعة عشرة، بنهاية المنافسة، وهو مرشح بقوة لذلك خاصة أنه يملك من البدلاء القادرين على صنع المارق في حالة غياب أي من اللاعبين الأساسيين. وسيحوض المرخية مباراته في الجولة الخامسة يوم السبت عندما يقبل فريق أم صليل، وستكون هذه المباراة سهلة نسبياً للمتصدر الذي يسعى إلى تحقيق أفضل نتيجة ممكنة والاستمرار في الانتصارات لواصل باتتالي للفراد بالصدارة والتمسك بها حتى نهاية المسابقة.

الملك يطارده الصدارة

الملك القطراوي ما زال يواصل مطاردته لفريق المرخية وعاد الفريق إلى مسكه الانتصارات من جديد، حيث كان الفريق تعثر لتعادل في الجولة الثالثة أمام الشمال، وبعد الفريق القطراوي مرشحاً بقوة أيضا للعودة إلى دوري نجوم قطر وديت من واعم لجبره التي أكتسبها الفريق وهو جاء



استاد الحق



فلاديمير فايس

تحم فريق العراق



النموذج الأسوأ لا يستحق الذكر



والسياس الملاني الحكم الجامعي باكرا، جاساما الذي أدار المبارات ولحد من تعبته الذين أصابوا الفرض أو أنطوا أو للمناصبين إلا سقطوا مصابين أو لإغصاء الوقت.. ثم وأصل أضرارته خلال تولده على منصة التتويج في أرض الملعب عقب نهاية اللقاء ترك مكانه على حافة المنصة متوجها إلى عيسى حباتو رئيس الاتحاد الإفريقي في منتصف المنصة ووجه له بأصبع السباب إشارات تهديد غريبة مع طلقات سريعة من الصاربات المهيبة التي لم يرفعها حباتو أمام مرزته اللفة المريية.. ولكن سكرتير الاتحاد الإفريقي المغربي هشام الصمري ترجمها إليه الحق.. وفنشي المشهد بظهور الرئيس المحييب ضيفا على كل الفئات المصرية متوجها الحكم الجامعي بالرشوة وحصوله على مبلغ عشرة ألف دولار من صن داويز.. وتواطؤ الاتحاد الإفريقي في تمييزه لمرمان الزملاك من اللقب القاني.

كان الله في عون نادي الزملاك وجمهورية طالعما بقي ذلك المونور ركيسا له.

« لا يستحق بكس نادي الزملاك وصيف دوري أبطال أفريقيا أن تذكر اسمه على صفحاتنا بعد أن تحدثت أصالة القبيحة حتى وصلت إلى أدنى الدرجات. وكانت المباراة الختامية لفرقة في العسكرية ضد ضيفه الجلوب افريقي ماملابودي صندلوتز في ملعب برج العرب في أباب نهائي دوري النطال مسرعا لمباراته المتكررة مع كل الأطراف بلا استثناء.

البدلية كانت قبل المباراة بأيام حيث خصصت وزارة الداخلية والرياضة عددا ضخما من تذكار المباراة لتوزيعها أثناء نادي الزملاك بمقرتها على الجماهير.. ونظرا للاندفاع الهائل من أنصار الزملاك المحرومين من رؤية فريقهم ومباراتهم على مدار أربعة أشهر كاملة والرائيين في القربة والفخر بالتتويج فرفقههم بذلك الإفريقي بعد غياب التذاكر.. ووقف الرئيس وسط حافة دار 14 عاما.. توجبه عشرات الألاف من المشجعين إلى الصلاة العتقة في مقر الزملاك حيث حدها ركيس في النادي (عرب الطوار) موقعا للتوزيع الملعب عقب الرئيس وسط حافة من الجابرة من حراسه وجواره من يحمل التذاكر وتمر أمامه طوابير المشجعين والكل يلخر إليه في استعجاب واستعجاب طامعا في تذكره.. ولا يصرف أحد العقابيس التي اختار الرئيس على أساسها من منحهم التذاكر ومن رفضهم. ولكن اليأس الشديد الذي ظهر على المشجعين الذين رفض انشطط عليهم بتذاكره كان مشهودا ومثيرا للالام. وتأثرت من فمه الصاربات النابية



نجوم تألقوا باكراً

الزيمبابوي، الزيمبابوي، الزيمبابوي

توج لاعب الوسط البرتغالي الشاب ريناتو سانتيز هذا السبوع بجائزة الفتي الحسن لعب دون 21 عاما في الكرة الأوروبية.. وهي جائزة صولة تنظيمها صحيفة توتوسبورت الإيطالية بمشاركة كبار الصحفيين المتخصصين في كرة القدم في أوروبا.. وسبق لميسي وبيجيا وديجو ان توبوا بها.. وتفوق سانتيز على منافسيه الكبار السبعة الانجليزيين ماركوس راشفورد من مانشستر يونايتد وإلى دالي من توتنهايم.. والفرنسيين عثمان ديمبيلي من باريس سان جيرمان وكينجسلي كومان من بايرن ميونيخ الألماني.. واليطالي جيان لويجي دوناروما خارس مرمي ميلان الإيطالي.. والنماني ليروي سانتي من مانشستر سيتي.. احتازت ريناتو سانتيز (من مواليد 18 أغسطس 1997.. أي أنه أكل 19 عاما فقط قبل شهرين فقط) في عام 2016 كانت خيالية وعلى رأسها التتويج مع منتخب البرتغال بطل للامم الأوروبية ولعب أساسيا باستمرار وسجل هدفا تاريخيا في مرمى منتخب بولندا في ربع النهائي.. وتوج بجائزة أحسن لاعب صاعد في البطولة التي طمر خلالها رقمين قياسيين للصفر لعب يسجل هدفا في تاريخ التمر الأوروبية وأصغر من يفوز بهيمة المسابقة.. وكان سانتيز قد لمع مع ناديه بنفيا وحقق معه تألقه الدوري والكأس في البرتغال ثم كسر الرقم القياسي الأعلى لعب في تاريخ مييمات نادي بنفيا عند اقتحاله الصيف إلى بايرن ميونيخ.

موسى ديمبيلي هار سن حربي جلاسجو

حفر الفرنسي الصغير ديمبيلي (أكل عشرين عاما وهو من مواليد 12 يوليو 1996) هذا السبوع مكانه محمدا في قلوب عشاق نادي سلتيك بطل الدوري الإسكتلندي محزا هدف الفوز في مرمى المناس التقليدي رينجرز.. وبع الهدف الثمين في الدقائق الأخيرة ليكسر جدار السلبية ويصعد بسلتيك إلى نهائي الكأس.. ونظرا لأن أنصار سلتيك يعتبرون مولده رينجرز بطولة خاصة فهم سعداء كثيرا بموسى ديمبيلي الذي وقع لصفوفهم قبل أربعة أشهر فقط وسجل خلالها أربعة أهداف في مرمى رينجرز.. ويملك هاتريك في ثلثها بالدوري وفاز سلتيك 5 - 1 وهو أول هاتريك لسلتيك منذ ثلاثين سنة تشارلميز عام 1966.

ديمبيلي غلا سلتيك إلى دور المجموعات في الشاميونزليج بعد غياب طويل وسجل هدفين في التتال التاريخي 5 - 3 مع مانشستر سيتي.

البرطاني صالو لوكاتيلي هاجر بيفلاس

الصفر على السطلي وأكمل 18 عاما في يناير الماضي جاء هدفه في مرمى بوفالوس في ملعب سان سير في الدوري الإيطالي كرقم قياس تاريخي يصعب تحطيمه. الهدف الفريد جاء من تسديدة صاروخية من داخل منطقة الجزاء في شباك العملاق بوفون (وهو في عمر ولده ويكبر لوكاتيلي بأثني عشر عاما). والنجاز الفريد أنه جاء من ثاني تسديدة بنفعا لوكاتيلي على المرمى في الدوري.. والمجيب أنه كان صاحب الرقم القياسي لأول هدف من أول تسديدة في الدوري عندما نفذها في مرمى ساسولو في 2 أكتوبر الحاي وفاز فريقه 4 - 3.. أي أنه احتل لتسديتين فقط في ظهوره في المسابقة ليحرز هدفين بكل نسبة تدل في تاريخ كرة القدس.

مولر والبطل والشيخ

مولر والبطل والشيخ

الخطه في ملعب القاهرة الدولي ظهر 20 ديسمبر 1977 قبل مباراة ودية بين الأهلي وبايرن ميونيخ بطلي مصر وألمانيا الغربية. ويظهر حارس الأهلي الراحل ثابت البطل متوسطا الألماني جيرد مولر كابتن بايرن وقد أطلق اللحية وشارب وممسكا بملر ناديه لتجديده لكابتن الأهلي.. بينما يقف إلى يسار الحارس زميله طاهر الشيخ وخلفهم المدرجات المكتظة بالآلاف من الجماهير ارتدى الأهلي الزي الأبيض كاملا ليسمح لضيفه ارتداء زيه الأحمر التقليدي.. وفنشت المباراة موز تاريخي للأهلي 2 - 1 وأحرز شريف عبدالمنعم ومحمود الخطيب هدف الأهلي في مرمى الحارس الكبير صيب ماير قبل أن يغلق جيرد مولر أهداف اللقاء.

رابحون وخاسرون

كونتي مسيح العار.. وأذاق مورينيو المرار سانشيز ولوكاتيلي وديمبيلي.. الصغار الكبار



57.1 بالمائة.. وهي نسبة طيبة لذي فريق من فريق الوسط في أي مسابقة كروية في العالم.. نما بالك ومانشستر يونايتد هو الفريق النجح طوال تاريخ إنجلترا.. بل إن تلك النسبة المتريفة أقل من النسبة التي حققها المدير الفني الهولندي لويس فان جال الذي تعرض للقتال من مانشستر يونايتد خلال الموسم الماضي.

الحملة العلمية التي أهدت مورينيو السبوع الجاني عقب السقوط الموهين في لندن أمام تشيلسي صفر - 4 كانت فريدة من نوعها.. وتبارت الصحف الكبرى في وضعه في عابونها مع قدر ضخم من السخرية الممزوجة بالهاتك.. واقفقت صحيفتان عريقتان هما ديلي تلجراف وديريان وفي نفس الملون تملأ في حدث فريد

في الصحافة الإنجليزية وشمل العنوان كلمتين فقط (زي هوميليتيد وان.. أي الشخص المهان) وهي سخرية من لقبه الشهير (زي سيشيال وان).. بينما

كثبت صحيفة ميرور سبوت في عنوانها على أنسان مورينيو عذرا تخيلية (كونتي يثخن).. وأشارت إلى التصرفات السيئة من اشارات وكلمات التي ارتكبها مورينيو الفاضب تجاه كونتي عقب المباراة.. ولختارت صحيفة صن في ملحقها الرياضي عنوانا من كلمة ولدة (الاد) مع الإشارة إلى ما قاله مورينيو لكونتي بعد المباراة.. وعلى نفس النسق كان عنوان صحيفة متيو سبوت في كلمة ولدة (المهان) والمقصود بها طعنا لمورينيو.. وهي أكبر حملة صحفية جماعية ضد أي مدرب في السنوات الأخيرة في إنجلترا.



كوسا بحدارة هدافي الدوري حتى الآن.. وتتوعد الأهداف بين عدد غير قليل من اللاعبين. ومن فلاز ععلق إلى خاسر مترد.. البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لمانشستر يونايتد والذي اعتاد أن يطلق النقاد على نفسه وكرزها (زي سيشيال وان.. أي الشخص المميز بلا مثيل).

مورينيو مهدد بلعرا جدا بالطرد من مكانه إثر النتائج المتردية لفريقه وقد سبق له الطرد قبل عشرة أشهر من عمله كمدير فني لتشيلسي بسبب سوء النتائج أيضا.

ولكن لغة البرفام لا تكذب أبدا فقد أشارت إلى أن مورينيو يمش أسوأ أيامه كمدير منذ تولي المهمة مع بورنو البرتغالي عام 2002.. ومتوسط النسبة المئوية لانتصاراته مع الفرق الخمسة التي قام بتدريبها (بورنو وتشيلسي واكزيميلان الإيطالي وريال مدريد الإسباني ثم تشيلسي ومانشستر يونايتد) تفزت إلى أكثر من 70 بالمائة مع بورنو وريال مدريد وهيبت إلى دون ستين بالمائة في المامين النخبرين.. ووصلت إلى 59.8 بالمائة مع تشيلسي العام الماضي ثم انهالت إلى أقل رقم في تاريخه حاليا مع مانشستر يونايتد

إلى أربعة خلال فترة تدريبه ليوفنتوس. كونتي مسح عاره بامتياز خلال فليته الناجحة ليوفنتوس ثم مع المنتخب الإيطالي خلال بطولة الأمم الأوروبية الأخيرة وقدم عرضا خططي ممتازة ومزم أسبانيا وبلجيكا بحدارة.. ولم ينسر أسرار الشلمان في ربع النهائي إلا بركلات الترجيح.. وما هو ينتشل تشيلسي من الهوية التي انتدر لها في الموسم الماضي على يدي المدربين البرتغالي جوزيه مورينيو والهولندي جوس هيديلك.. وأنهى تشيلسي البريميرليج الماضي عائرا في الترتيب بفارق 31 نقطة خلف إيستر سيتي الفائز باللقب.

كونتي فرض أسلوبا خططيا ممتازا على أداء تشيلسي ونفسهم إلى الضبط العالي على منافسيهم في عمق الملعب المنافس.. وهو ما أرقع لعبي مانشستر يونايتد كثيرا وأفقدهم قدرا كبيرا من الكرات وأجبر منافسيه على الوقوع في أخطاء جسيمة.. وصنح كونتي للعبه الموهوبين مسلمات شاسعة من الحرية في لحظات الاستحواذ على الكرة وظهر ذلك جليا على أداء البلجيكي لادين هازارد الذي سجل أعلى رصيد له من الأهداف في بداية أي موسم له في البريميرليج.. كما انتقد السستاني ديجو

دعلاء صادق

« فارس السبوع هو المدير الفني الإيطالي انطونيو كونتي الذي قاد فريقه الإنجليزي تشيلسي إلى فوز ساحق بديابلية طيفة على ضيفه مانشستر يونايتد في الدوري الإنجليزي.. وفتح الطريق مجددا للفريق الهزلق للدخول في دائرة المنافسة على لقب البريميرليج الذي ظن الكثيرون أنه محجوز سلفا لمانشستر سيتي مع مناوشات محدودة من ارسنال وتوتنهايم وليفربول.. وفتح تشيلسي الآن على مسافة نقطة واحدة من المركز الأول مما يلح كونتي والعبه الفرصة لانتصاف

اللقبة في أي لحظة خاصة أنه تخلص من ثلاث موهبات ثقيلة حتى الآن أمام ليفربول وارسنال ومانشستر يونايتد. كونتي قفز إلى أوليته بعد النصر التاريخي العملاق على منافسه الاتاريخي مانشستر يونايتد (وهما الفريقان الأكثر تنوبا بالبطولات الإنجليزية والأوروبية على مر العصور).. ومسح العار القديم الذي التصق به قبل عامين عندما طاله اتهامات تكببت نتائج بعض المباريات في الدوري الإيطالي إبان تدريبه لفريق سبينزا.. وتعرض بسببها لتهوبات غليظة من الاتحاد الإيطالي لكرة القدم ومن جهات فضائية أخرى ولوقت عشرة أشهر تخفيفها



صدف زمان

التافيني.. مستوء عال

مع مورة ضخمة للبرازيلي الإيطالي جوزيه التافيني على الملف (يبدو في وسامته كأنه أحد نجوم السيتاما) مرتديا دلة بفضاء وربطة عنق حمراء.. وعنوان من ثلاث كلمات فقط (التافيني مستوء عال).. خصصت مجلة الكالشيو والسبكاليسمو أيلوسرتانو.. أي كرة القدم والدرجات المصورة. وإشارت المجلة في عددها الصادر في الثالث من سبتمبر 1959 إلى أن النجم المنضم لفريق ميلان كشف عن مستوى عال جدا كهدف خطير وأحرز ثلاثة أهداف في المباراتين الوديعتين للفريق ضد ستاندرد لييج البلجيكي وريال مدريد الإسباني.. وحقق ميلان خلالها الفوز على التوالي 3 - 2 و 6 - 3 بفضل المستوى الرائع للتافيني.. والعمل قاد التافيني ميلان عام 1963 لأول ألقابه الأوروبية للندية الإيطالية.. وسجل هدفين الفوز في مرمى بنفيا البرتغالي حامل اللقب في النهائي.





إشادة عالمية بـ«أم الألعاب» العنابية

تقييم أسوي
لمنشأتنا الرياضية
والسلبية

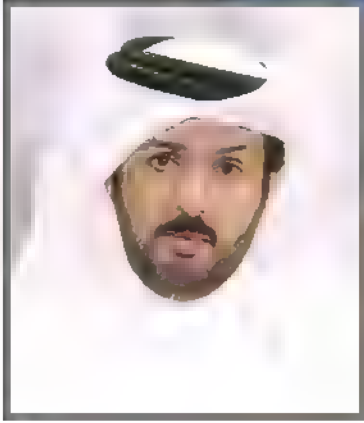
بداية العد التنازلي
لجولة قفز
الحواجز العالمية

سبيتار يدعم
مشاركاتنا
الخارجية

«أوري»..
في ذاكرة جماهير
الأسباج



تقييم آسيوي لمنشآتنا الرياضية والسلوية



« رار الدوحة وقد من الاتحاد الآسيوي لكرة السلة للاطلاع على المنشآت الرياضية لكرة السلة في دولة قطر، وذلك لدراسة وضع اللعبة في البلد والحصول على تقييم عام لمستوى الاهتمام واسعة وتصنيفها على المستوى القاري. حيث شملت الزيارة المنشآت والتعرف على عدد الموظفين وعدد اللاعبين والأندية والمعاملات.

وانطلق برنامج الزيارة باجتماع مع لجنة الحكم في فندق المومنتيك بحضور محمد علي السبيعي رئيس لجنة الحكم باتحاد السلة، وبيتر سوديك خبير التحكيم بالاتحاد.

وتواصلت الزيارة باجتماع مع لجان المدربين والمنتخبات الوطنية والمسابقات في مقر الاتحاد، وذلك بحضور سعدون الكواري المدير التنفيذي للاتحاد، وخالد هارون رئيس لجنة المدربين، وخالد المغني مساعد رئيس لجنة المنتخبات، وأحمد الطبطبائي خبير المنتخبات،

وعصام لطفي السكرتير الفني للجنة المسابقات. وتضمن برنامجها جولة داخل المنشآت الرياضية، وزيارة إلى اللجنة الأولمبية القطرية ووزارة الرياضة والثقافة.

يد القطراوية للسيدات في البطولة الآسيوية الأولى



« توصل بعثة نادي قطر لكرة اليد للسيدات مشاركتها في البطولة الآسيوية الأولى التي تنظمها كازاخستان وتستمر حتى النول من نوفمبر المقبل، بمشاركة أربعة أندية تمثل قطر وإيران وأوزبكستان وكازاخستان لبلد المستضيف.

وكان نادي قطر قد بدأ الاستعداد لهذه المشاركة بتدريبات تحت إشراف المدرب رضا بجاوي، وبحث نادي سيدات قطر خلال المشاركة عن تحقيق إنجاز آسيوي يضاف إلى إنجازات كرة اليد النسائية القطرية.

وبدأ المرمى مبارياته في البطولة بمواجهة مرمى أوزبكيا الأوزبكستاني وحاض الفريق مباراته الثانية أمام إيلي الكازاخستاني اليوم الخميس وبواصل نادي قطر مشواره في البطولة حيث يلقي نظيره فريق ألماني من كازاخستان يوم 29 ويلعب أمام سنداخ لإيراني يوم 30 ويختم نادي قطر مباراته بالبطولة بمواجهة فريق قيصير من كازاخستان في الأول من نوفمبر، حيث وضع الجهاز الفني للمنتخب الذي يموهه المدرب رضا بجاوي خطة إعداد جيدة للمرمى

وبترأس البعثة عبدالله حامد المدير العام لنادي قطر من الاتحاد القطري لكرة اليد ومريم بشير العبد لله مديرة الفريق مديرة وهدى السليطي إداريه

بحث خلالها المنتخب لتقديم الأفضل وتضمن قائمة لاعبات النادي بالبطولة كلاً من: سليمة سالم المري وزنادين النعيمي ومريم السويدي وسارة الجوسري وعالية عبدالله وحنان عبدالرحمن وآية عبدالمنعم وهناء الدرد وليليا خليفة بالإصامه للمحرمين حارسه مرمى من ألمانيا ولعبة من سلوفينيا وهانم محمد اختصاصية العلاج الطبيعي..

التحضيرات تتواصل لبطولة شطرنج العالم في الدوحة



«أم الألعاب» الآسيوية تستعرض خططها في الدوحة

بحضور ممثلين لـ 40 اتحاداً وطنياً..

يستضيف الدوحة الاجتماع الخامس

والثامن لمجلس الاتحاد الآسيوي دورته

عمل الحملة الترويجية للاتحاد الدولي للألعاب القوى.

وذلك بغندي هارنوت بهنباركة كبيرة من مسؤولي رياضة

أم الألعاب في القارة الصفراء بهتلون حو إلى 40 دولة، ويبحث

المجتمعين على مدى ثلاثة أيام عدداً من الموضوعات التي تشترك في

تطوير رياضة أم الألعاب في القارة الآسيوية، كما سيتم اتخاذ قرار

بافتتاح ألعاب القوى الآسيوية في نسختها الجديدة، إضافة إلى استقبال هذه

الرياضة، بعد الافتتاح الذي تقده ريتا موكا رئيس الاتحاد الدولي للورد

سياسيانيكو، حول الإصلاحات الهيكلية المتعلقة بالكرة، الرياضة



وقال اللورد سيباستيان كوك: ليس هناك الكثير من
للحداث من حيث التي بناها لها مبه، مرضه جميعه
بصدعة مستقبلة فرصة وضع الفلنات ولأسس هيكلي
يومر المقامة والأساس اقوي، يمكن للجبر القادم أن
دني عليه كركمه

وأوضح اللورد كوك أن الإصلاحات تهدف إلى إعادة تحديد
الدور والمسؤوليات بما في ذلك تمكين الاتحادات
الوطنية الأعضاء وضمان تمثيل أقوى للمناطق أو
القارات وتمكين الرياضيين من أن يكون لهم صوت
أقوى في منظمة الاتحاد الدولي وأن يكون هناك توازن
أفضل في حضور تجسسين بهياكل الاتحاد الدولي، ويومر
هناك مستقلة لمكافة المشيطة، وتحقيق الدرامة
والنضط.

دعم أم الألعاب

دأب اللورد سيباستيان كوك رئيس الاتحاد الدولي للألعاب
القوى على الإشادة بالدعم الكبير الذي توليه القيادة
الرشيدة في قطر بأمر للألعاب العالمية، حيث قال في
تصريح سابق: لقد أحدثت بطولة الدوري الماسي
الكثير منذ إنشائها في شهر مارس من عام 2009.
إنها منظومة ألعاب القوى الأكثر ربحاً مالياً بالنسبة
للرياضيين، حيث تجاوز مجموع الجوائز المالية مبلغ
ثمانية ملايين دولار.. كما أنه يتم بث دولاب الدوري
الماسي سنوياً إلى أكثر من 120 بلداً.. وهي توفر
للألعاب القوى أكثر مدر من الاهتمام والمناخه خارج
البطولات العالمية الكبرى.

« سوف يقوم رئيس اتحاد دولي بالتوصيخ والتحليل
للعوى حصصه المستددة مام الحضور انوم الخميس
وعدا الجمعة، في حين خصص اليوم الأول، الأعمال الاجتماع
الخامس، وللمائير للاتحاد الآسيوي للألعاب القوى،
و مساهل لمعلقة بقارة آسيا.

الدوحة جاهزة

أكد السيد دحلان الحمد رئيس الاتحادين القطري
والآسيوي نائب رئيس الاتحاد الدولي للألعاب القوى، في
تصريح به، أنه لأول مرة منذ أن تم انتخابه رئيساً ستعقد
الآسيوي للألعاب القوى، تعبر للجمعية العظمى للاتحادات
الوطنية الآسيوية للألعاب القوى عن اهتمامها الحقيقي
بحقوق أعمال مجلس الاتحاد القاري
وقال الحمد إن الدوحة جاهزة تماماً لاستضافة المجتمعات،
مشيراً إلى أنه سبق للعاصمة القطرية استضافة الاجتماع
الرابع والتمائير لمجلس الاتحاد الآسيوي للألعاب القوى
مبدحوالي ثمانية أشهر وأوضح الحمد أنه سيكون من شأن
الانجيرات الممدرجه من قبل سوره سيباستيان كوك أن يحدث
تحولاً عميقاً في هياكل الاتحاد الدولي للألعاب القوى، لذا
"فإننا في حاجة لن ندرس بتعمق جميع التبعكاسات
الممكنة، وذلك قبل انعماء لكويدرس الخاص في موناكو
يوم ثالث من ديسمبر المقبل من أجل اعتماد الإصلاحات"

قبول جيد

كان رئيس الاتحاد الدولي للألعاب القوى، اللورد سيباستيان
كوك قد أكد من قبل أن مقترحاته قد لقيت قبولاً جيداً من
قبل الاتحادات الأعضاء في قارتي أمريكا وأوروبا.

وهكذا، فإن منظومة الدوري الماسي تمثل أداة تعكس
الطريقة التي يمكن لرياضة ألعاب القوى بمصلها أن
تتطور وتستمر في التطور من أجل أن تكون قادرة على
احتذاب ممارسين ومتابعين جدد.. ويضيف: لقد بدأت
رياضة ألعاب القوى منذ القدم، وازدهرت وتطورت عبر
آلاف السنين، بمصل مدرين، على انطور والناملم

ثناء على الدعم

وأثنى اسورد كوك رئيس الاتحاد الدولي للألعاب القوى
على جهود قطر قيادة ومسؤولين في تحقيق النجاح
التنظيمي والفني لبطولات ألعاب القوى على كافة
الأصعدة ومحمد كوك الشكر لسعادة الشيخ جوعان بن حمد

الذي رئيس اسحة التولمبية القطرية.
وقال إن الرؤية لدى قطر واضحة الملامح من حيث
الاهتمام بالرياضة عامة وألعاب القوى بصفة خاصة
مشيراً إلى أنه اتفق بسعادة وزير لشباب والرياضة
واطلع على رؤية حكومة قطر تجاه رياضة وألعاب القوى
مشيداً بجهود اللواء دحلان الحمد في تصوير اللعبة ونشر
ثامنها من خلال بطولات أم الألعاب الرياضية المحملة
التي تنشر ثقافة اللعبة في المنطقة عموماً باعتبار أن
قطر هي البلد الوحيد في منطقة الشرق الأوسط الذي
يظم بطولات الدوري الماسي وأون ثنين في العارز بعد
شنتها في تنظيم البطولة

برونزية طاولة العرب من نصيب الجيش



المتصدر 8 نقاط، ليتأهل كلا المرشحين سنوياً إلى الدور
ربع النهائي، وحقق الجيش الفوز على، لنو لي أمام فريق
أهلي الحليل الفلسطيني 3 - 0، بعد أن تفوق من قبل
على فريق لوطس السودان وفريق عدن عودة المعربين
بمفس السبعة أيضا 3 - 0، وحسر بصعوبة فقط من
أهلي المصري 2 - 3 في مباراة مثيرة، يذكر أن فريق
الجيش شارك في البطولة لأول مرة في تاريخه وبصم
لمريق بين صفوف اللاعبين أحمد خليل المهدي ولي
دينج وحليم ناصر والمدرير النودسي أحمد حمام

فريق المعادى المصري حد المرشحين للقب ومار عليه
بنتيجة 3 - 2 في مبارته دور الثمانية التي جمعت الفريقين
على صالة الانبعاث في مدينة أعادير - وحقق الجيش
نتائج صلبة للعباءة على مدار البطولة، حيث وقعته لفرقة
في المجموعة الأولى بصحبة الأهلي المصري وبأدي
عين عودة المعربي وأهلي الحليل الفلسطيني والوطني
السوداني
وجمع الجيش في دوري المجموعات برصيده 7 نقاط في
امركز الثاني بالمجموعة الأولى خلف، لأهلي المصري

« حقق فريق كرة اصلاوة
بنادي الجيش إنجاز تاريخياً
بالحصول على المركز الثالث والميدالية
البرونزية في بطولة العربية للأندية التي استضافتها
مدينة أعادير المغربية، في أول مشاركة رسمية له
بالبطولة، يأتي توج بلعبها فريق الأهلي المصري
وحاء حصول الجيش على المركز ثالث بعد الحسارة أمام
انجيزين لبحريري بنتيجة 1 - 3 في الدور نصف النهائي
وكان الجيش قد تأهل بهذه المرحلة بعدما تحظى عقبه

دور مهم في تقديم
استاد الدوحة
القطرية

دورات تدريبية عالمية

التواجد في المحافل العالمية

عن بحثه المتعلق ببرنامج كاد
للتأهيل من الإسعافات الرياضية
للقدم من سن 12 عامًا



يواصل تواجد
على خارطة
الرياضة..

«سبيتار».. يدعم مشاركات منتخبنا الوطنية في المحافل الدولية

المستشفى خبرة كبيرة في مجال الرعاية الطبية للأحداث الرياضية الكبرى، تضاف إلى مهمته في توفير الدعم الطبي للبعثات القطرية المشاركة في الفعاليات الرياضية المحلية والدولية.

فخرون بأن يكون الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط

الطبية والعلمية في خدمة اللاعبين وكذلك توفير نخبة من الخبراء العالميين في مجال الطب الرياضي لمراقبة وعمل الوفد القطري المشارك في الأولمبياد.

خدمات وفحوصات طبية

ولم يقتصر الدعم الطبي المتقدم من سبيتار على المشاركة في الدورة فحسب، بل بدأ المستشفى بالفعل خلال الفترة الماضية تقديم مجموعة من الخدمات والفحوصات الطبية اللازمة للوفد الأولمبي القطري، الذي كان الأكبر في تاريخ قطر على الإطلاق.

بمشاركة قرابة 40 لاعباً و25 مدرباً وإدارياً. والجميل أن دور المستشفى تمحور في تقديم الرعاية للاعبين والعناية بصحتهم ومساعدتهم على تقديم أفضل مستويات الأداء خلال المنافسات، خاصة ما يتعلق بتشخيص وعلاج الإصابات وسرعة التعافي منها، وتقديم الإرشادات والنصائح الطبية للاعبين فيما يتعلق بالتغذية المناسبة، وتنظيم أوقات النوم والتغلب على صعوبات فرق التوقيت، وضروة اتباع الإجراءات الاحتياطية للوقاية من الأمراض التنقلية مثل الأمراض التنفسية والفيروسات الشائعة في مثل هذا التوقيت من العام.

وفامر المستشفى خلال الفترة الماضية بتقديم خدمات

«كلنا نعزم الدور الهام الذي تلعبه سبيتار، مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي، في دعم البعثات القطرية المشاركة في كبرى المحافل الرياضية العالمية، وكان آخرها أولمبياد ريو دي جانيرو بالبرازيل الذي أقيم في الصيف الماضي.

وقد رأس الوفد الطبي المرافق للبعثة الأولمبية القطرية الدكتور خوان مانويل ألونسو، رئيس قسم الطب الرياضي بالإنيابة في مستشفى سبيتار، مع فريق طبي يتكون من ستة متخصصين في الطب الرياضي والعلاج الطبيعي والتأهيل. وليس غريباً أن يسعى سبيتار دوماً لمؤازرة المنتخبات والبعثات الرياضية القطرية المشاركة في المحافل الرياضية الدولية الكبرى عبر تقديم العديد من الخدمات الإسنادية بهدف مساعدة نجوم الرياضة القطرية المشاركة في البطولة على الوصول لأفضل أداء ممكن في المنافسات.. كما يحرص سبيتار على الوفاء بهذا الدور المشرف بتسخير كافة قدراته

أحد الصروح الرائدة عالمياً في مجال جراحة العظام والطب الرياضي

أنماط حياة صحية للجميع

للأطفال حصتهم من الرعاية الطبية أيضاً فقد سبق لسبيتار وأن أطلق برنامجاً صحياً تحت اسم (حركة وصحة)، يستهدف الأطفال الذين تقل أعمارهم عن 12 عاماً.

وعد البرنامج الجديد واحداً من المبادرات المجتمعية لتقسيم أنماط الحياة الصحية، التي تهدف إلى تعزيز نمط الحياة الصحي، من خلال تحفيز الأطفال على مزيد من النشاط البدني، فضلاً عن توعيتهم بالعادات والسلوكيات الصحية السليمة.

واعتبر (حركة وصحة) برنامجاً صحياً رياضياً تفاعلياً استهدف الأطفال في المجتمع القطري، لتربية النشاط البدني والوعي الصحي لدى هذه الفئة العمرية وذلك في سياق برامج أنماط الحياة الصحية بمستشفى سبيتار، التي تهدف إلى المساهمة في تعزيز النشاط البدني وتقليل خطر الإصابة بالأمراض المزمنة، كالسمنة، والسكري، وضغط الدم وغيرها.

واشتمل البرنامج على عدة مراحل، قسمت لأربعة أسابيع، حيث يخصص أسبوعاً حصصاً، يومي الاثنين والأربعاء، لممارسة أربع رياضات جماعية مثل كرة القدم وكرة اليد وكرة الطائرة وكرة السلة، وتزويجهم

اعتمد رسمياً عام 2009 كمركز للتميز من قبل الفيفا

في جو اجتماعي ترميحي غير تنافسي وقد غطى البرنامج قرابة 29 ألف مشارك خلال 15 شهراً. ومجدر بالذكر أن سبيتار يعتبر أحد المستشفيات الرائدة عالمياً في مجال جراحة العظام والطب الرياضي، والأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط. ومنذ افتتاح المستشفى في مدينة الدوحة عام 2007، فقد ولغى على تقديم وتوفير خدمات علاجية شاملة ورميعة المستوى لجميع الرياضيين، من خلال مرافقه الحديثة التي ترتقي إلى أعلى المعايير الدولية في هذا المجال. وقد تم اعتماد سبيتار رسمياً في العام 2009 كمركز للتميز في الطب الرياضي من قبل الفيفا. ويمثل المستشفى إحدى الهيئات المكونة لمؤسسة أسباير زون، الوجهة الرياضية المفضلة لممارسة النشاط الرياضي واتباع أسلوب حياة صحية في قطر والمنطقة.

المشفي 10,000 خطوة إضافية كل يوم



ذكريات رياضية «أوري» تعويذة أسيا دoha 2006..

حلقة الوصل والتواصل بين التراث والكرم القطري الأصيل



القصري للصيول وارقى انواع الضباقة المتأصلة بالشعب القطري واللعب الاسيوية وبجسد وري ببساطة روح للعب والالتزام والحماس والمشاركة والاحترام واسلم واشعف بالترميح والمنع

التعويذة والبرج

المسيرة والموكب اللذان نطلقا من امام مبنى اللجنة الاولمبية الالهية المطرية بانحاء البقعة الرئيسية للحدث في منطقة مصمم بلهمار حيث تم الكشف عن لمصمم الصحن للتعويذة اوري وبرج اسلعه الذي يبلغ ارتفاعه 16 مترا والذي بدأ العد التنازلي للبدء السبعمئة التي تفصل الدوحة عن الافتتاح الرسمي للدورة التي تطامح في الدول من ديسمبر عام 2006 كما اقيمت حجة ايقية في منطقة فرضة الشيوخ او اسنذر لاسمعة كبار لصيول الدين بواحدو على العاصمة القطرية الدوحة وهي الخيمة التي اكتست بمشاهد ولوحات وأشكال مختلفة بصور وخمس محلب الخفاف لآسيويه وكحالب آخر من الاحتمالت المبهرة كان الشيد الرسمي لدورة للالعاب الآسيوية الخمسة عشرة الدوحة 2006 والذي تم ايضا تقديمه لائل الاحتمال وقدمه 250 طالبا وطالبة من مدرس ادوحة أدوا جميع الشيد الذي امتع الجميع وترددت نغماته وسمع صغاه بامداد كورنيش لدوحة

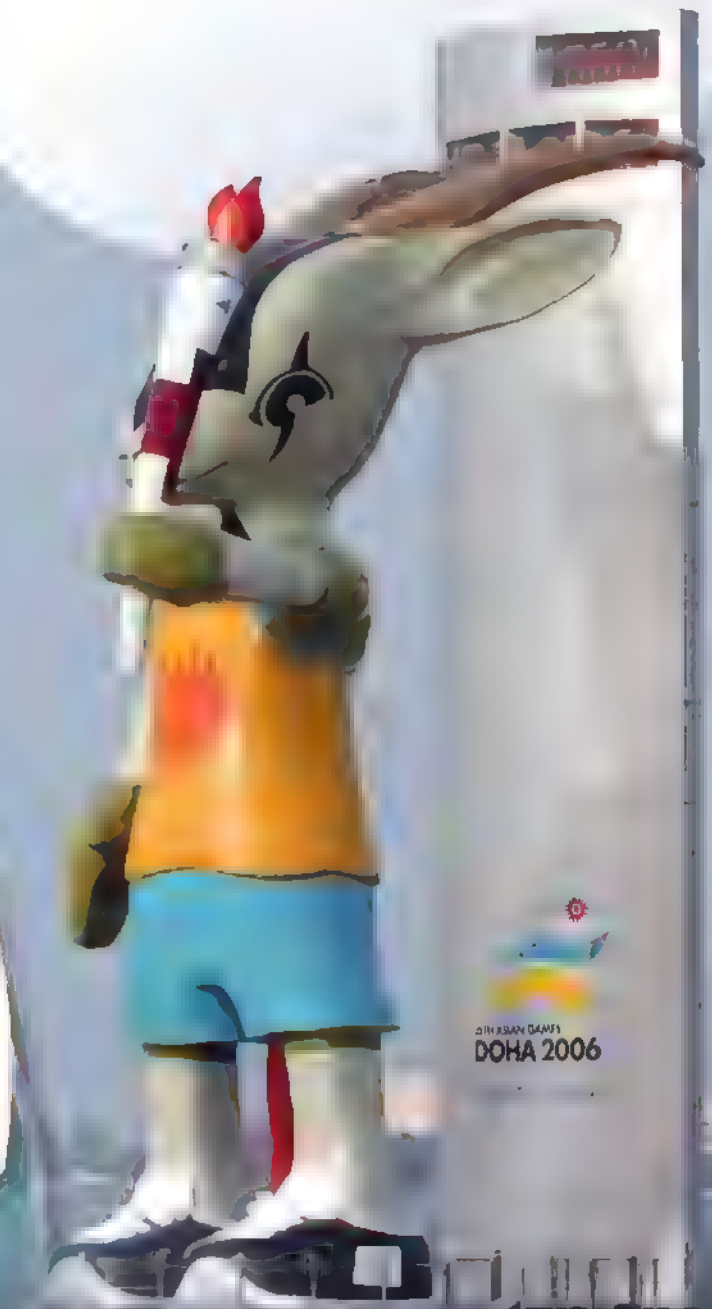
وبرامى الكشف عن تعويذة الدورة وساعة العد التنازلي الضخمة ايضا مع اطلاق الصميم الرسمي للشعبة الرسمية للالعاب والتي جابت 45 بلدا في مائة يوم لتحط رحالها في نهاية في مدينة ادوحة ومثلت هذه المرحلة أولى مراحل مسيره الشعبة قبل الاحتمال اضخم للالعاب الآسيوية حيث حسدت الشعلة ثوابت وقدم المباشرة الشريعة والصدامه والعايش السلمى وانتهت للاحتمالت بإطلاق مجموعة رائعة من الألعاب المدرية التي أضاءت بالونها سماء منطمة كورنيش الدوحة ليمثل حناما رائعا لواحد من أكثر السحاث اثاره ولدي يشكل تحربة لـ تنسى واسطورة ترتبط بذكريات رائعه سيطل الجميع يذكروها على مدى سنوات عديدة قادمة

« لقد اقيمت بمناسبة التدشين احتفالات رائعة وغير مسبوقة على كورنيش لدوحة وتحول الحدث الى مهرجان صحن حامل بالمعاني والاحتمالت التي رافقت اطلاق التعويذة بحضور اصحاب السعادة الشيوخ وابوزراء وكبار الشخصيات والسفرة وممثلى البعثت الدبلوماسية المعتمدة لدى الدولة كما شهدها ايضا عشرات الشخصيات من مشاهير الرياضة العالمية وممثلو وكابيت الصخامة والاعلم الدولية وحشد هائل من المواطنين والمقيمين وروار الدوحة ممن حرصوا على متابعة التدشين لرسمى لـ «أوري» وهو الاسم الذي اختارته اللجنة المصممة للالعاب الآسيوية الخامسة عشرة الدوحة 2006 ليكون اسم تعويذة الدورة.

كرنفال كبير

احتفالات وكرنفال الدوحة ادي تم من خلاله اطلاق تعويذة دورة اللعب الآسيوية الخامسة عشرة الدوحة 2006 بطلقت وسبب حشود الجماهير التي جمعت امام لجهة المقابلة لمبنى اللجنة الاولمبية الالهية المطرية حيث تم اطلاق كمة انطرق لواقعة بين دوار مدق شيرتون ادوحة ودنى مسرح قطر الوطني امام السيارات ليمسح امحال امام المسيرة الرسمية ولمشاهدين بم صحن للجميع حربة التدرك بسلمة في هذه المناطق والشوارع المؤدية الى البصمة الرئيسية للحدث على كورنيش الدوحة مباشرة.

لقد دء اختيار أوري وهو مها قطري ليكون التعويذة لرسمية دورة اللعب الآسيوية الخامسة عشرة الدوحة 2006 يومها ليعكس حلقة الوصل والتواصل بين التراث والكرم



بداية العد التنازلي لجولة قفز الحواجز العالمية

تستضيفها
الشعب بمشاركة
ثلاثين فارساً..

بدأ العد التنازلي لانطلاقة جولة قفز الحواجز العالمية التي تستضيفها الدوحة على ملاعب الشعب وذلك في العترة من 3 إلى 5 نوفمبر المقبل، ويتوقع ان تأتي هذه الجولة العالمية حافلة بالمنافسة وذلك من واقع مشاركة فرسان مميزين فيها، حيث تعتبر هذه الجولة هي الأخيرة من بين 15 جولة حول العالم وهي تجد في العادة متابعة اعلامية واسعة. وسيكون فرسان العنابي القطري في قمة الجاهزية للظهور بشكل مميز خلال جولة الدوحة القادمة، وسيكون الشيخ علي بن خالد آل ثاني احد أبرز المرشحين لتحقيق نتائج مميزة في الجولة القادمة خصوصاً انه حصل على مركز مميز وهو السادس في دورة الالعاب الاولمبية الاخيرة بريو دي جانيرو في البرازيل.

272 نقطة. وستنافس الأسترالية أدينا بقوة على المركز الأول، حيث تمتلك 267 نقطة في المركز الثاني من تصنف البطولة وهي حالة مورها تستحق الفوز باللقب، وشهدت الفروسية القطرية تحقيق عدد من الإنجازات الكبرى خلال العامه الاخيره ومن بينها تأهل عديني ابرازيز برودي جايرو، وكذلك تأهله إلى كأس العالم وكأس الأمم للمرق، وحققت امتهب اعنابي كذلك تموقاً كبيراً في ادوري العربي للفروسية والذي يتصدره اشيع علي بن خالد آل ثاني حالياً، ومن بين المشاركين في البطولة العربي سيمنون دبليستر صاحب المركز الخامس من تصنيف البطوله برصيد 204 نقاط، واللاماني ذاتيل ديسر صاحب المركز السابع في لترتيب العام للبطولة برصيد 195 نقطة، ولبريطاني كيم سنابو صاحب المركز التاسع في ترتيب البطولة برصيد 192 نقطة.

مواصلة الاستعدادات

وتواصل جميع الإدارات العاملة بالبطولة دعم الشعب بالتنسيق مع إدارة الجلوبال تور للوصول لمستوى الجاهزية الذي يسمح لهم بالمتموق في ظل السمعة العالمية التي يحظى بها الشعب على مستوى العالم بعدما أصبح مستوى تنظيم البطولات نه علمياً سواء من حيث التنظيم أو توافر المرافق بالمنشأة بشكل عام إلى جانب انصيعه الحصه للميدان الذي نعام عليه امدامسات واحد يصفه أشهر المرسان بأنه الأحمل على مستوى العالم ويجري بسباق مسيرين لشعب وجلوبال تور لتكون جولة لدوحة أمصل ختام للبطولة هذا العام كما حدث في السنوات الماضية إلى جانب أنه نال انتباه من كافة العربيد المتعلقة بوصول الومود لمشاركة وأمكن الإقامة والمواصلات وخلفه من الأمور اللوجيستية بهدف انخاض على المعايير التي وضعها الشعب في تنظيم مثل هذا النوع من البطولات الكبيرة في الفروسية بشكل عام وليس على مستوى منافسات قفز الحواجز فقط.

قطر) في الفترة من 3 إلى 5 نوفمبر المقبل بمشاركة مجموعة مميزة من أبرز وأشهر فرسان العالم الذين يتنافسون على حصد انازة الكبرى بجولة قطر وهي الأخيرة في البطولة من بين 15 جولة حول العالم دائماً تلقى الرواج الإعلامي الكبير كونها الجولة الاحداه

فرسان «العنابي»

مرسان العنابي استعدوا بشكر جيد للمشاركة في الحدث وذلك خلال الفترة الماضية. التي شهدت تحضيرات متواصلة ليصبح مرسان العنابي جاهزين للمومعة الكبرى من آخر جولات أقوى لبطولات عالمية، ويعد مور اشيع علي بن خالد آل ثاني بالمركز السادس (ميرست) في دوره التلعب اغمومية لأول مرة، أحد أهم الإنجازات العالمية التي حققها الشعب في هذا المحمل للومبي الكبير، والمارس باسم حسن محمد ادى توج من قبل بمراده انازة الكبرى في جولة موناكو 2014، والمارس على بن يوسف الريمحي صاحب ذهبه آسيا الدوحة 2006.

ونامس 6 من أقصى 10 مصممين في ممر الحواجز في الجولة الختامية لبطولة لوجين جلوبال تور لقفز الحواجز، وبعد المارس السويدي رولف جوران نعبستون، والفارسة الأسترالية إيدود توبس الكستدر المرشحات التومر حصاً للحصول على لقب البطولة، حيث يتصدر رولف جوران المنافسات برصيد

« الجولة الاخيرة العالمية في قفز الحواجز تحظى باهتمام كبير وهالك ترقب من قبل الجماهير العاشقه لرياضة قفز حواجز الفروسية، حيث يتصدر خلال امتهر القدمة وصول لثلاثين فارساً للوائح على العالم للدوحة، وذلك للمشاركة في ختام بطوله بوجين الحلوبال نور العالمية لقفز الحواجز التي تستضيفها لشعب (عضو مؤسسة



اليدية وتقارب

ينقى دوري الطائفة من المسابقات الحاملة باليدية والتكافؤ في الكثير من اللعاب الجيد للفرق، وقد تجسدت هذه البداية في المباراة التي فاز فيها قطر على الشمال بثنائية نظيفة وبنتائج أشواط 26 - 24 و 28 - 26 و 26 - 24 في المباراة دوري الطائفة. وسي الصبور التالية تنقلنا عدسة «استاد الدوحة» إلى أجواء دوري الطائفة



مباراة صعبة على كلا الطرفين..

لخويا عينه على الصدارة.. والعربي لاستعادة توازنه

لارا عجیب

« يدل العرض ضيقا على لنويا في الجولة الخامسة من دوري نجوم قطر على ملعب عبدالله بن خليفة عدا الجمعة عند الساعة السابعة والنصف مساءً في مباراة صعبة على الطرفين يحددها كل طرف بطموح مختلف. ففريق لنويا صاحب القضية يتقاسم الصدارة مع السد والفيث برصيد 10 نقاط لكل فريق ويسعى الفريق للتفرد بالمقدمة من خلال فوزه في الجولة القادمة.

وقرر العقاب، الفريق الرياوي الذي تعرض لخسارة قاسية في الجولة الماضية أمام النهلي يبحث عن استعادة توازنه إثر خسارتيه في اول اربع جولات حيث يملك الفريق في رصيده ست نقاط وتراجع للمركز السابع وهو ما لا يتناسب مع طموحات الفريق في الموسم الحالي.

الطوبى والأحباء خير المقلات

رغم انتصاره في الجولة الماضية على
توكرة بثلاثة أهداف مقابل اثنين إلا أن
فرق لخيوا لم تقدم الأداء القوي حتى
الآن وهو ما يجعل مهمة الفريق في
مباراة العرس ليست بالسهلة حيث
يتوجب على رجال المدرب جمال
بلماضي أن يهزموا إلى كامل
مستواهم لأن إردنا تخطي
فرق المحللين خصوصا أن الأخير

عائد من خسارة وهو ما يجعله مطالبا بضرورة الخروج
منه.

الحالة الفنية للفريق لخبوا ليست في أفضل حالاتها رغم ان الفريق يلعب بصنوف متكاملة وهو ايضا يتوافر لديه افضل العناصر سواء على صعيد المحترفين الاحدث او اللاعبين المحليين. وتعرض الفريق الى عدة مواقف صعبة في مباراة الدولة الماضية، وهو ما دعا المدرب الجزائري بلاماضي للعمل على اعادة ترتيب اوراقه سريعاً بعد نهاية مباراة الوركه. واستعد الفريق لمقابلة العربي وسيكون الهدف هو البحث عن النقاط الثلاث.

ويُنتظر أن يدفع المدرب بلماضي بتشكيله تضم
كلًا من ليكونت أمين في حراسة المرمى، إضافة إلى
رباعي خط الدفاع المكون من محمد موسى في الظهير
اليمنى وفي القلب الثلاثي تشيكو فلوريس وأحمد
ياسر المحمدي، إضافة إلى خالد مفتاح في الظهير
اليسار، وفي الوسط كريم بوضياف ولويس
مارتن في المحور، إضافة إلى المعز علي
ونام تاي هي، وفي المقدمة الثلاثي
يوسف المساكلي ويوسف العربي،
وكان المدرب بلماضي قد اشترك في
مباراة الكؤكز الماضية محمد عبدالله
تريسيور في الظهير الأيمن ولعب
محمد موسى في حوار تشيكو في

خط الذئبق، ولكن يتوقع ان يعود احمد ياسر للمشاركة بشكل اساسي في المباراة المقبلة امام العربي حيث يحتاج المدرب الى جهوده في المباراة التي تبدو صعبة.

المعقّدين ومحاولة الجراح

بتحرك الفريق العربي انه مطالب بتحقيق نتيجة ايجابية في مواجهه لنويا لان اى خسارة جديدة قد تضرب مشرع الفريق الجديد في مقتل خصوصا ان الفريق تعرض لخسارتين في اول اربع مباريات وهو ما يعني ان امال المنافسه على اللقب مهددة في وقت مبكر من الموسم الحالي، وكانت الخسارة الماضية امام الهلال قد وضعت المدرب بيلوسو ولعبه في موقف محرج للغاية نظرا لان الفريق عجز عن مواصلة الانتصارات

ويعمل على
رفع احتمال الصفوف
بمشاركة اللاعبين
المحترمين اللواتي
الذين كانوا يمرضون
يقدموا النصيحة.
وبعد مباراة
اللعبة الماضية عمل

وبعد مبارات
العمل الماصية عمل

مدرّب الفرق على تصحيح التوضاع من خلال الحصص التدريبية التي خاضها الفريق المريلوي، وأعد المدرّب للعبة على ضرورة اللعب بتركيز أكبر، وعمل أيضاً على معالجة التواهي الهجومية والتي كانت تقطع الخصاف في الفريق خلال لقاء الهجمة السابق الذي سيطر فيه الفريق ولكن دون جدوى حيث أضاع العديد من فرص التسجيل وعجز عن هز شبك المعيد حيث جاء الهدف الوحيد العربي في مرمى الحارس عامر الدوسري من خطأ دفاعي ونيران حديدية.

تشكيله العربي التي يتوقع ان يحقق بها المدرب
الليجورياني ان تخرج من الفلكه التي كانت في مباراه
النهلي، حيث سيلعب كل من رجب حمزه في حراة
المرمى وفي الدفاع السنغالي مصطفى سال ونوني
بوعلم ومحمد جمعة العلوي وعلى جسي، وفي الوسط
احمد عبدالمقصود واحمد تقي واويس خيميز، لاضافة
الى احمد صالح خلفان واحمد ابراهيم وبولونجو.

وينتظر ان يلعب العربي الفداء الفلامم امام اخوانها يتوكلن بالحرص على تكثيف عدد اللاعبين في منطقة الوسط مع الحذر الدفاعي والعمل على استغلال الهجمات المرتدة السريعة التي يجيد تنفيذها باوليتها واضافة الى الاستفادة من اتصالات احمد صالح خلفان وكذلك النيجيري ايزيكيال الذي يعتبر لحد الوريق الهجومي المهمة للمغرب بيلوسو في المواجهة.

بطولة المصارعة

لغويات العربية

**المناسبة: الجولة الخامسة لدوري نجوم قطر
التاريخ: الجمعة 26 أكتوبر 2010
الملعب: استاد عبدالله بن خليفة - نادي لخويا
التوقيت: الساعة والنصف مساءً**

A collection of T-shirts displayed on a light green background. At the top center is a blue T-shirt with a white graphic of a person's head and shoulders. Below it are seven red T-shirts arranged in two rows. The top row has three shirts: the left one has a white graphic of a person's head and shoulders, the middle one has a white graphic of a person's head and shoulders, and the right one has a white graphic of a person's head and shoulders. The bottom row has two shirts: the left one has a white graphic of a person's head and shoulders, and the right one has a white graphic of a person's head and shoulders. Each shirt has a label below it in Persian script.

Four red t-shirts are displayed on a light green background. The shirts are arranged in a 2x2 grid. The top-left shirt features a soccer player in a red jersey. The top-right shirt features the number 38. The bottom-left shirt features a soccer player in a red jersey. The bottom-right shirt features the number 39.

7	39	28
1000	1000	1000
30	30	30

23	8
24	10
13	6

1999

«الفهود» في مواجهة مع «الزعيم»..

«كلاسيكو» منتظر بين الغرافة والسد

عبدالعزیز أبو حمر

« منذ ثماني مباريات، وهي المباراة التاسعة على التوالي، سيواصل مهود الغرافة البحث عن الموز على عيال الذيب عندما يلتقي المريمان يوم السبت بملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في الحولة الخامسة لمتنافسات دوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017. وندخل الفريقين اللقاء بينما لغرافة صاحب الأرض يحتل المركز العاشر في ترتيب المسابقة برصيد 4 نقاط بعد الحولة الرابعة، بينما يحتل السد صدارة الترتيب برصيد 10 نقاط بفارق الأهداف عن لخويا والحيث. مواجهة مد بندر بعودة لعصر الكلاسيكو، التي كانت مشتعلة قبل عدة أعوام لكن الواقع يقول الآن أن الغرافة لم يتمكن من الموز على السد في أي مباراة بالدوري القطري منذ عام 2012 وتحديد في آخر 8 مباريات جمعت الفريقين في البطولة.

الغرافة تعثر في الحولة الماضية أمام الشحانية الذي أدرك التعادل في الوقت بدل الضائع من صبرة حراء بعدما كن المهود متقدمين بهدف حتى الدقيقة 83 بينما حقق السد فوزا مهما على معيد 4-2.

وكان آخر فوز للمهود في القسم الثاني لموسم 2011 - 2012 عندما فاز على السد بنتيجة 3-1 وبعدها انهي المريمان في 8 مباريات فاز السد ست مرات وتعادل الفريقان مرتين، آخرها في القسم الثور من الموسم الماضي عندما فاز الزعيم بهدف نظيف.

استعدادات الفريقين

ينهي يوم عد الجمعة الغرافة استعداداته للمواجهة ويغيب عن صفوف الفريق مدافعه الدوسي لسانق لائل محمد لحي يتعافى من الإصابة، بينما قد يفصل المدرب البرتغالي كايشيب خوص للقاء بذات التشكيلة التي حاص بها الفريق لواء الحولة الماضية بوجود الحرس يوسف حسن ونامر حمال والوادم الجديد رشيد صوماليا والمهدي علي وعثمان علوي اليهري وهن كوكي بونج، فلاديمير مامس، لورانس كوان، عبدالعزیز حاتم، كريستيان بيميث، بينما مد يعيب حونسون هدير ك الذي خرج مصابا في الحولة الماضية أمام الشحانية وحل محله محمد رزاق. أما في معسكر السد، فإن المدرب البرتغالي الآخر جوسمالحو فيبريرا يسعى من حبيه أيضا إلى خطف نقاط المباراة الثلاث والحفاظ على الانطلاقة الجيدة للزعيم هذا الموسم وهي الانطلاقة التي ضمنت له عشر نقاط بثلاثة انتصارات وتعادل واحد.

وقد تعيب 10 لاعبين من الفريق السداوي عن مران اللحد وللاثنين لانضمامهم لاجمع المنتخب القطري للول وانضم اللاعبين وهم: (سعد لدوسري وبرايم ماحد وبندرو وعبدالكریم حسن ومحمد كسولا وسالم اهاجري وحامد اسماعيل وعلي اسد وحسن الهيدوس ومصعب حصن) لمعسكر الفريق اعتبارا من الثلاثاء.

وينهي السد استعداداته لمواجهة المهود بتدريب احمر

اللقاء الأول في مواجهته تقسم النادي بدوري الحجوم في الموسم الماضي وهي المواجهة التي انتهت بالتعادل الإيجابي 1-1.

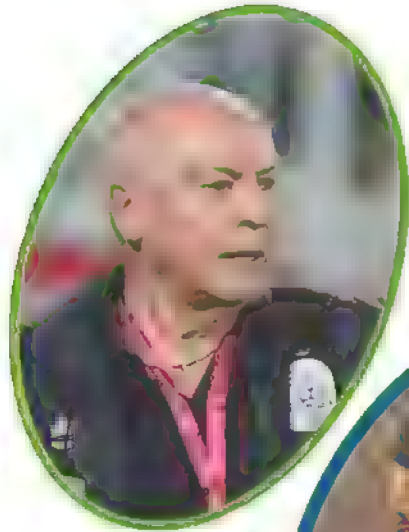
خلفان في العلاج والجلابي تحت الفحص

حضر حلمان ابراهيم لاعب الفريق السداوي برنامج علاجي بالعيادة الطبية للملادي ولم يشارك في تدريبات اللحد، لتسيما بعد غيابه عن مدرسة ابراهيم الماضية لاصابته بكدمة حمية في الركبة لائل لمران لبحر استعدادا لمو حده معيد، فيما يحضر اللاعب عبدالعزیز الحليس للفحص انصب من اجل تحديد حجم اصابته عقب تعرضه للاصابة خلال لقاء الريدف امام الغرافة أما في معسكر المهود:

مائه وكما ذكر سيعيب لائل محمد إلى جانب حونسون كندرث.

مصادفة الريدف

كان الفريقان، ونظر لتركبة دوري قطر غار، قد استقيا يوم السبت الماضي في مسابقة مطر غار ومبار السد ثنائية على الغرافة وهي اللقاء اطمأن الجماهير العربي على حالة بعض اللاعبين مثل حامد اسماعيل ومصعب حصن إلى جانب الحارس البديل مهدي نعيم.



بطاقة المباراة



السد

vs

الغرافة



المناسبة: الحولة الخامسة دوري نجوم قطر
التاريخ: السبت 29 أكتوبر 2016
الملعب: ثاني بن جاسم بنادي الغرافة
الوقت: الخامسة والنصف مساء

13	16	37	5	11	13
بونج	تامر	رشيد	المهدي	عثمان	إبراهيم
8	9	4	10	11	10
شان	ليو	لورانس	فليس	بندو	الهيدوس
6	90	66	6	11	10
عسكرا	راق	كسولا	تشاقي	بندو	الهيدوس
13	88	19	2	1	1
إبراهيم	كاجي	حسان	بيرو	الدوسري	الدوسري

يتقاسمان الرغبة في استعادة نعمة الفوز..

الجيش يبحث عن الصدارة وأم صلال يتطلع للمربع

عبد المجيد ليت الخراز



« يتطلع الجيش المتصدر السابق لدوري النجوم للعودة إلى سكة الانتصارات من جديد عندما يستضيف أم صلال مساء غد الجمعة في استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا ضمن منافسات الجولة الخامسة. وكان الفريق العسكري الذي حصد ثلثة انتصارات متتالية قد سقط في الجولة الماضية في فخ التعادل مع الريان حامل اللقب 1 - 1 مأهراً أفضلية انفرادية بالصدارة وتراجع إلى المركز الثالث خلف السد ولخويا اللذين تخطياه بفارق الأهداف.

ولا تبدو مهمة الجيش سهلة حيث إن منافسه أم صلال الذي يحتل المركز السادس برصيد 6 نقاط يعد خصماً صعب المراس ويبحث بدوره عن استعادة نعمة الفوز من أجل تعزيز حظوظه في بلوغ المربع الذهبي بعد أن تعثر بالتعادل في الجولتين الثالثة والأخيرة.

كما يتفوق فريق الصقور على نظيره العسكري في تاريخ المواجهات المباشرة بينهما في دوري النجوم حيث إنه انتزع الفوز في 5 مباريات بينما خسر في 3 مباريات وانتهت مباراتان بينهما بالتعادل.

هل هجمي جديد

نقد الجيش تقطين ثمينتين في الحقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع لمباراة القمة التي جمعت هاجم اللقب الريان بسبب هدف المهاجم الإسباني سيرخيو غارسيا الذي أدرك التعادل للرهبان بتسديدة قوية من مداخل منطقة الجزاء بعد أن ظل متقدماً في النتيجة منذ الدقيقة 20 عبر فكاكه العالي.

لعب الوسط سيدو كيتا ولم يوقف التعادل فقط سلسلة الانتصارات الثلاثية المتتالية للفريق العسكري منذ قص شريط المسابقة في الموسم الحديدي والتي كان

قد حققها على حساب كل من الوكرة 2 - 1 والنادي العربي 4 - 3 والخور 1 - 0 بل امتد نطاق تضرره منه إلى تراجع للمركز الثالث متأخراً بفارق الأهداف عن السد ولخويا اللذين حققا الفوز.

وجاء تعادل الجيش مع الريان بعد ثلثة أيام من خروجه من الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا إثر تعادله في مباراة الدياب على ملعبه مع العين الإماراتي 2 - 2 بينما كان قد خسر في مباراة الذهاب 1 - 3 ليتحدد طعمه في لعب المباراة النهائية للبطولة القارية للمرة الأولى في تاريخه.

وقد توجب على الجهاز الفني للفريق العسكري بقيادة المدرب الفرنسي صبري ليموشني القيام بعمل

الذي بات يعاني بسبب النقص الحاصل لديه في مركز المهاجم الصريح منذ أن غاب عنه تسرياً مهاجمه المغربي عبدالرزاق حمدالله بداعي الإصابة في الركبة التي تعرض إليها خلال المعسكر الخارجي قبل بداية الموسم وفرضت عليه إجراء عملية جراحية والاعتماد عن الملعب إلى غاية إعادة فتح فترة الانتعاش الشتوية في يناير المقبل.

على المهاجم عبدالقادر إلياس الذي كان قد انتقل على صييل الهجرة إلى الخور في فترة الانتعاش الصيفي بعد عودته من حديد إلى صفوف فريقه

الذي ينتظرهم أمام فريق الصقور بتحقيق الفوز لمتابعة مهمة المنافسة على اللقب المحلي الذي استعصى عليه التتويج به منذ صعوده قبل خمسة مواسم. رغم أنه كان دالماً قريباً من إحرازها. وقد بات بإمكان المدرب المونشي الاعتماد

كبير وجهه مضاعف في الإعداد الشامل والمتكامل للعبية من أجل رفض عبار الإقصاء القاري والتعثر الأول في دوري النجوم حتى يكونوا في أتم الجاهزية للنجاح في الاختبار الصعب

مهمة صعبة جداً

بعد بداية واعدة للم صلال حقق فيها الفوز على الخور 2 - 1 ثم تعادل سلبياً مع الريان. وقع الصقور في المحذور بتعادلهما مع الشحانية 2 - 2 والسيلية سلبياً ومن البديهي أنه إذا كان التعادل الأول مع الريان لا يخلو من أهمية ويعد نتيجة إيجابية كونه فرضه على حامل اللقب فإن التعادلات الأخرين مع فريقين أقل منه في الإمكانيات والقدرات وسقف طموحهما لا يملو فوق هدف النقاء اعتبرا مخيبين لآماله في بلوغ المربع الذهبي.

ولحسن حظه أنه رغم تعادلاته الثلاثة لا يتأخر عن المركز الرابع، الأخير في المربع الذي يحتله الأهلي إلى بفارق نقطة عنه وبمباراة الأهداف عن المركز الخامس الذي يحتله الريان.

ويتطلع المدرب التركي أيوغون بولنت الذي يشرف على الصقور منذ قرابة ثلثة أعوام إلى جعلهم يخلقون غالباً في مبارياتهم الصعبة أمام الفريق العسكري والعودة إلى سكة الانتصارات من بوابة كما فعل في ثلث مباريات سابقة جمعت بين الفريقين في المواسم السابقة.

ويستطيع المدرب التركي الاعتماد على خدمات كل لاعبيه الأساسيين بمن فيهم المدافع البرازيلي أندرسون ولعب الوسط هلال محمد اللذان تعرضا إلى إصابة خفيفة في المباراة الماضية أمام السيلية لوضع التشكيل النموذجي الذي سوف يوليه به الجيش ويراهن عليه في مهمة استعادة نعمة الفوز ما عدا اللاعب جدو الذي صوف يستمر غياباً للمباراة الثانية على التوالي لإصابته بالتهوع في كاحل القدم.

بطاقة المباراة

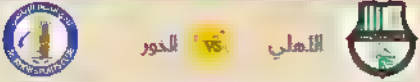
الجيش أم صلال

المناسبة: الجولة الخامسة لدوري نجوم قطر
التاريخ: الجمعة 28 أكتوبر 2016
الملعب: عبدالله بن خليفة
التوقيت: من 20 و د

2	19	4	24
1	14	1	2
12	31	13	11
10	9	5	28
3	6	15	2



بطاقة المباراة



الدور

الأهلي

المناسبة: لدولة الخامسة من منافسات دوري نجوم قطر
التاريخ: الخميس 27 أكتوبر 2016
الملعب: حمد بن خليفة بنادي الأهلي
الوقت: الساعة والنصف مساءً

71	عسا	27	الزيري	71	مشعل		
18	عبدالرحمن	18	عبدالرحمن	18	عبدالرحمن		
49	مجاهد	49	مجاهد	49	مجاهد		
9	ياحور	9	ياحور	9	ياحور		
11	ماديسون	14	شليبي	5	الطريخ	10	باري
4	عبدالرحمن	4	عبدالرحمن	4	عبدالرحمن		
8	مطهر	23	ويلتون	19	أبي	15	البركاني
1	جيرار	1	جيرار	1	جيرار		



الخور يسعى لتحقيق نتيجة إيجابية تقيه من الرجوع إلى الوراء

العميد يطمح للبقاء في المربع

فؤاد اسماعيل

« يتقابل فريقا الأهلي والخور مساء اليوم الخميس ابتداء من الساعة السابعة والنصف مساءً على استاد حمد بن خليفة بنادي الأهلي وذلك في إطار الجولة الخامسة من منافسات دوري النجوم بهدف واحد ومشارك وهو تحقيق الفوز ولا شيء غير ذلك من أجل البقاء رفقة رباعي المقدمة بالنسبة لفريق الأهلي الذي حقق بداية موسم جيدة لحد الآن، فيما يسعى فريق الخور للاستعادة بنجمة الانتصارات وتحسين وضعيته في سلم الترتيب

ولاشك أن رغبة الانتصار تبدو موجودة في صفوف الطرمين، فالخور الذي لم يظهر نالوجه المشرف الذي كان منتظرا منه في مبارياته السابقة أمام فريق الخريطيات، والتي مرض عليه فيها التعادل رغم تحسن الأداء وسيطرة رفقاء محسن ياجور على مجريات الشوط الثاني، تعادل يجعل كتيبة المدرب الفرنسي جون فيرنانديز مطالبة بخطف النقاط الثلاث في هذه الجولة من أجل تفادي التواجد رفقة أصحاب المؤخرة وأيضا استعادة طعم الانتصارات الذي عاب عنها منذ جولتين إثر خسارة أمام الحيش وتعادل مع الخريطيات، وإن كان الفريق يعرف صعوبة مهمته في مواجهة العميد المنتشي بشوهر الكبير والهام على غريمه الأندلي العربي بنتيجة هدفين لهدف والذي طالما وقف بوجهه في مباريات الدوري خلال المواسم الماضية، كما يعرف المدرب لوكا بوناسيتش أنه أمام عقبة جديدة تتطلب من فريقه بذل الكثير من الجهود والظهور بنفس الإرادة التي خاض بها المباراة السابقة أمام الأحملا وحتي التي سبقتها أمام اللوكر، فالرغبة في تحقيق الانتصار يجب أن تقتن

بالعمل في الملعب وزيادة الترابط بين الخطوط الثلاثة مع العمل على سد الثغرات التي كانت موجودة في المباريات السابقة حيث ظهر الخط الخلفي في فريق الأهلي هشاً نوع الشيء مما سهل على لاعبي فريق العربي اختراقه في العديد من المرات.

تحقيق الفوز

ونظرا لما عاشه الفريقان خلال المباريات السابقة التي لعبت لحد الآن فإن كليهما يريد تفادي تضيق النقاط الثالث خاصة أن الأمور ستزداد تعقيدا بتعاقب المباريات، وبعد مور الأهلي في الجولة الماضية أمام العربي بهدف مشعل عبدالله والكونغولي فيرمين موبيلي خطوة معنوية هامة جدا للعميد من أجل التواجد في المربع والامل في البقاء فيه حتي نهاية المنافسات، ولو أن المدرب يعلم جيدا بأن ذلك غير كاف بل يحتاج للتأكيد، ولا يمكن للهدف أن يتحقق سوى بالفوز بمباراة اليوم ورفع الرصيد إلى 10 نقاط مع ترقب تعثر ثلاثي المقدمة المتمثل في السد والجيش ولحويا.

من جهته، فريق الخور المتعادل خلال الجولة الماضية مطالب بالاستفاقة وتفادي ارتكاب الأخطاء الدفاعية الفادحة التي كلفته غالبا والبحث أيضا عن الفعالية الهجومية اللازمة من الثنائي محسن ياجور وبارو صديقي بالإضافة للسرير ماديسون، وهو الأمر الذي يزيد من أهمية موقعة مساء اليوم حيث يعول كل من الفرنسي فيرنانديز والكرواتي لوكا بوناسيتش على العامل النفسي وإرادة اللاعبين لصنع الفارق بعد الثقة الكبيرة التي اكتسبها أسيال هذا الأخير خلال المباراة السابقة إضافة إلى الروح الجماعية التي تعد أمرا هاما جدا في هذا النوع من المباريات التي لا تقبل القسمة على اثنين.

البقاء في المربع

لعل أول ما يفكر فيه لاعبو فريق الأهلي في مباراة اليوم هو كيفية البقاء رفقة رباعي مقدمة الترتيب وعدم تضيق الفرصة التي ربما قلما تعوض خاصة أن مباريات الدوري ستزداد صعوبة مع مرور الجولات سواء بين فرق المقدمة وأيضا القاع نظرا لهبوط أربعة منها إلى الدرجة الثانية في نهاية المشوار، فعلى الرغم من غياب عنصر مهم عن كتيبة العميد ويتعلق الأمر باللاعب القوي جون بينسون إلا أن المدرب لوكا لا يريد أن يكون ذلك حجة لعدم تحقيق فريقه النقاط الثلاث خاصة أن هناك أكثر من لاعب قادر على تعويض غياب عن المهمة، ولأن الأداء الجماعي الذي أبان عنه فريق الأهلي في المباراة السابقة أمام العربي يوحي بأنه قادر على الوقوف في وجه أي خصم له في الدوري وقادر على تحقيق نتائج أفضل من التي حققها إلى الآن.

تقارب في النتائج

بغض النظر عن تاريخ النادييين والفروقات الموجودة بين العميد والمرسان وبالعودة إلى نتائج المواجهات المباشرة التي جمعت بينهما فإن الخور فاز في 12 مناسبة في حين عادت للعبية لفريق الخور في 11 فقط، فيما انتهت ست عشرة مباراة كاملة بينهما بالتعادل وهو ما يبين الندية والإثارة الكبيرة التي تشهدها مباريات المريقين، ففريق الأهلي تفوق على الخور في مباراة الدور الأول من دوري الموسم الماضي بنتيجة هدف دون رد قبل أن يعيدها مجددا ويتفوق في مباراة الدور الثاني بنتيجة نظيفة شهدت توقيع مشعل عبدالله.



حامل اللقب يعاني الغيابات ومنافسه يسعى لاستغلال الفرصة..

كبرياء الريان ولاودروب وطموح الخريطات وأوسيم وجهاً لوجه

لنصر العربي

رغبة الوصول للانتصار الثاني

إذا ما تحدثنا عن وضع الفريقين بعد أن رصدنا موقفهما من الصراع النقطة سنجده أن وضعهما متشابه، فعندما على انتصار واحد يجمعهما خلال أربع مواجهات مع أفضلية للريان ثلاثة تعادلات مقابل تعادل وحيد للخريطات الذي تلقى خسارتين.. علوة على ذلك فهما قادمان من نتيجة التعادل في الجولة الرابعة الأخيرة، إلا تعادل الريان أمام الجيش في مواجهة قمة الجولة بهدف مثله سجله نجمة الإسباني غارسيا، وكذلك الأمر بالنسبة للخريطات الذي تعادل مع الخور بالنتيجة ذاتها بهدف لمهاجمة الحديد الكونغولي بوكيلا. والتأكيد أن كليهما يسعى للانتصاره الثاني، والتأكد حرصاً على ذلك هو حامل اللقب الذي لا يلبق به بالطبع أن يكون في المركز الخامس بعد أربع جولات من المنافسات هذا الموسم على العكس من الموسم المنصرم الذي كان بطله المتوج حينما كان في المقدمة بلا منافس مع رصيد تقطعي كامل بعد ذات العدد من جولات البداية، ولعل ذلك فالريان سيسعى بكل ما أوتي من قوة وامكانيات للظفر بالانتصار الثاني حتى يبقى قريباً من صراع المقدمة مع الأربعة الأوائل «السد والخويا والجيش والاهلي» على أمل أن يتمكن من الحولت المقبلة من تصنيف الفارق معهم والتقدم أكثر صوب القمة التي تبدو مستحقة عليه هذا الموسم في ظل الدخولت التي طرأت على وضعه الفريق البطل.

«من تموضعين مختلفين في جدول ترتيب دوري النجوم وأرى الريان والخريطات إلى مواجهتهما المرتقبة التي ستكون لحولة الخامسة لدوري النجوم فالريان يقبع في المركز الخامس بست نقاط فيما الخريطات يتأخر في الترتيب الحالي عشر بين 14 فريقاً هي مجموع فرق دوري النجوم التي سيهيئ لها أربعة فرق لدوري الدرجة الثانية مع نهاية الدوري. وتشابه ظروف حامل لقب الدوري الريان مع منافسه الخريطات الذي نجا من الهبوط الموسم ففألت بالعجوبة من حيث تحقيقهما لاختصار وحيد فقط خلال الحولت الأربع المنصرمات، بيد أن الفارق النقطة لمصلحة الأول الذي يملك ست نقاط مقابل 4 نقاط للثاني، والفارق التقطعي لا يبدو كبيراً بل بالإمكان تجسيده خلال مواجهة واحدة إذا ما فاز الخريطات على الريان بالطبع، أما في حال فوز الريان فالفارق سيتسع إلى خمس نقاط بدلاً من نقطتين. وبالتالي فالمنتصر من مواجهتهما المرتقبة سينتقد في جدول ترتيب الدوري، والخريطات هو الأقرب للتقدم نحو خمسة أو ستة مراكز إذا ما حقق النتيجة المطلوبة وهي الظفر بالنقاط الثلاث عطاها بالطبع على الحصيلة النقطة للمرق التي تتقدمه في الترتيب بداية من منافسه الريان صاحب المركز الخامس ومروراً بأمر صلال والعربي وجميعهم أصحاب ست نقاط، ثم الشبيبة 5 نقاط، والخور والفرافرة 4 نقاط وهو ذات الرصيد الذي يملكه الخريطات الذي بإمكانه التقدم بدلاً من كل هذه الفرق إذا ما تضررت في مواجهاتها خلال الجولة ذاتها بشرط نوزه هو على الريان الذي يمكنه فقط التقدم مركزاً ولذا على الأعلى رابع الترتيب بسبع نقاط أي بزيادة نقطة عنه فقط، أما الفرق الثلاثة الأولى - السد والخويا والجيش - فيملك كل منها 10 نقاط وبالطبع ستف الريان التقطعي إذا ما فاز هو تسع نقاط فقط. فلننظر الفلبة يا ترى في هذه المواجهة التي تجمع «الرهييب» و«الصواعق» كما يحب تصارهما أن يطلقا عليهما؟»



بطاقة المباراة



المناسبة: الجولة الخامسة لدوري نجوم قطر
التاريخ: السبت 29 أكتوبر 2016
الملعب: الخور
التوقيت: الساعة والهدف مساءً

تحولات الرهييب ورهان الصواعق

بحاجة للانتصاره الأول لتأكيد حضوره القوي الذي يمكن من خلاله أن يقول كلمته كما قالها سلفه فوساتي، وبالطبع هو قادر على ذلك، والدليل أنه صاحب تجربة في تحقيق إنجاز الفوز بلقب الدوري مع لخويا قبل موسمين بانتظار أن يكرر ذلك مع الريان. أما بالنسبة للخريطات الذي يقوده المدرب الهولندي أوسيم عمل منذ ثلاثة مواسم للتقاء مع الكبار في

«الرهييب» في المركز الخامس و«الصواعق» بالمركز الحادي عشر.. فلن الغلبة؟

دوري النجوم في كل موسم يصارع فيه من أجل إنجاز أبقاء ليس إلا، فواقع الفريق الطموح يقول أن نقص طموخته تتعلق بالقدرة على مواصلة التثبات مع فرق دوري النجوم خصوصاً في ظل هبوط أربعة فرق للدرجة الثانية هذا الموسم بدلاً من فريقين كما كان الأمر في لمواسم العاكة الأخيرة، وبسبب ذلك كان الخريطات قد أجرى تغييرات كبيرة على لتيهه في مقدمتها قدوم ثلاثي أجيني جديد -المغربي بربيع والكونغولي بوكيلا والستريالي ابريك- ويبدو الأمر في غاية الصعوبة بالنسبة لأوسيم وفريقه كما الحال بالنسبة لمنافسه لاودروب وفريقه الذي يدفع عن لقيه في وجه كل منافسيه الذين يواجهون هذا الموسم البطل برغبة الفوز والتفوق عليه والحلول محله خصوصاً الفرق الكبيرة صاحبة الإمكانيات التي تستطيع من خلالها صنع التموق ولغز بلقب الدوري.

«في ظل الدخولت التي طرأت على وضعه حامل لقب الدوري كما أشرنا بعاليه مع قدوم مدرب جديد هو الدانماركي الشهير مايكل لاودروب الذي خلف سلفه المنصرم الهولندي فوساتي مع تركه ثقبه حملاً إياه بضرورة الحفاظ على إيجار اللقب وسط ظروف أصعب من ذي قبل في ظل غياب العديد من لتيهه الذين ساهموا في تحقيق إنجازه الكبير للموسم المنقضى الذي كان رياضياً على رؤوس الأشهاد وكيف لا يكون كذلك والمريق الحماهيري المريق قد حقق لقب الدوري الذي كان غائباً عنه منذ 21 سنة؟»

وأول الغيابات الرياضية التي أبرزها غياب لاعب الارتكاز الباراغوياني فيكتور كاسياريس الذي لم يدخل بعد للموسم الجديد بسبب الإصابة وكذا رجيل الطهير المهاجم محمد جمعة تاهيك عن الإصابات التي عيبت بعض أهم لتيهه عن المولحة الأخيرة أمام الجيش تحديداً المهاجم سيبستيان موريا والحارس سعود الهادي ربما يلحقان بالمولحة خصوصاً موريا كل هذه لعيادات لم تمكن مدربه لاودروب من تلمس خطاه بالطريقة التي كان يريدتها ويتمناها كل الريانيين، ولكل ذلك سيظل لاودروب



يتشابهان في سوء النتائج والطموح..

معيذر والوكرة يتنافسان على الفوز الأول

عبدالمجيد آيت الكزار

« يحل الوكرة ضيفا على معيذر في منافسات الجولة الخامسة من دوري النجوم حيث تجري المباراة بينهما مساء يوم السبت على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.

ويمر الفريقان معا من وضع سيئ جدا منذ بداية المسابقة بسبب عروصهما الضعيفة ونائجهما السلبية جدا التي حكمت عليهما بالبقاء في قعر الترتيب. فقد حصد معيذر الصاعد من دوري قطر غازليغ أربع هزائم ثبتته في المركز الرابع عشر الأخير ومنى الوكرة بثلاث هزائم بينما حقق تعادلا وضعه في المركز الثالث عشر.

ويبدو جليا أن الفريقين اللذين كان أقصى حد طموحهما قبل بداية منافسات دوري النجوم هذا الموسم هو البقاء، غير قادرين على خوض غمار المنافسة عليه وقد فشلان في تحقيقه خاصة أن صعوبته قد تضاعفت منذ أن قررت اللجنة التنفيذية لمؤسسة دوري النجوم في نهاية الموسم الماضي هبوط أربعة أندية إلى دوري الدرجة الثانية وصعود إثنين فقط لكي يصبح عدد أندية دوري النجوم انطلاقا من الموسم المقبل 12 ناديا بدلا من 14 ناديا.

وستكون المباراة بينهما بعد غد هي الثالثة في تاريخ مواجهتهما بالمسابقة، وكان الوكرة قد حقق الفوز على معيذر في المباراتين السابقتين بينهما موسم 2013 - 2014 بنتيجتي 3 - 1 و 4 - 3.

الخامسة.. هل تكون ثابتة؟

كان معيذر بعد صعوده مع الشحانية من دوري قطر غازليغ إلى دوري النجوم يعني النفس في أن تكون بدايته بالمسابقة التي يشارك فيها للمرة الثانية في تاريخه إيجابية ومشجعة له أكثر على أن يرى أفق مستقبله فيها بنظرة تفاؤلية، ولكن نتائجه الحالية تعد محبطة ومخيبة جدا لآماله وتضعه في خانة المرشح الأول للهبوط.

وكان «كحيلان» يدرك أن المهمة لن تكون سهلة أمامه وأن طريقه نحو بلوغ البقاء الذي يحلم به لن يكون مفروشا بالورود إلا أنه منذ إعطاء ضربة بداية المسابقة ونوالي سقطاته المؤلمة زاد تأكدا وبقينا أن صراعه من أجل البقاء يعد مكثرا جدا ويتطلب توفير إمكانيات وقدرات فنية ونشرية وحتى مادية كبيرة قد تفوق بكثير تلك التي يتوأم عليها في الوقت الراهن. وعلى الرغم مما بذلته إدارته من جهود في دعم وتعزيز صفوف فريقها بالعديد من اللاعبين المحليين الذين جلبتهم من الأندية الأخرى مثل الحارس باسل زيدان وعلي شاهين وحفيظة السالمي وعادل لامي والتعاقد مع ثلاثة محترفين جدد هم المدافع البرازيلي برونو إغيار ولعبا الوسط البرازيلي وليام شوستر والأوروغوياني ماتياس مير اللذين شكلوا عقد المحترمين الأجنبيين

بالمرق مع المهاجم الأردني محمود زعترة الذي تم تجديد عقده لمدة موسم واحد قبل أن يتم التخلي بعد ذلك عن مير وتعويضه بالمهاجم الكونغولي الديمقراطية اللين ديوكو الذي تمت استعارته من نادي العرافة إلى غاية نهاية الموسم إلا أنها بقيت جهودا محدودة وغير قادرة على أن تفي بالغرض المطلوب.

فقد تواضع كحيلان بقيادة مدربه الفرنسي فيليب بيرول الذي كان قد قاده إلى الصعود والرجوع مجددا للعب في دوري النجوم أمام لخويا الذي دك شياكه برياعية نظيفة في الجولة الأولى، ثم خسر أمام معيذر 0 - 1 والعرافة 1 - 2 والسد 2 - 4 ليظل رصيده نظيفا من النقاط.

ومن البديهي أن الوضعية السلبية جدا لمعيذر تجعل رأس مدربه بيرول قريبا جدا من مقصلة التقنيش والاستغناء عن خدماته من أجل تعويضه بمدرب جديد يمكن أن يأتي بعض الفرع على ما في جعبته من أفكار ومخططات فنية جديدة.

ماوريسيو على المحك

على الرغم من أن الوكرة قدم أمام لخويا أداء حسنا في منافسات الجولة الماضية خاصة في الشوط الثاني من المباراة التي انتهت بهزيمته 2 - 3 إلا أنه لا يشفع أبدا

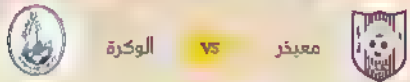
لبدايته السيئة جدا التي تعد كارثية. فالنواخذة خسروا أمام الجيش 1 - 2 وبالنتيجة ذاتها أمام الخريطات وتعادلوا مع الأهلي 1 - 1 قبل خسارتهم في الجولة الماضية مع لخويا ليتراجعوا إلى المركز الثالث عشر برصيد نقطة.

ويبدو أن الوكرة بكامل مكوناته الإدارية والفنية ولابعيه لم يستعد بعد من دروس الموسمين الماضيين اللذين كان فيهما قريبا جدا من الهبوط إلى دوري قطر غازليغ..

وإذا كان الحظ قد خالفه فيهما لاسيما نهاية الموسم الماضي فإنه قد يحذر له ظهوره هذا الموسم إن استمر في السير على ذات المنوال ولم يجد الحل الناجح لانتشال نفسه من الدوامة التي يتيه فيها لاسيما أن أربعة أندية سوف تهبط بذلك من ناديين الأمر الذي يجعل الصراع على البقاء مشتعلا جدا وأكثر صعوبة.

وتعد مباراة الجولة الخامسة أمام معيذر بالنسبة لمدرّب الوكرة الأوروغوياني ماوريسيو لاريرا فرصة لتخفيف الضغط عنه بعد أن ضاق عليه الخناق بسبب الانتقادات الكثيرة التي وجهت له إن نجح في قيادة فريقه إلى الفوز بها خاصة أن المنافس يبدو في مستواه أو ربما أقل منه في الحقيقة، أما إذا أخفق في تحقيق الفوز فربما قد تكون القشة التي سوف تقصم ظهره.

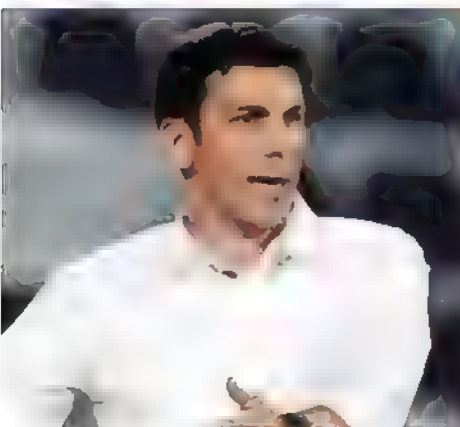
بطاقة المباراة



معيذر VS الوكرة

المناسبة: الجولة الخامسة من مناسبات دوري نجوم قطر
التاريخ: السبت 29 أكتوبر 2016
الملعب: ثاني بن جاسم
التوقيت: الخامسة وعشرون دقيقة

16	22	24	3	19
مدرّب	حارس	مدافع	مهاجم	مهاجم
10	21	99	16	10
مهاجم	مهاجم	مهاجم	مهاجم	مهاجم
5	11	3	4	7
مدافع	مدافع	مدافع	مدافع	مدافع
82	3	4	7	30
حارس	حارس	حارس	حارس	حارس



في مهمة محفوفة بالمخاطر.. الشحانية يسعى لمواصلة التآلق

السييلية عازم على تغادي الأزمة بأول فوز

فؤاد إسماعيل



الدوري إلى حد الآن نظرا للتناكح التي حققها، فيرفص مدربه فرناندو لي شكل من أشكال التراخي والتساهل ولا يمكن له ان يرضى بغير الفوز لو التعادل من أجل البقاء في منتصف الترتيب وتغادي التراجع نحو الورا.

مواصلة التآلق

بغض النظر عن سعي كتيبة الطرابلسي لتحقيق الأمور وكسب النقاط الثلاث على الفريق المفاجأة على مستوى الدوري هذا الموسم فإن هذا سيجعل الشواهين يرفعون رصيدهم إلى 5 نقاط مع ترقب تعثر الخريطات في مباراته أمام الريان، والغرافة الذي يلتقي بالسد، وأيضا الخور الذي يواجه لخويا، في مباراة صعبة للفرسان، وهو الأمر الذي من شأنه أن يدفع بفريق السييلية إلى منتصف الترتيب بعيدا نوعا ما عن منطقة الخطر، ومن جهته يطمح المدرب البرتغالي جوزيه فرناندو لاستمرار سلسلة التناكح الإيجابية، فبعد خسارة في الجولة الأولى أمام الريان بثلاثية كاملة لم يذق

من يومها رفقاء المهاجم طباية طعم الخسارة ثانية وهي نتاج تزايد من الثقة والبرادة لدى

« يستقبل فريق السييلية نظيره الشحانية مساء اليوم بداية من الساعة الخامسة وعشرين دقيقة على استاد حمد بن خليفة وذلك في إطار الجولة الخامسة من منافسات دوري النجوم حيث يطمح رفقاء خالد قورمي إلى مواصلة المشوار بنجاح بعد التناكح المقبولة التي حققوها خلال الأسابيع الماضية وأخيرا التعادل مع الغرافة بنتيجة هدف لمثله، أما فريق السييلية فهذه الهروب من منطقة الخطر وتحقيق أول فوز له هذا الموسم بعد تعادلين وخسارتين وهي التناكح التي لا تنمادش وطموحات وأهداف النادي، ظروف ومعطيات تزيد من أهمية المباراة لكلا الطرفين ويعتبر الفوز فيها ثمينا جدا خاصة لفريق السييلية الذي يعيش بداية مشوار صعبة وصعبة للغاية، وهي الظروف نفسها تقريبا التي عاشها في بداية الموسم الكروي الفارط، قبل أن تشهد نتاجه تحسنا ملحوظا جعلته قريبا جدا من دخول المربع في نهاية المشوار لولا سوء تركيز لعبه في بعض المباريات الهامة، أما الشحانية الذي يعد - إن صح القول - مفاجأة بداية منافسات

لريف المزيد من النقاط

وفي ظل الوضعية الصعبة التي يعيشها فريق السييلية خلال الجولات الأولى إثر تحقيقه نقطتين فقط في ظرف أربع مباريات فإن أكثر ما يخشاه المدرب الطرابلسي هو تعثر جديد قد يدخل الفريق في النفق المظلم الذي يصعب عليه الخروج منه، ولو أن فترة توقف منافسات الدوري قبل أسبوعين جاءت في صالح الشواهين حيث سمحت باستعادة المصابين، وسمحت للطايف الفني بتصحيح الأخطاء وإعادة تنظيم الصفوف وأيضا شحن المعنويات للانطلاق بنفس جديد، وقد حذر المدرب من الوقوع في التساهل وأيضا ارتكاب نفس الأخطاء السابقة التي قد تكلف الفريق غالبا على غرار ما وقع لهم في مباراة الريان التي كانوا متفوقين فيها قبل أن يتلقوا هدف التعديل في وقت حساس، وأيضا مباراة الخور التي ضيع فيها فوزي عايش ضربة جزاء جعلت الفريق يضيع نقطة التعادل.

الطرابلسي وبر الأمان

من جهته يسعى فريق الشحانية إلى مباغتة نظيره فريق السييلية، وهو الأمر الذي قد يستثمره المدرب التونسي وفريقه من أجل الإطاحة بالمنافس وكسب نقاط ثلاث ثمينة جدا تقوده أكثر من أي وقت مضى إلى بر الأمان في ظل حالة الشك التي يعيشها الجميع في النادي بحكم أن الفريق لم يذق طعم الفوز ولا في مباراة واحدة لحد الآن، وقد تدخل خسارة جديدة رفقاء المهاجم الكاميروني بول إيمولو في أزمة خاصة في حالة فوز بقية الملاحقين المحكوريين سلما.

أضعف هجوم وأقوى دفاع

ومن مميزات فريق السييلية في مستهل الموسم الكروي الجديد ومنافسات الدوري بالتحديد أن الشواهين يملكون أضعف خط هجوم لحد الآن كونهم لم يتمكنوا من هز شباك منافسيهم سوى مرة واحدة وكان ذلك عن طريق تسديدة قوية من المحافع الحوالي الروماني دراغوس غريغور خلال مباراة الريان، كما يملك الشواهين ثاني أفضل خط دفاع في منافسات دوري النجوم بعد دفاع الأريهيب، حيث لم يتلق مرمى غريغوري سوى ثلاثة أهداف فقط من بينها هدف عن طريق ضربة جزاء من اللاعب البرازيلي في صفوف فريق الخور ماديسون، وهي الأرقام التي تجعل المدرب سامي الطرابلسي متفائلا، ومكتفا عمله على تحسين مردود الخط الهجومي الذي يعتبر الحلقة الأضعف هذا الموسم رغم الأسماء الرنانة التي تشكله.

بطاقة المباراة



السييلية vs الشحانية

المناسبة: الجولة الخامسة من منافسات دوري نجوم قطر التاريخ: الخميس 27 أكتوبر 2016 الملعب: حمد بن خليفة بلادي للهي التوقيت: الخامسة وعشرون دقيقة



الاتحاد المغربي يقرر حرمان 3 أندية بسبب منحة النقل



قرر الاتحاد المغربي لكرة القدم، حرمان 3 أندية تنتمي للطولة الاحترازية المغربية من الشطر الثاني من منه النقل التلفزيوني، التي ينتظر أن يتم صهرها إلى 13 ناديا خلال الأيام القليلة المقبلة. علما أن قيمة الشطر الثاني تبلغ 200 ألف دولار، بعدما سبق للفرق المغربية أن تسلمت مبلغا مماثلا في رسم الشطر الأول من المنحة البالغة قيمتها الإجمالية 600 ألف دولار سنويا.

وأوضح مصدر أن الاتحاد الذي لن تحصل على المنحة يتقدمها الواد البيضاوي لكونه لم يمثل للوائح الاتحاد المغربي بشأن عقد قيمته المصومية في الأجل المحددة، حيث لم يقدم بصفها لحد الآن، في حين تقرر حرمان المغرب التطواني والرياء البيضاوي من المنحة بسبب تضرع الفريقين على حرمانهم من الزاغات مع لاعبين سابقين لحاولا إلى لجنة الزاغات التابعة للاتحاد المغربي من أجل التوصل بمستحقاتهم المالية العالفة.

وكان مصدر من لجنة البرمجة التابعة إلى الاتحاد المغربي لكرة القدم قد كشف أن الأخيرة اضطرت إلى إدخال تعديلات على برمجة مباريات الدوري المغربي بسبب احتضان مجلة مراكش المغربية لقمة المبالغ السالمة في الفترة ما بين 7 و 18 نوفمبر/ تشرين الثاني المقبل.

وتوصل الاتحاد المغربي لكرة القدم بمراسلة من الكونغرسية المغربية تحدد فيها تواريخ جديدة للمنافسات الخاصة، الخاصة بمصبة البطال والمباريات التصفيه لكأس أمم أفريقيا للتعين المحليين والتي تتزامن مع الدورات الأخيرة من إياب الدوري المغربي، وهو ما يمرض على لجنة البرمجة وضع تصورات استثنائية تراعى مسار غربي الفتح الرباطي حامل درع الدوري ومصيفة الواد البيضاوي، مع ترقب كل الحصائل من مصنها إقصاء محلي المغربي، وبالتالي مشاركتها في منافسة كأس الكاف في حال تضرعها في الدور التمهيدي، من العصبة المغربية.

فيلموتس يقترب من قيادة «النشامه»

بعد أن أشارت تقارير صحفية إلى اقتراب السليبي مارك فيلموتس، المدير الفني السابق لمنتخب بلده، من تولي المهام الفنية لمنتخب الجزائر، بات المدرب أثرب في الوقت الحالي إلى قيادة المنتخب الوطني لفرندي لكرة القدم.



ويحدث الاتحاد الفرنسي لكرة القدم عن التعاقد مع مدير فني جديد، في ظل تولي عيطله أوزعم المهمة بشكل مؤقت، حيث لم يتم ملحه طيلة الشهور الماضية لقب المدير الفني بصفه دائم.

ويبدو أن الاتحاد الفرنسي قد يفضل التعاقد مع أحد المدربين البلجيكيين بدل من المدرسة الإنجليزية، بحكم أن المدير الفني السابق للمنتخب البلجيكي بول بوت حقق نتائج جيدة مع الكرة الفرنسية، قبل أن يتوقف عن عمله بسبب إقصائه بقرار من المحكمة البلجيكية بسبب قضية التلاعب بنتائج المباريات. وكافحت الصحف الجزائرية قد أخذت أن فيلموتس اتفق مع محمد روزاو، رئيس الاتحاد المحلي لكرة القدم على تدريب منتخب الخضر، لكن الصحف

عرض فرنسي لنيل بن طالب

تلقى لاعب الوسط الجزائري نيل بن طالب محذرفنخلي، شالكه الألماني عرضا للمقتراف في تونس الفرنسية بعد توصله لاتفاق مع توتنهام هوتسبير الإنجليزي. وقال كريستيان هيدول رئيس شالكه عبر الحساب الرسمي لناديه على موقع التواصل الاجتماعي: توصلنا لاتفاق مع توتنهام بشأن ضم بن طالب وأصاب هيدول: خضع اللاعب للكشف الطبي وتجاوزه ويتقننا فقط للتوقيع على بعض الأوراق، لضمان إتمام الصفقة بشكل رسمي.

ويزنط صاحب 21 عاما يقد مع فريقه للنخدي حتى صيف 2020. لا أن خروجه من صناديق مدرية الكينغلي مورييسيو بوجيتيلو، ساهم في الموافقة على رجيته.

ولم يعلن مسؤولو شالكه موقف نيل بن طالب من الانضمام إلى الفريق على سبيل الإعارة لمرضى صفقة بيع هولاء.

الآن ميشال يقود نصر حسين نام

تلقى الفرنسي آلان ميشال مدرب شباب بلوزداد الجزائري، اتصالا رسميا من إدارة نصر حسين داي من أجل تحضيره لقيادة الجهاز الفني للفرق الجزائري، بدلا من المدرب يوحف بوردي بسبب سلسلة النتائج السلبية.

ولم يرفض المدرب السابق لمولودية الجزائر آلان ميشال، عرض النصيرة، وكشف لمقربيه أنه يريد العمل بالماصمة الجزائرية. بعد أن وصلته عروض من طرف شبيبتن الشلال والساورة.

وكان ميشال قد تلقى عرضا رسميا من طرف رئيس نادي اتحاد العاصمة حداد، رغم أن مواطلة جون ميشال غافلي يسير بخطى ثابتة مع أبناء سوسطارة الذين يتواجدون في صدارة الترتيب برصيد 19 نقطة.

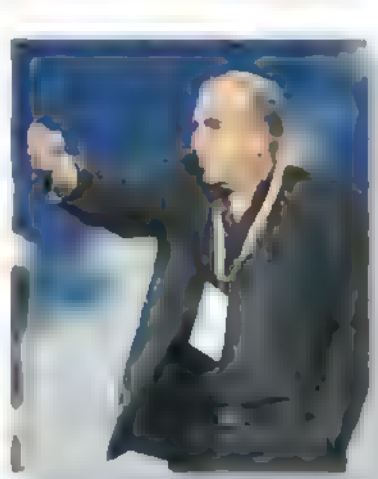
وخسر نصر حسين داي بهدف دون رد على يد مولودية وهران لحساب الجولة الثامنة من دوري المحترفين الجزائري.

وعلى صعيد آخر، اندلج الطاهر شريف الوزاني متمسكا بقرار استقالته من تدريب الاتحاد بلعباس، رغم الفوز الفين الذي حققه على حساب شباب بلوزداد بهدف على ملعب 20 أغسطس، لحساب الجولة الثامنة من دوري المحترفين الجزائري.

وقال الوزاني، في تصريح، إن لقاء شباب بلوزداد هو الأخير بالنسبة له مع اتحاد بلعباس، مضيفا: ما زالت مصمما على الرحيل بعد لقاء الساورة، وتحدثت مع الإدارة على نسخ العقد من أجل مصلحة الفريق، وأتمنى خطا موقعا للمدرب الجديد.

وأضاف اللاعب السابق للمنتخب الجزائري: تنقلنا إلى الماصمة من أجل العودة للقطر الثالث، ويبدو أن خروج اللاعب ربيع بالمطاطة الحمراء كان متعرجا للقاء، لقد خلقنا العديد من الفرص وأثمرت واحدة عن هدف، وأتمنى أن تكون هذه هي انطلاقته الحقيقية للفريق.

تلقى الفرنسي آلان ميشال مدرب شباب بلوزداد الجزائري، اتصالا رسميا من إدارة نصر حسين داي من أجل تحضيره لقيادة الجهاز الفني للفرق الجزائري، بدلا من المدرب يوحف بوردي بسبب سلسلة النتائج السلبية.



ولم يرفض المدرب السابق لمولودية الجزائر آلان ميشال، عرض النصيرة، وكشف لمقربيه أنه يريد العمل بالماصمة الجزائرية. بعد أن وصلته عروض من طرف شبيبتن الشلال والساورة.

وكان ميشال قد تلقى عرضا رسميا من طرف رئيس نادي اتحاد العاصمة حداد، رغم أن مواطلة جون ميشال غافلي يسير بخطى ثابتة مع أبناء سوسطارة الذين يتواجدون في صدارة الترتيب برصيد 19 نقطة.



ولم يرفض المدرب السابق لمولودية الجزائر آلان ميشال، عرض النصيرة، وكشف لمقربيه أنه يريد العمل بالماصمة الجزائرية. بعد أن وصلته عروض من طرف شبيبتن الشلال والساورة.

وكان ميشال قد تلقى عرضا رسميا من طرف رئيس نادي اتحاد العاصمة حداد، رغم أن مواطلة جون ميشال غافلي يسير بخطى ثابتة مع أبناء سوسطارة الذين يتواجدون في صدارة الترتيب برصيد 19 نقطة.



رياض محرز: أستمتم باللعب مع سليمانتي

أبطال أوروبا. ويتنافس كل من رياض محرز، لاعب ليستر سيتي وليونيل ميسي، لاعب برشلونة، وصغير نصري، لاعب إشبيلية ومسعود أوزيل لاعب أرسنال بالإضافة إلى أنجيل دي ماريا، لاعب باريس سان جيرمان وكراسكو لاعب أتلتيكو مدريد وجاؤولجي بوفون، حارس بونفونوس وبيرو لوباميانج لاعب بروسيا دورتموند.

لكافة العناصر الأخرى في الفريق. إنه زميلي في المنتخب الجزائري أيضا ولذلك نحن نتفاهم بسرعة على أرضية الميدان. لا أفكر كثيرا بالإقبال الكرة إليه والعكس صحيح، أتمنى أن نواصل على نفس النهج، فذلك سيفيد الفريق كثيرا. وكان الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" قد كشف عن ترشح 8 لاعبين للوز جائزة لاعب الأسبوع خلال الجولة الثالثة من دور المجموعات لدوري



أبعد الدولي الجزائري ونجم ليستر سيتي "رياض محرز" أنه يستمتع بكل لحظة يلعب فيها بجوار مواطته ومهاجم فريقه "اسلم سليمانتي" ويتمنى أن تفر شراكتها في المستقبل أهدافا رائعة، كذلك الذي عرفته مواطته كوينهاند الأخيرة في دوري أبطال أوروبا.

فخلال النجوة الصحفية التي تسبق مواجهة كريستال بالاس في الدوري الإنجليزي الممتاز قال: أنا سعيد باللعب بحوار إسماعيل سليمانتي كما هو الأمر بالنسبة

«محاربو الصحراء» يستعدون للقاء ودي مع غانا

في برمجتها قبيل مواجهته غانا للمضيف المصري، المرادف لسطح دوعمبر المقبل. وتنتظر منتخب غانا مباراة قوية خارج القواعد أمام المضيف المصري في 13 من نوفمبر المقبل لحساب الجولة الثانية من الدور الأخير لتصفيات مونديال روسيا 2018.. ملما هو الشأن مع المنتخب الوطني الجزائري الذي يتبارى صيدا عن الديار مع نيجيريا، وتعاقد المغرب بميدانها مع كوت ديفوار

تعدّ إقامة لقاء ودي مع الجزائر فستلأ هيكته إلى بجير المغرب.. مشيرا إلى أن مواطته كاد من المنتخبين الجزائري أو الوطني بـ«محاربو الصحراء» استعدادا لمواجهته مصر.

وأوضح اتحاد الرئيس نيانتلي كويس أن هيكته شرعت في إجراء اتصالات مع القارة، بنية نيل مواطته محمد روزاو لتظهر هذه المباراة التحضيرية وأضاف اتحاد الكرة القاني أنه في حال

تسبق مواجهة كريستال بالاس في الدوري الإنجليزي الممتاز قال: أنا سعيد باللعب بحوار إسماعيل سليمانتي كما هو الأمر بالنسبة

تعدّ إقامة لقاء ودي مع الجزائر فستلأ هيكته إلى بجير المغرب.. مشيرا إلى أن مواطته كاد من المنتخبين الجزائري أو الوطني بـ«محاربو الصحراء» استعدادا لمواجهته مصر.

وأوضح اتحاد الرئيس نيانتلي كويس أن هيكته شرعت في إجراء اتصالات مع القارة، بنية نيل مواطته محمد روزاو لتظهر هذه المباراة التحضيرية وأضاف اتحاد الكرة القاني أنه في حال

تسبق مواجهة كريستال بالاس في الدوري الإنجليزي الممتاز قال: أنا سعيد باللعب بحوار إسماعيل سليمانتي كما هو الأمر بالنسبة

تعدّ إقامة لقاء ودي مع الجزائر فستلأ هيكته إلى بجير المغرب.. مشيرا إلى أن مواطته كاد من المنتخبين الجزائري أو الوطني بـ«محاربو الصحراء» استعدادا لمواجهته مصر.

وأوضح اتحاد الرئيس نيانتلي كويس أن هيكته شرعت في إجراء اتصالات مع القارة، بنية نيل مواطته محمد روزاو لتظهر هذه المباراة التحضيرية وأضاف اتحاد الكرة القاني أنه في حال

تسبق مواجهة كريستال بالاس في الدوري الإنجليزي الممتاز قال: أنا سعيد باللعب بحوار إسماعيل سليمانتي كما هو الأمر بالنسبة

تعدّ إقامة لقاء ودي مع الجزائر فستلأ هيكته إلى بجير المغرب.. مشيرا إلى أن مواطته كاد من المنتخبين الجزائري أو الوطني بـ«محاربو الصحراء» استعدادا لمواجهته مصر.

وأوضح اتحاد الرئيس نيانتلي كويس أن هيكته شرعت في إجراء اتصالات مع القارة، بنية نيل مواطته محمد روزاو لتظهر هذه المباراة التحضيرية وأضاف اتحاد الكرة القاني أنه في حال

تسبق مواجهة كريستال بالاس في الدوري الإنجليزي الممتاز قال: أنا سعيد باللعب بحوار إسماعيل سليمانتي كما هو الأمر بالنسبة

تعدّ إقامة لقاء ودي مع الجزائر فستلأ هيكته إلى بجير المغرب.. مشيرا إلى أن مواطته كاد من المنتخبين الجزائري أو الوطني بـ«محاربو الصحراء» استعدادا لمواجهته مصر.

وأوضح اتحاد الرئيس نيانتلي كويس أن هيكته شرعت في إجراء اتصالات مع القارة، بنية نيل مواطته محمد روزاو لتظهر هذه المباراة التحضيرية وأضاف اتحاد الكرة القاني أنه في حال



المغربي يونس يلهندة في التشكيلة المثالية للدور في الفرنسي

يونس يلهندة، لاعب الوسط الجزائري، هو اللاعب المثالي للدور في الفرنسي. يلهندة لاعب وسط قوي، قادر على اللعب في مختلف المراكز، وهو لاعب ذو خبرة كبيرة، وقد لعب في العديد من الفرق، بما في ذلك المنتخب الوطني. يلهندة لاعب مثالي للدور في الفرنسي، وهو لاعب ذو خبرة كبيرة، وقد لعب في العديد من الفرق، بما في ذلك المنتخب الوطني. يلهندة لاعب مثالي للدور في الفرنسي، وهو لاعب ذو خبرة كبيرة، وقد لعب في العديد من الفرق، بما في ذلك المنتخب الوطني.

40 استاد الدوحة الفئات السنوية

دوريات الفئات تتواصل وسط تنافس قوي

قطر والعربي ولخويا يواصلون صدارتهم لدوري الناشئين

« كما من المنتظر ان تتواصل اليوم الخميس منافسات الدوريات بالحولة السادسة لدوري الواعدين، وتتواصل يوم الجمعة بدوريات الناشئين والناشئين والشباب والعمال، ولجيز المواجهات تلك التي ستجمع قمة الجولة والمجموعة الأولى بين قطر والسد في دوري الشباب. وبالنسبة لصراع المنافسات فيتنافس في دوري الشباب على الصدارة فريق السد وقطر والفرافرة والوكرة ومهمر لخويا. وفي دوري الناشئين يتصارع على الصدارة فريق قطر والعربي والسد ولخويا ومصدر والفرافرة. ويبرز في دوري الشباب الثاني السد ولخويا على المقدمة، اما في دوري العمال فليبرز المتنافسين على مراكز المقدمة هي فريق العربي والسد ولخويا وأخيرًا في دوري الواعدين يتنافس على الصدارة النور المتميز في هذه الفئة والريان ولخويا.

والجدير بالذكر ان قرعة الدوريات في المرحلة الأولى التصنيفية كانت قد قسمت الكنية وقررها المختلفة إلى مجموعتين كل مجموعة تضم تسعة أندية تتنافس فرقها بكل دوري من الدوريات الخمسة في المرحلة الأولى الجارية حاليا على التطلع إلى المرحلة الثانية التنويجية ضمن فرق الدرجة الأولى والتي ستضم عشرة فرق في كل دوري من الدوريات الخمسة تلعب في دوري خاص بها للفرق النخبة التي لعبت المراكز الخمسة الأولى في كل مجموعة من مجموعتي المنافسات بالمرحلة الأولى التصنيفية. فيما تقبى المرق التي تحتل المراكز الأربعة الأخيرة في مجموعتي المنافسات بكل دوري ستنتقل للمرحلة الثانية التنويجية للعب في منافسات خاصة بها تسمى دوريات فرق الدرجة الثانية وفقا

للنخبة مسابقات الفئات السنوية هذا ولحساب الحولة السابعة من الدوريات الخمسة المختلفة كانت فرق الكنية في المجموعة الأولى قد خاضت أربع مواجهات كما هو الحال في كل حولة جمعت كل على حدة ضمن المجموعة الأولى فرق السد والعربي، وقطر والخریطيات، والريان ومسيمير، والسيلية والشفال فيما المثلث فرق الخور في هذه الجولة. ولحساب المجموعة الثانية خاضت فرق الكنية أربع مواجهات أيضا ضمن الدوريات المختلفة الخمسة جمعت كل من العرامة والأهلي، وأمر صلال والشيدانية، والجيش والمريجة، والوكرة ومصدر. وطلت فرق لخويا معاملة من اللعب في هذه الحولة. ونسلط الضوء في هذه المتابعة على دوري الناشئين تحت 17 عاما.

العربي تجهز السد وتصدر معربة قطر
انتهت الحولة السادسة من دوري الناشئين لحساب المجموعة الأولى إلى أربعة



لخويا يتصدر الكنية ومصدر ينافس

منافسات الحولة السابعة لدوري الناشئين لحساب المجموعة الثانية شهدت أربعة انتصارات لفرق مصدر المتوحد في دوري الناشئين، والفرافرة ثالث الترتيب وأمر صلال والجيش علما بأن المتصدر لخويا لم يلعب في هذه الحولة.

وكان مصدر قد حقق الفوز على الوكرة بهدفين لهدف، وبالنسبة ذاتها انتصر الفرافرة على الأهلي. واستطاع الجيش وأمر صلال تحقيق فوزين كبيرين بذات النتيجة بسداسية على الشيدانية والمريجة بفوز الجيش 6-0 وفوز أمر صلال 6-2. وبالرغم من عدم لعبه في هذه الحولة يواصل لخويا صدارته لدوري الناشئين كما هو متلّق في مختلف الدوريات، ويأتي خلفه مباشرة المتألق "مصدر" ومعه الفرافرة بالرصيد النقطي ذاته، ثم يفارق نقطة أمر صلال والوكرة وهي الفرق التي تتنافس على مراكز المقدمة.

ويأتي ترتيب الفرق عقب الحولة السادسة في المجموعة الثانية على النحو التالي:

- 1- لخويا: 14 نقطة
- 2- مصدر: 13 نقطة
- 3- الفرافرة: 13 نقطة
- 4- أمر صلال: 12 نقطة
- 5- الوكرة: 11 نقطة
- 6- الجيش: 7 نقاط
- 7- الأهلي: 4 نقاط
- 8- الشيدانية: 3 نقاط
- 9- المريجة: 3 نقاط

انتصارات صريحة لفرق ناشئتي قطر والسيلية والريان، إذ فاز العربي المتصدر على السد ثالث الترتيب في قمة الحولة والمجموعة الثالثة نظيفة محققا الانتصار السادس تواليا كما هو الحال بالنسبة لشريكه في صدارة المجموعة "قطر" الذي انتصر على الخريطيات بريالية أيضا.

كما حقق السيلية رابع ترتيب المجموعة المور على الشمال بنسبة أهداف مقابل هدف، وحقق الريان شريك المركز الرابع انتصارا مهما على مسيمير بخمسة أهداف مقابل ثلاثة.

ويتصدر دوري الناشئين لهذه المجموعة الأولى "قطر والعربي" منافسة مع تقدم القطر رابعة بفارق هدف فقط، فيما تراجع السد صاحب الهجوم القوي والأكثر أهدافا للمركز الثالث عقب خسارته الكبيرة بهذه الجولة من العربي، ويحل السيلية في الترتيب الرابع بفارق الأهداف فقط عن الريان.

ويأتي ترتيب فرق هذه المجموعة الأولى بعد سبع جولات على النحو التالي:

- 1- قطر: 18 نقطة
- 2- العربي: 18 نقطة
- 3- السد: 15 نقطة
- 4- السيلية: 10 نقاط
- 5- الريان: 10 نقاط
- 6- مسيمير: 4 نقاط
- 7- الخور: 3 نقاط
- 8- الخريطيات: 3 نقاط
- 9- الشمال: نقطة

وتحتل ترتيب دوري الناشئين تحت 17 سنة دوريات المجموعة الأولى

رقم	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	أهداف	أهداف
1	قطر	8	6	2	0	28	3
2	العربي	8	6	2	0	28	3
3	السد	8	6	2	0	40	1
4	السيلية	8	4	3	1	26	9
5	الريان	8	7	3	1	21	17
6	مسيمير	8	3	3	2	20	9
7	الدر	8	6	3	0	20	7
8	الشمشيت	8	4	3	1	20	8
9	الشمال	8	0	3	5	20	4

وتحتل ترتيب دوري الناشئين تحت 17 سنة دوريات المجموعة الثانية

رقم	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	أهداف	أهداف
1	لخويا	4	4	0	0	20	0
2	مصدر	4	4	0	0	30	1
3	الفرافرة	4	4	0	0	25	0
4	أمر صلال	4	4	0	0	16	3
5	العربي	4	3	1	0	34	1
6	الجيش	4	3	1	0	24	0
7	الأهلي	4	3	1	0	21	0
8	الشيدانية	4	4	0	0	20	0
9	المريجة	4	0	0	4	4	0

لناص الحزين

لناص الحزين، منافسات المرحلة الأولى التصنيفية من دوريات الفئات السنوية الخمسة - الشباب والناشئين والأطفال والأول، والدوا عشرين، التي تجمع فرق الأندية 16-18 لاعباً في كل دوري على حدة ضمن مجموعتي المنافسات التي شُيّعت عليها فرق الأندية من كل دوري. وبسبب التنافس القوي بين اللعب، الأندية من مختلف دوريات المراحل العمرية في مجموعتي المنافسات حظيت المنافسات رعايتها على الجودة العالية بالنسبة لدوريات الشباب والناشئين والأطفال والأول، فيما توقفت منافسات دوري الواعدين على الحولة الخامسة.

مصدر الطموح يتلّج بوصافة المجموعة الثانية بمعبة الفرافرة



خاطرة وريشة

محمد حمادة

ولا فيه المنام تراها!!

« وهذا نموذج آخر من نماذج الاحتراف.. هناك درجة من 5 أو 10 أو 20 لكل مباراة ومدرب وللاعب وجمهور.. ولكن أيضاً للرياضة كل ملعب مزروع بالعشب أو التجيل!! رابطة أندية المحترفين في فرنسا منحت أرضية ملعب بارك دي برانس، الذي هو مسرح مباريات باريس سان جيرمان، العلامة الكاملة 20 من 20 في مناسبة المباراة المتواضعة التي شهدت تعادله السلبى مع مرسيليا الأحد الماضى!.

الأدهى من كل ذلك أن هناك بطولة دوري بين الأندية الفرنسية من زاوية جودة أرضية ملاعبها وعشبها.. وحالياً فإن الصدارة لسان جرمان بمعدل 19.3 نقطة مقابل 18.9 لنادي مس (أو متر كما يخلو للصحافيين العرب أن يكتبوا).. وهذا الدوري بدأ عام 2013.. من يشارك في منه الدرجة في كل مباراة؟ قائد الفريقين والمدربين وحكم الساحة والمخرج التلفزيوني للمباراة.. نجم عشب البارك دي برانس مهندس زراعي إيرلندي شمالي اسمه جوناثان كالدرود، وبفضله فاز سان جرمان بالدوري المذكور ثلاث مرات متتالية.. وكمر جهد القطب الباريسي حتى يقنعه بتولي هذا المنصب.

وعش كثيراً تر كثيراً.. قد تبدأ هذه النوعية من الدوريات عندما تصنع طائرة مماثلة للآيرباس أو البوينغ.. بمعنى آخر: ولا في المنام تراها!.

** بفضل نوعية تمريراته، وقدرته على التعامل مع الكرات العالية، ورشاقته رغم طول قامته، وأدائه الدفاعي، سيكون رائعاً لو تراجع ولعب في خط الظهر.. هذا ما تفتقت عنه عبقرية جوزيه مورينيو الذي ينوي تحويل لاعب الوسط الفرنسي بول بوغبا إلى قلب دفاع في تشكيلة مانشستر يونايتد.. متى؟ الله أعلم. دفع اليونايتد 105 ملايين يورو لباي ليون بيوغبا من يوفنتوس الصيف المنصرم وعدم ظهوره بصورة تبرز الثروة التي دفعت من أجله يعود إلى كونه قد "لعب كرة مختلفة في إيطاليا ويحتاج إلى الوقت لينأقلم مع الكرة الإنجليزية، وهو سيبدع في السنوات السبع أو الثماني المقبلة" على حد قول مدربه أيضاً.

وما هي تفاصيل الـ 105 ملايين يورو التي جعلت من بوغبا (23 عاماً) أعلى لاعب في التاريخ حتى اليوم على الأقل؟ مدير يوفنتوس العام جوزيبي ماروتا كشف أول من أمس أمام الجمعية العمومية لحاملي أسهم النادي أن وكيل اللاعب مانو رايولا (إيطالي/هولندي) حصل على 27 مليون يورو كعمولة "وقد جاءنا بوغبا من اليونايتد عام 2012 بعدما أنفقنا 1.5 مليون على المعاملات باعتبار أن عقده مع النادي الإنجليزي كان قد انتهى.. وسنحصل على 5 ملايين إذا مد اللاعب عقده الحالي إلى ما بعد 2021 أو إذا انتقل إلى ناد آخر مقابل أكثر من 50 مليوناً.. والخلاصة أن ثمن اللاعب وحده هو 72 مليوناً، أما الـ 33 مليوناً الباقية فكانت للمعاملات والمعاملات".

ولماذا تخصصون في الطب والهندسة والمحاماة؟ امتنهنوا وظيفة لاعب كرة قدم (أو وكيل) حتى ولو لم تتألقوا إلا مرة واحدة كل 10 مباريات أو 120.

مورينيو: بوجبا مميز لكنه لم يتأقلم مع مانشستر يونايتد

الصيف الماضى، في 11 مباراة، سجل خلالها 3 أهداف. وأضاف: المشكلة في رأيي، تتمثل في أنه جاء من أسلوب لعب مختلف (حيث كان يلعب في يوفنتوس).. إنه يحتاج للوقت كي يظهر أفضل ما لديه.. الأمر ليس سهلاً، بل أمر صعب، خاصة مع لاعبي الوسط.

وأضاف: ورغم ذلك، إلا أنه لاعب ظاهرة.. لديه إمكانيات لا تصدق، وأمامه الكثير من السنوات كي يتطور.. إنه لاعب مهم وكبير (للمانيو)، خلال السبع أو الثماني سنوات المقبلة. كان بوجبا، انضم إلى صفوف الشياطين الحمر هذا الصيف، قادماً من يوفنتوس الإيطالي، في صفقة خيالية، بلغت قيمتها 105 ملايين يورو، ليصبح أعلى لاعب في تاريخ كرة القدم.

« أشاد البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب مانشستر يونايتد الإنجليزي، بالدولي الفرنسي بول بوجبا، وقدراته الفنية، الكبيرة، مشيراً إلى أن مشكلته، هي عدم التأقلم مع (المانيو) حتى الآن.

وقال مورينيو، في تصريحات لشبكة "سكاي سبورتس" البريطانية: بوجبا يمكنه اللعب في العديد من المراكز.. المشكلة ليست في المركز.. وليست في النظام التكتيكي. وشارك بوجبا "23 عاماً" مع مانشستر يونايتد، منذ قدومه من يوفنتوس،



فيرمايلين يعود لبرشلونة

« كشفت تقارير صحفية إسبانية، أن المدافع البلجيكي توماس فيرمايلين، لاعب برشلونة الإسباني، المعار لصفوف روما الإيطالي، سيعود للنادي الكتالوني، خلال الفترة المقبلة. وانضم فيرمايلين، لصفوف الجبالوروسى، هذا الصيف على سبيل الإعارة لمدة موسم مع وجود خيار الشراء النهائي، لكنه تعرض للإصابة منذ سبتمبر/أيلول الماضى، ولم يشارك سوى في لقاءين بالكالينشو. وقالت صحيفة "دون بالون" الإسبانية، إن فيرمايلين "31 عاماً"، الذي يملك سجلاً كبيراً من الإصابات خلال السنوات الأخيرة، لم يساعد روما حتى الآن، وهو ما سيدفع الفريق الإيطالي، لإنهاء إعارته.

ويحاول البلجيكي، إيجاد حل لفيرمايلين، الذي بالفعل خرج من حسابات لويس إنريكي، خلال الفترة المقبلة، لكن العائق هو أنه يمتلك عقداً مع النادي حتى 2019.



نجوم ريال مدريد منزعجون من غرور رونالدو



الأحد الماضى، أمام أتلتيك بلباو؛ لعدم تمريره الكرة له، أو لموراتا. وأشارت صحيفة "بول" إلى أن

« زعمت تقارير صحفية، أن بعض لاعبي ريال مدريد، بدأوا في الكشف عن انزعاجهم بشكل علني من زميلهم البرتغالي كريستيانو رونالدو؛ بسبب أنانيته، وغروره، وتصرفاته. وقالت صحيفة "الموندو ديبورتيفو"، نقلاً عن مصادر مختلفة، إن بعض لاعبي الملكي، يشعرون بالاستياء من تصرفات، وأنانية رونالدو، الذي تعرض لصيحات استهجان من الجمهور؛ بسبب أدائه أمام أتلتيك بلباو، الأحد الماضى بالليجا.

كان النجم البرتغالي الملقب بـ "الدون"، دخل في مشاجرة مع زميله الكولومبي، خاميس رودريجز، في 17 أكتوبر/تشرين أول الجاري، خلال مران للملكي، واضطر مارسيلو، للوسط بينهما.

كما أن توني كروس، أبدى انزعاجه من تصرفات كريستيانو، خلال آخر دقائق من المباراة، التي خاضها الريال.

ساكي يدافع عن أنشيلوتي

« حرص المدرب الإيطالي المخضرم أريجو ساكي، على الدفاع عن مواطنه كارلو أنشيلوتي، مدرب بايرن ميونيخ الألماني، ضد الانتقادات التي توجهها له الصحافة الألمانية، بشأن تساهله مع لاعبي بطل البوندسليجا.

وقال ساكي في تصريحات لصحيفة "بيلد" الألمانية، أمس الأربعاء: أنشيلوتي، هو المدرب الذي قاد أفضل فرق العالم على مدار 20 عاماً، وفاز معهم بالعديد من البطولات.

وأضاف: رأيت كثيراً وهو غاضب كلاعب، لذلك أعلم جيداً أنه يستطيع أن يصبح مدرباً شريفاً وقتما يريد. أثق دائماً في أنه يعرف ما يجب القيام به، ومتى يكون لطيفاً، ومتى يكون شديداً. وأتمنى في النهاية أود أن أقول إنه يستطيع ببساطة أن يكون غاضباً. يذكر أن أنشيلوتي، تولى قيادة بايرن ميونيخ، الصيف الماضى، ويتصدر مع الفريق، ترتيب البوندسليجا، كما يحتل وصافة مجموعته في دوري أبطال أوروبا، ووصل إلى الدور الثاني من كأس ألمانيا.



مدرب توتنهام يعلق على ضربة الجزاء المثيرة للجدل

لصحيفة "دايلي ستار" البريطانية: أعتقد أنه كان من الغريب احتجاجهم في نهاية اللقاء.

وتابع: المدافع أرنولد كان يستحق الطرد في الشوط الأول، لقد رأيت التدخل مرة أخرى ضد بن دافيز.

وأوضح: وبعد ذلك، كان من الغريب حين أرى جهازهم الفني يبدأ في الاحتجاج معنا، إنه أمر غريب. وختم حديثه بقوله: لقد احتجوا على لقاء عادي، ولكن ربما نعم، هم كانوا محظوظين أن ينهوا المباراة بـ 11 لاعباً في الملعب.



« أعرب ماوريسيو بوكيتينو المدير الفني لتوتنهام الإنجليزي، عن استيائه من اعتراض الجهاز الفني لليفربول على حكم مباراة الفريقين أمس الأول، التي فاز بها الريدز بهدفين لهدف، ضمن منافسات دور الـ 16 لكأس رابطة المحترفين.

واحتسب حكم المباراة ركلة جزاء لصالح توتنهام في الدقيقة 76، نجح فينسينت يانسن في تسجيلها بنجاح، ليقلص الفارق مع الريدز، ويشعل المباراة في الدقائق الأخيرة. وقال بوكيتينو، خلال تصريحاته



مدرّب ليفربول يشكك فيه صحة ضربة جزاء توتنهام

«أعرب الألمانى يورجن كلوب، مدرّب ليفربول، عن سعادته بالفوز على توتنهام (2 - 1)، مساء الثلاثاء، والتأهل لربع نهائى كأس رابطة الأمدنّين الإنجليزىة. وقال كلوب، في تصريحات له عقب المباراة، ونقلتها صحيفة "ديلي ستار" البريطانية: لقد حدث ما توقعته.. فقدنا جزءاً من تركيزنا للحظة، أو لأنّنين، لكننا عوضنا ما حدث بالتمرير. وتابع: قمنا بأداء إيجابى جداً، ونستحق الفوز، سنحت لنا العديد من الفرص، وقام حارسنا بعمل رائع، لقد كان أمراً ممتعاً. وأوضح: ستوريج (الذى سجل هدفى ليفربول) كان متألّفاً، وكان بإمكانه تسجيل أهداف أكثر، لكنه كان رائعاً.

وأردف: الشباب كانوا جيدين.. كان بإمكانهم اللعب بشكل أفضل، لكن مع الضغط، كانوا جيدين. وعن هدف لاعب توتنهام فينسنت دانسن قال: لا اعتقد أنها زكّة جزاء، وعلى أن أشاهدها ثانية. وأتمنّى كرة القدم مثيرة بنتيجة كهذه، لقد صنعنا أجواء رائعة.

مدرّب الأرجنتين يحدد بديل دييالا قبل مبارياته البرازيل وكولومبيا

هذه الحالة سوف استدعى لاعب كرة قدم أرجنتيني، سيكون بيلوسكي بالتأكيّد. وتعرّض دييالا يوم السبت الماضى لإصابة في العضلة الخلفية للفخذ الأيمن أثناء مباراة فريقه بوفنتوس أمام ميلان (الليونيل) ميسي ليجد مكانه.. سوف انتهت بهزيمة فريق السيدة العجوز بهدف دون رد.

وأكد باوزا أن مباراة منتخب الأرجنتين القادمين أمام البرازيل وكولومبيا ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال روسيا 2018 «ستكونا صعبتين للغاية».

«ينوي المدير الفني لمنتخب الأرجنتين لكرة القدم إدجاردو باوزا، استععاء لاعب وسط سان لورنزو، فرناندو بيلوسكي، لمباراة التاجو يومى 10 و15 نوفمبر/ تشرين ثان المقبل أمام البرازيل وكولومبيا على الترتيب ضمن تصفيات أمريكا اللاتينية المؤهلة لمونديال 2018 في روسيا، حال لم يتعاف زميله باولو دييالا من إصابته في عضلة الفخذ اليمنى. وقال باوزا في تصريحات لاذاعة (راديو جمهور): سوف ننتظر حتى الغد عندما يحددون (لدييالا) قنوصات، إذا كان الأمر يتعلق بتمزق لن يستطيع أن يأتي. في



تقارير صحفية تكشف عن سبب يمنع رونيه من الرحيل عن مانشستر يونايتد

«أطلع كوريتارو، بمنافسه تولوكا من الدور قبل النهائي لبطولة كأس المكسيك 2016 بركلت الترتيب، ليقترب أكثر من تحقيق حلمه في التتويج، بأول لقب له في تاريخه. وتألّق لعبو كوريتارو، في تنفيذ الركلات الترجيحية، ونجحوا في حسم نتيجتها لصالحهم بعد أن سجلوا ثمانية أهداف مقابل سبعة آخرين لتولوكا. وبعد أن وصلت النتيجة إلى التعادل (7 - 7)، تمكن البرازيلي نجاو بولبي، حارس مرمى كوريتارو، من التصدي لركلة فرانسيسكو جامبوا، لاعب تولوكا، قبل أن يسجل الأرجنتيني ميغيل أنخل مارتنيز، هدف الحسم لصالح كوريتارو، من تصويبة قوية. وتأهل كوريتارو بقيادة المدرب فيكتور مانويل فوسيتش إلى المباراة النهائية لكأس المكسيك 2016 متمسكا بحلمه بتحقيق أول لقب له في تاريخه، منذ تأسيسه عام 1950.



بيرو تعترف بصعوبة التأهل لمونديال روسيا

فرق تحت 17 و15 عامًا، بالإضافة إلى العمل المزمع القيام به في إطار هذه الخطة للبحث عن مواهب جديدة خارج العاصمة ليما. وأضاف: عدد اللاعبين يجب أن يزيد، ويختل المنتخب البيروفي، بقيادة المدرب الأرجنتيني ريكاردو جاريكا، المركز الثامن في تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لبطولة كأس العالم برصيد ثماني نقاط، حصدها من عشر مباريات، وذلك يسود اعتقاد لدى الجميع أنه لن يتمكن من الحصول على إحدى بطاقات التأهل للمونديال.

ورغم ذلك، تسيطر حالة من التفاؤل على جماهير بيرو بفضل الظهور الطيب والأداء الجيد لللاعب المنتخب في المباريات، بالإضافة إلى صغر أعمارهم التي لم تتجاوز في المتوسط 25 عامًا. ولم تأهل بيرو إلى بطولة كأس العالم منذ مونديال 1982 بإسبانيا، وكانت بطاقة التأهل لمونديال فرنسا 1998 هي الأقرب لها طوال تلك الفترة، عندما خسرتها بسبب فارق الأهداف، تحت قيادة أوليفتاس، الذي يبلغ من العمر الآن 65 عامًا.

«اعترف خوان كارلوس أوليفتاس، المدير الرياضي لاتحاد بيرو لكرة القدم بأنه من الصعب حصول بلاده على بطاقة التأهل لبطولة كأس العالم 2018 بروسيا، مشيرًا إلى أن الاتحاد بدأ يفكر في مونديال قطر 2022. وقال أوليفتاس في تصريحات إذاعية: علينا أن نفوز في جميع المباريات، بالإضافة



مدرّب أستراليا يستدعي لاعبين إثنين قبل مواجهة تايلاند

الاسترالي الذي انطلق منذ فترة قصيرة ومع ضيق الوقت بين مباراتي اليابان وتايلاند، أردت إلقاء نظرة أخرى عليهم بعد الأداء الجيد الذي قدموه في الجولات الأولى.

وتصل تشكيلة أستراليا ميكزّا إلى تايلاند، لإقامة معسكر تدريبي هناك في ظل حالة الحداد المعلنة في البلاد بعد وفاة الملك بوميبون ادولايديج عن 88 عامًا، في وقت سابق من الشهر الجاري.

وطالب الاتحاد الأثلاثني، نقل المباراة من بانكوك؛ احترامًا للحداد، قبل أن يوافق على استضافة المباراة، كما هو مقرر في العاصمة.

وطالب من الجماهير الأسترالية، التلزام وعدم القيام بأي اختلالات في الملعب. وقال بوسنيكولو: نحن سعداء بإقامة المباراة في بانكوك، كما كان مقرّرًا لكننا نتفهم تمامًا حساسية الوضع بعد وفاة ملك تايلاند.

وتابع: سنمكث في بانكوك فترة أطول من المعتاد خاصة مع إقامة مباراة واحدة، لذا فنحن نرغب في التأكد من أن الإعداد سيكون جيدًا.

وقال بوسنيكولو، إنه يريد مشاهدة جولة أخرى من المباريات قبل تقليص التشكيلة إلى 23 لاعبًا للمباراة التي تقام يوم 15 نوفمبر/تشرين الثاني في بانكوك.

وأضاف: لدينا مجموعة من اللاعبين في المخيم لاجهت الفريق، في التعادل مع اليابان في الجولة السابقة.

وكانت أستراليا، قد تعادلت من زكّة جزاء في الشوط الثاني، مع اليابان في مليون؛ لتتراجع للمركز الثاني في المجموعة الثانية، بعد السعودية.

ويتوقع أن يضيف أور، الذي يلعب لبرنزيين رور، وبرنزيين المحترف في اليابان، قوة للهجوم كما استدعى بوسنيكولو لاعب الوسط لوك برانان للمرة الأولى بسبب سجله التهديفي بالدوري الأسترالي مع مليون سيتي.

وسينضم عزيز بيهيش، الظهير الأيسر المحترف في تركيا إلى ثلاثة مدافعين، أضيفوا للفائمة المكونة من 23 لاعبًا الذين تم اختيارهم للمواجهتين السابقتين، ضد السعودية واليابان في التصفيات.

وأضاف: رسالتى للجماهير هي أنني دائما أقدر سلوكهم حين تلعب خارج أرضنا، في كل لحظة، هم دائما بجاننا، وهذا أمر مهم جدًا، وأريد استمرار ذلك. وعن مباراة وست هام في كأس الرابطة أرفد قائلا: أمل أن أرى هذه اللجوء الرائعة، وأعلم أن كلا الفريقين كبار، لكن في إنجلترا، الجو رائع خلال المبارات.

وواصل: أحيانًا أحب أن أكون مديرًا فنيًا يجلس على مقعده، ولكنه أمر صعب جدًا بالنسبة لي، أريد أن أساعد اللاعبين، وأقف من أول معهم، واختتم: إذا فزنا أو خسرنا نحن دائما نبقي معًا، أنا أكون متأكد في نهاية كل مباراة.

«أكد الإيطالي أنطونيو كوتني المدير الفني لنادي تشيلسي الإنجليزي، أنه يجب دائمًا الوقوف على خط التماس خلال المباريات ليحسب للعب، خلال المباريات، مشيرًا إلى أنه لا يفضل الجلوس على مقاعد البدلاء مثل باقي المدربين. وقال كوتني، خلال تصريحاته لصحيفة "ديلي ستار" البريطانية: أسلوبى هو العيش داخل المبارات، أحب أن أعب مع فريقى.

وتابع: المدربون الآخرون يبقون في مقاعهم بالنسبة لي، مستحيل، أعيش مع اللاعبين، وأقف من أول معهم، أعظمى أنا رجل شغوف، ولكنى دائما أظهر احترامى للمنافس.

فينجر يشيد بأداء لاعبيه أرسنال أمام ريدينج

«أشاد الفرنسي أرسون فينجر المدير الفني لفريق أرسنال الإنجليزي، بلعبي فريقه، عقب الفوز 0-2 على ريدينج، بدور الـ16 لكأس الرابطة الإنجليزية. وتألّق الأيكس تشامبرلين في اللقاء، ونجح في تسجيل هدفى فوز الجانز، في الدقيقة 34، 78.

وقال فينجر، عقب المباراة: تركيز تشامبرلين واضح جدًا، هو أكثر إصرارًا ويعمل بجد كبير في التدريبات، وهذا ما

أظهره الآن على أرض الملعب. وعن عودة كايل جينكسون لأول مرة منذ 898 يومًا، عقب عودته من الإصابة: من الرائع أن أرى كاي، لقد أدى بشكل جيد، ولا يوجد لديه مشاكل بدنية، وأكد على أنه استعداد بشكل جيد.

وأتم: أشعر أن روبي هولدين قد عاد جيدًا، وميتلاند بولس قد مر عدة تمريرات رائعة، ورتني الناب قد قدم مباراة رائعة هو الآخر.



كونتية يفسر سبب وقوفه المستمر على خط التماس

«أكد الإيطالي أنطونيو كوتني المدير الفني لنادي تشيلسي الإنجليزي، أنه يجب دائمًا الوقوف على خط التماس خلال المباريات ليحسب للعب، خلال المباريات، مشيرًا إلى أنه لا يفضل الجلوس على مقاعد البدلاء مثل باقي المدربين. وقال كوتني، خلال تصريحاته لصحيفة "ديلي ستار" البريطانية: أسلوبى هو العيش داخل المبارات، أحب أن أعب مع فريقى.

وتابع: المدربون الآخرون يبقون في مقاعهم بالنسبة لي، مستحيل، أعيش مع اللاعبين، وأقف من أول معهم، أعظمى أنا رجل شغوف، ولكنى دائما أظهر احترامى للمنافس.



الأخيرة

استاد الدوحة 47

كارت وردي
دميرة آل ثاني

أهلاً وسهلاً بالجميع في دوحة الجميع

« مقولة خالدة من الأمير اللب الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني، رجمة الله عليه وأدخله مسيح جناته.. قالها في أروع حدث في تاريخ الكرة القطرية، روعة الحدث افتتاح دورة كأس الخليج الحادية عشرة في دوحة الجميع.

تتجسد الروعة في أن تكون هذه المقولة الخالدة في دورة ملحوتة في قلب وعقل كل قطري.. أولى الذكريات تواجدتها في أرض الدوحة.

وتنامها مسك، تتوجع المنتخب القطري العنابي بأول لقب في هذه البطولة الغالية مع أروع جيل من نجوم الكرة القطرية.. إلى اليوم لم تنس المباراة التاريخية أمام الكويت بحضور الملا والسيناري ومعهما صوفي وباقي النجوم.

الأمير اللب الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني إلى جنت الخلد لينقش تاريخ قائدا الرجل أشعاع نور في جميع الميادين في تاريخ دولتنا الحبيبة.

الشبه بالشبه يذكر، الذكرى الجميلة تبقى، لا تذهب قيمتها وجمالها.

اليوم على الاتحاد القطري تقويم نفسه وتعديل الانعوجات الكبير في العملية الانتقالية المنجزة لما يحدث اليوم مع المستحقات المالية والديون.. جميع اللذبة لديها مشاكل كبيرة، وفي نفس الوقت تجد الجميع في التناقضات الصيفية يقوم بمقود خارجية ودخلية دون توقف.

ثم تجد قرارات بمعاينة الريان ونجد حرمان اللاعب حسين ياسر لأنه لم يته مخالفته من الوكرة ليدرم من اتفاق مع النمل.. كيف يعاقب اللاعب والمقصر هو القلي؟

عذرا اتحاد كرة القدم: الذنب عليكم والأخطاء من قبلكم، لم تعد نستوعب العملية الانتقالية.. إلى أين طريقها؟! لماذا لا يمنع الجميع من إبراز العقود إلى أن يدفع كل تاد رياضي ما عليه نهاية كل موسم ولا تتراكم الأخطاء موسما تلو موسم خاصة والجميع يعلم أن اللذبة مدعومة من الدولة... لا، يجب الدفع من خلال ميزانية واضحة، ملايين محدده، ولا أجد يخرج خارج المثلج.. اتحاد كرة القدم يوجد العقاب دون إيجاد الحلول الصحيحة للحد من هذه الظاهرة المخجلة.

ناقوس الخطر يقر يا اتحادنا الموقر.. لا نريد أن تكون سبعة الكرة القطرية الديون وعدم دفع المستحقات والرواتب، هذا يضر بسعة الكرة القطرية وكل ما تقوم بيننا خارجياً من سبعة طيبة إن الدوري القطري دوري نجوم ويكخ مادي في مانشات الصحف لا على أرض الواقع ولا في منحنيا.

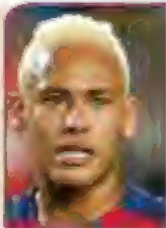
كارت أحمر: من مظاهر أهدار المال العام في اللذبة مع وجود أزمة مستحقات ورواتب على سبيل المثال: المعسكرات الداخلية قبل كل جولة.

إضافة إلى تعاب تاد هابط إلى الذرية الثانية لمعسكر أوروبي أينا من في دوري قطر عاز.. ويب اللذبة، الوضع لا يسر عدوا ولا حبيبا.

قائمة الطوفان الهجومي للناظرين
يضع كلوب في حيرة
قائمة الحركات صحتك بسبب الحرة
المشاهدين



قائمة **قائمة** **قائمة**
قائمة **قائمة** **قائمة**
قائمة **قائمة** **قائمة**
قائمة **قائمة** **قائمة**



قائمة **قائمة** **قائمة**
قائمة **قائمة** **قائمة**
قائمة **قائمة** **قائمة**
قائمة **قائمة** **قائمة**



وقفة كاريكاتيرية



«سوريا» يعود لتدريبات الريان ويتجهز لمواجهة الخريطات

سبستيان سوريا ورودرغو تاباتا وسعود الهاجري وموسى مارون للتجمع للتدريبات الذي أعلن عنه مؤخراً لمدة ثلاثة أيام.

السيلية بالجوالة الثالثة إثر اصطدامه بالبحريني فوزي عايش لاعب السيلية الذي طرد حينها عقب تدخله المتهور مع الخارص سعود الهاجري.

هذا وكان الفريق الرياني بقيادة مدربه الدانماركي مايكل لودروب قد عاد يوم الثلاثاء الفائت للتدريبات التي يستعد من خلالها لمواجهة الخريطات يوم السبت المقبل لحساب الجولة الخامسة لدوري النجوم عقب راحة تحصل عليها ليوم واحد.

الجدير بالإشارة أن الأوروبي فوساتي فوساتي مدرب الريان السابق ومدرب العنابي الحالي قد استدعى مؤخراً رماي الريان

ناصر الحربي

عاد المهاجم الدولي سبستيان سوريا لاعب العنابي والريان لتدريبات فريقه مساء أمس الأول خلال التدريب الأخير، وبدأ سوريا أنه قد تصافى من إصابته بتمزق في العضلة الخلفية التي عكبت عن المواجهة الأخيرة بدوري النجوم لحساب الجولة الرابعة الفائتة الأخيرة التي خاضها الريان أمام الجيش، وخرج منها بالتعادل بهدف لمتله.

وعاد إلى جانب سوريا حارس المرمى سعود الهاجري الذي كان أيضاً قد غاب عن المواجهة الأخيرة أمام الجيش بسبب معاناته من إصابة تعرض لها خلال مواجهة

فيليب تروسيه يقرب من تدريب منتخب الجزائر



بات الفرنسي فيليب تروسيه، الأقرب لقيادة المنتخب الجزائري لكرة القدم خلال الفترة المقبلة، خلفاً للبروني ميلوفان رايفاتش، الذي أقبل هذا الشهر، بداعي وجود خلافات بينه وبين لاعبي الخضر.

كان الاتحاد الجزائري قد قرر إقالة ميلوفان رايفاتش، عقب التصاعد بهدف لمتله مع الكامبيون، في أول جولة من تصفيات مونديال روسيا 2018، وبعد أشهر قليلة على توليه المنصب.

ويستعد المنتخب الجزائري، لمواجهة نيجيريا (التي تغلبت على زامبيا في الجولة الأولى)، الشهر المقبل، في تقى جولات التصفيات المؤهلة لمونديال روسيا 2018.

وتم تداول اسم المدرب الفرنسي تروسيه، بشدة خلال الفترة الماضية، خلال أروقة اتحاد كرة القدم، ومن المتوقع أن يعلن محمد زورواو رئيس الاتحاد، عن هوية المدرب الجديد، خلال ساعات.

وكان المدرب البلجيكي مارك فيلموتس، المدرب السابق للمنتخب البلجيكي، اعتذر لمحمد زورواو عن تدريب المنتخب الجزائري، بداعي رغبته في خوض التجربة مع اللذبة، بدلاً من المنتخبات.

تعديل مباريات الأسابيع السادس والحادي عشر والثالث عشر لدوري النجوم

كما تم نقل مباراة أم صلال والخريطات من الأسبوع السادس إلى استاد القور بدلاً من استاد سبيد بن حمد بنادي قطر.

وفسح التعديل على الأسبوع الحادي عشر، من أجل مباراة معسكر أمام الجيش.. والقاعة أمام السيلية من استاد ثاني بن جاسم بالفروحة والملك بن يقر تهيؤة لاستضافة مباراة الأعلى السعوي وبرشلونة الإسباني في المباراة الودية الأخيرة التي ستقام بالدوحة يوم 13 ديسمبر القادم.

جاءت تم نقل مباراة الجيش ومعسكر إلى استاد عبد الله بن خليفة بنادي نفويا، ونقل مباراة السيلية والفروحة إلى استاد حمد بن خليفة بنادي السيلية.

وبالنسبة للتصنيف على الأسبوع الثالث عشر والخبر في نفس اليوم، تم تقديم مباراة السيلد والجيش يومًا واحدًا لتقام يوم الخميس الثاني والعشرين من ديسمبر في السادسة والنصف مساءً.

وتصاحب استاد عبد الله بن خليفة، بسبب استضافة ملعبه لعدد من مباريات السيلد ليعمل كأس السيلد الإيطالي بين الينجنتين يومين يوم الجمعة 23 من ديسمبر القادم.

أجرت مؤسسة دوري نجوم قطر تعديلاً على جدول مباريات الأسابيع السادس والحادي عشر والثالث عشر للدوري.

وتتم تقديم مباريات الأسبوع السادس يومًا واحدًا لتقام يوم 2 و3 نوفمبر بدلاً من موعدهما السابق 3 و4 من الشهر ذاته.

وبعد التعديل يأتي على طلب دوري نجوم قطر تعديل جدول مباريات الأسبوعين 15 نوفمبر، في الجولة الخامسة من التصفيات المؤهلة لمونديال 2018.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْبَاطِنَةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَلاَ خَلِي فِي عِبَادِي وَلاَ خَلِي جَنَّتِي﴾ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نتقدم

بخالص العزاء وعظيم المواساة

إلى مقام حضرة صاحب السمو

الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير البلاد المقدم

وإلى صاحب السمو

الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

الأمير الوالد

وإلى سمو

الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني

نائب الأمير

وإلى عموم آل ثاني الكرام

والشعب القطري الكريم

في فقيد الوطن

المغفور له بإذن الله

صاحب السمو الأمير الأب

الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»